

الأزمة والغلاء وأعطاب السوق الديموقراطية الكبيرة

كسر الخاطر
عبد الحميد جماهري
hamidjmahri@yahoo.fr

ليس من حق الحكومات أن تجيد الرثاء، ليس من حقها أن تحسن الهزيمة، لأن الثمن السياسي لذلك هو ..الرحيل !

الحكومة تملك، دستوريا وديموقراطيا، (نقولها مبدئيا)، كل ما ييسر لها ترسانة الجواب على واقع الحال.

وترسانة الدفاع عن القدرات الشرائية للمواطنين، في سماوات أخرى، تتضمن العديد من الإجراءات، من بينها الحد من سومة الكراء، تقديم دعم للمواد الغذائية في نهاية الصيف وبداية الدخول المدرسي، التعويض عن المحروقات، كما في إسبانيا، تضريب الأرباح، التخفيف من الضريبة على السمعي البصري مثلا، الرفع من منح الطلبة وتوسيع وعاء الخدمات الاجتماعية... إلخ، ويكون النقل في هذه الترسانة من أولويات الناس...

في فرنسا التي تقدم فيها الرئيس بإجراءات ملموسة لتعليق الضريبة على استهلاك الوقود، كانت هناك العديد من الخطوات الأخرى انبنت على الإرادوية الخاصة بالشركات التي دعت إلى تقليل الاستهلاك...

وهو الهدف الذي سعى إليه فاتح بيرول، المدير التنفيذي لوكالة الطاقة الدولية، عندما حذر من أن الجهود التي تبذلها أوروبا لتنويع مصادر إمداداتها لن تكون كافية لتخطي فصل الشتاء من دون الغاز الروسي، وحض على السعي فورا لتقليص الطلب...

وهو المقترح، الذي تقدمت به المفوضية الأوروبية ضمن خطة لخفض الطلب على الغاز بنسبة 15 % حتى الربيع المقبل، على عكس الحكومة المغربية التي دعمت النقالة كي يستهلكوا أكثر...وتركت عشرات الملايين من المواطنين عرضة لقانون السوق والغلاء...

وبذلك تكون الحكومة قد تخطت كل العتبات الممكنة في تضارب المصالح فتحولت إلى وسيط رسمي بين شركات التوزيع النفطية وبين المستهلكين !

وفي فرنسا، التي يفضلونها في أسلوب حياتهم الخاصة، ما زالوا يناقشون، منذ يوم الاثنين، مشروع قانون يخص القدرة الشرائية للفرنسيين !

عندنا، لم يعد السؤال المحرج يتمثل في معرفة ماذا لا تستطيع الحكومة القيام به، بل ماذا تنتظر الحكومة من مقترحات تأتي من المعارضة وقد تجاهلتها طويلا وتجاهلت مقترحاتها؟

وماذا تنتظر من المجتمع المدني والنقابات وقد فرضت عليهم قوتها العددية وتجاهلت مقترحاتهم ؟

وقد صار السؤال الأكبر: لماذا لا ينتظر المغاربة من الحكومة قرارات جريئة تبرئ ذمتها من الجمع بين السلطة و«تربية» المصالح وكرتيلات الربح الفاحش والتغول الاقتصادي بعد التغول السياسي؟

لماذا يرفعون «مناقير أملهم» نحو السماء في انتظار حل لا تستطيعه الحكومة ولا تريده؟

لماذا لا يقدمون طلبهم لحكومة تملك عروضا تعرضها عليهم وقتَ «السوق الديموقراطي الكبير» ولا تملك التجاوب مع ما يطلبونه وما يقدمونه من طلب؟

هذا هو السؤال...

لقد أعطت قوانين «السوق الديموقراطي» الكبير الفوز لثلاث قوى سياسية، تصدرت النتائج والمقاعد والجهات والمجالس .. والخطاب، ولم تفلت من تصدر المشهد برمته إلا في ما يتعلق بتحمل المسؤولية التي يفترضها الانتصار !

ربما تفرض الحالة السياسية الراهنة، وطبيعة النخبة وطبيعة القوى السياسية أن نفكر في تطبيق قوانين العرض والطلب، والانتقال من تحليل المشهد من زاوية قانون الطلب السياسي للمواطنين(وهو هنا طلب مواجهة غلاء المعيش اليومي)، إلى قانون العرض السياسي... للحكومة.

ولهذا، وبحصول هذا الانتقال، سنلاحظ بدون كبير عناء أن العرض السياسي لأحزاب الحكومة والطلب المقدم من طرف الشعب لا يسيران في نفس الاتجاه، بل هما متوازيان في اتجاه معاكس، لأن الحكومة تعالت عن أصوات المغاربة، الذين أوصلوها، ولم تر في طلبهم ما يساير عرضها !

ويصبح طبيعيا أن من يفكر في الطلب اليومي والمعيشي للشعب، ويتولاه سياسيا واقتصاديا واجتماعيا، هو ملك البلاد، كما حصل ويحصل دائما في المراحل المفصلية التي طبعت عقدين من العهد الجديد...

لا نريد «الغدر» بالمنهجية الديموقراطية ولا بالتعددية التي تكرست دستوريا وميدانيا وديموقراطيا، وصارت قناعة مركزية في سلوك الدولة حاليا، والملك هو الذي يذكرنا بها في كل لحظة، نريد فقط أن نفهم الأمر والبحث عن مخرج لهذا العجز، ومن يدفع الثمن ومن يريحه الاستمرار في الربح !

عندما تقدم البلاد برمتها طلبا فإن التجاوب في قضية المحروقات لا يكون من طرف الجهاز التنفيدي...

حدث ذلك طوال هذا العهد، وسيحدث دوما في اللحظات الصعبة، كما وقع إبان الكوفيد...

لماذا نخمن أن المغاربة لا ينتظرون تدخل رئيس الحكومة ؟

* أولا: يمنع تضارب المصالح القدرة على التفكير السليم في هموم المغاربة، ويتوازى الربح الخاص مع تراجع الصالح العام...

* ثانيا: من المفروض أن يقدم مجلس المنافسة خطاطاته في نهاية الشهر الحالي في تزامن مع عيد العرش المجيد، ولا يمكن أن يتموقع المجلس تحت سقف أقل من السقف الذي وضعه سابقه، بخصوص الوقوف على غياب المنافسة والدعم المتبادل بين المعنيين في السيطرة على السوق واحتكار أسعارها..

وعلى حد علمنا أن الرئيس السابق أخِذ عليه أنه لم يحترم المسطرة الخاصة باتخاذ القرار ولم يؤخَذ عليه القرار نفسه القاضي بدعيرة 9 % من الأرباح...

ويكون الخلاف حول عيوب في الشكل لا في الجوهر، كما يقول المحامون...

* ثالثا: الحكومة لحد الساعة أخلت بالتعليمات الملكية الخاصة بتوفير شروط قيام منظومة الاحتياط الاستراتيجي، وحتى الميدان الذي باشرت فيه هذا المجهود ما زالت عند عتبة التذكير بضرورة إيجاد آلية وطنية لتوفير هذا الاحتياطي الاستراتيجي الوطني (الغذاء مثلا)...

* رابعا: لا تبدو الحكومة شاعرة بهول ما يقدمه المغاربة من تضحية لأجل بلادهم، وهي تنتظر من يتحمل العبء مكانها في ذلك ويتخذ القرارات الصائبة لأجل ذلك، فالتغول السياسي المرفوق بالتغول الاقتصادي فصلها عن معاناة شعب لجأت إليه في السوق الديموقراطي الكبير...(ما زلت أصر على كلمة السوق، ومن أراد أن نعطيه بعض المعلومات عن المشتريات والمبالغ التي تم تداولها قصد ذلك... مرحبا)..

* خامسا: لعل الأبرز من بين الموقعين على «هاشتاغ» رحيل أخنوش هو الناطق الرسمي باسمه وعضو قيادة حزبه، الذي أعلن على رؤوس الأشهاد أن الحكومة وصلت إلى نهاية مقترحاتها بخصوص الأزمة، لعله التعبير المجازي عن انتهاء مهمتها في إيجاد الحلول، عندما يطلب الناطق الرسمي من جهة غير الحكومة بمده بالحلول، التي لن ينفذها في الواقع، فهو يوقع «هاشتاغ» لنرحل كلنا..ما دمنا عاجزين عن إيجاد الحلول !!!!



الشبيبة الاتحادية الخضراء تنظم اللقاء الوطني الأول حول مستقبل المنظومة المائية بالمغرب

03





معركة أنوال المجيدة في ذكراها الواحدة بعد المائة

الاتحاد الاشتراكي
Al Ittihad Al Ichtiraki

مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري

الخميس 21 يوليوز 2022 الموافق 21 ذوالحجة 1443 العدد 13.201

الثمن: 4 دراهم

jaridati1@gmail.com www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.alittihad.info



عمر بنجلون 1936 - 1975 شهيد صحافة الاتحاد الاشتراكي

غلاء أسعار الأدوية يعمّق أعطاب المنظومة الصحية

02

الأغلبية البرلمانية تشل عمل اللجان ضدا على الدستور والقانون التنظيمي

■ مكتب الرباط: محمد الطالبي

عرفت أشغال اللجان التي انعقدت، أمس وأول أمس بمجلس النواب، حالة ارتباك كبيرة بعد انسحاب ممثلي الاتحاد الاشتراكي بلجنتي العدل والتشريع وحقوق الإنسان ولجنة القطاعات الاجتماعية، احتجاجا على محاولة خرق النظام الداخلي بشكل فاضح، خاصة الفصول 180 -181- 182 منه، وكذلك تجاوز الفصل العاشر من الدستور وجميع الأعراف التي تراكمت على مدار التجربة البرلمانية المغربية، وشرعت الأغلبية البرلمانية في عرض تعديلاتها وجميع مقرراتها في جلسة واحدة حيث يتم العرض التفصيلي والمناقشة العامة والتصويت في نفس اليوم وضد القانون، الذي ينص على أن التصويت يكون بعد العرض والمناقشة ب 48 ساعة مما يمنح الوقت للمعارضة لتهييئ مقترحاتها ويمكن النواب عموما من تجويد أدائهم الرقابي والتشريعي، وحسب مصادر جيدة الإطلاع فإن رئاسة المجلس برمجت مشروع القانون وعرضته على الجلسة العامة دون عقد ندوة الرؤساء كما سيعرض قانون التصفية المالي السابق على أنظار لجنة المالية مع برمجة مناقشته والتصويت عليه نفس اليوم رغم أنه يحتوي على أزيد من 100 مادة .

واعتبر نفس المصدر أن الحكومة وباعتماد أغلبيتها البرلمانية تسعى إلى إلغاء دور المعارضة المكفول دستوريا مؤكدا أن الأمر يمس بالأمن القانوني والتشريعي للبلاد.

يشار إلى أن منطوق الفصل العاشر من دستور 2011 ينص حرفيا على: «يضمن الدستور للمعارضة البرلمانية مكانة تخولها حقوقا، من شأنها تمكينها من النهوض بمهامها، على الوجه الأكمل، في العمل البرلماني والحياة السياسية.

ويضمن الدستور، بصفة خاصة، للمعارضة الحقوق التالية: حرية الرأي والتعبير والاجتماع؛ حيزا زمنيا في وسائل الإعلام العمومية يتناسب مع تمثيليتها؛

الاستفادة من التمويل العمومي وفق مقتضيات القانون؛ المشاركة الفعلية في مسطرة التشريع، لاسيما عن طريق تسجيل مقترحات قوانين بجدول أعمال مجلسي البرلمان؛ التوفر على وسائل ملائمة للنهوض بمهامها المؤسسية؛ المساهمة الفاعلة في الدبلوماسية البرلمانية، للدفاع عن القضايا العادلة للوطن ومصالحه الحيوية؛ يجب على فرق المعارضة المساهمة في العمل البرلماني بكيفية فعالة وبناءة».

المغرب قبلة لكرة القدم الإفريقية

CAF AWARDS 2022
21 July 2022
RABAT, MOROCCO

11

البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية يشارك في تحديث حظيرة «الكدية البيضاء»

03

قاضي التحقيق لدى ابتدائية أكادير يتابع المدير الجهوي السابق للضرائب



02

«بيت الشعر» يعقد جمعه العام بالرباط



05

المسكيني إحسان، رئيس الاتحاد العام الوطني لدكاترة المغرب: نطالب رئيس الحكومة بسن مرسوم يدمج جميع الدكاترة في جميع القطاعات

07

مشاورات تجويد التعليم
القضاء على جيوب الفساد داخل المنظومة مدخل أساسي لأي إصلاح



■ إسماعيل فيلالي

الدافع لإبداء هذا الرأي، هو أني توصلت برسالة نصية على هاتفي المحمول، من منصة المشاورات «مدرستنا»، التي تم إطلاقها مؤخرا من لدن وزارة التربية الوطنية، في محاولة لإشراك المجتمع المدني في مشاورات إصلاح التعليم . تقول الرسالة : « يمكنكم الإدلاء بمقترحاتكم من أجل إرساء تعليم ذي جودة»...

مادام أنهم اختاروا مراسلتي، فلا مانع من أن أدلو بملاحظاتي ووجهة نظري واقتراحاتي حول هذه المبادرة الجديدة لإصلاح التعليم، التي يمكن إدراجها ضمن 150 إصلاحا الذي عرفه قطاع التعليم منذ الاستقلال إلى الآن، بدءا بالمبادئ الأربعة إلى مشاورات مدرستنا، ولا يزال الوضع غير مستقيم، ولا يزال القائمون على تسيير القطاع لم يستطيعوا تثبيت تسمية قارة وثابتة له، ولكم أن تعدوا عدد العناوين والتسميات التي أعطيت لقطاع التربية الوطنية، وهذه قصة أخرى ... ولنعد إلى المشاورات التي افتتحها الوزير بنموسى بكلمة يدعو من خلالها عموم المغاربة إلى المشاركة المكثفة والفعالة في هذه المشاورات الهامة بإبداء آرائهم ومقترحاتهم في المشروع التربوي لتجويد المدرسة المغربية، التي تعتبر مشروعا وطنيا وبلوغ الإصلاح المنشود ... جميل جدا أن نعود إلى المجتمع للمشورة في قضية التربية الوطنية والتعليم، لكن يبدو لي أنه فات الأوان وأن هذه المشاورات لن تفضي لأي شيء لسبب بسيط هو أن جيوب المقاومة والمفسدين لا تريد إصلاح المنظومة، والدليل على ذلك:

فشل كل الإصلاحات والمشاورات السابقة للإصلاح بدءا من الميثاق الوطني للتربية والتكوين الذي بدأنا بالعمل به في نهاية القرن الماضي، والذي حدد تحقيق أهدافه في عشر سنوات من 1999 إلى 2009 ...

لا داعي للحديث عن الملايير التي أنفقت من أجل صياغته حيث زارت اللجنة العديد من الدول العربية والأوروبية والأمريكية (16 دولة)، ولا داعي للعودة للحديث عن المبادئ الأربعة الأساسية للميثاق ولا عن الغايات والدعامات 12 التي أطرته، والتي كانت بمثابة خلاصات للبحث والمشاورات لتجديد المدرسة وجعلها بمثابة العشرية الوطنية للتربية والتكوين وإعطاء التعليم الأسبقية باعتباره القضية الثانية بعد القضية الوطنية، وقتها تجندت كل القوى الوطنية والديمقراطية للرقي بالمنظومة التربوية، لكن دون جدوى، حيث مرّ على الميثاق ربع قرن ولم تتحقق أهدافه الكبرى، ومن أهمها نسبة تمدرس التلاميذ 100 في المائة في حدود 2010، والقطع مع الهدر المدرسي، الذي أصبح عنوانا بارزا لفشل التعليم بالبلاد، حيث أصبح يغادر المدرسة أزيد من 330 ألف تلميذ في السنة ومحاربة الأمية التي كان الميثاق يهدف إلى تحقيق أقل من 20 في المائة في سنة 2010 والقضاء على الأمية في سنة 2015 ؟؟؟ و بعد مرور كل هذا الزمن لا نزال في 30 في المائة من الأمية....

فشل الإصلاح، أيضا، بعد إطلاق البرنامج الاستعجالي 2009/2012 الذي خصص له غلاف مالي يناهز 50 مليار درهم، والذي عبث به المفسدون ولصوص المال العام في القطاع ولم تتم متابعتهم بالرغم من تصريحات المسؤولين بأنهم أحالوا الملفات على القضاء؟؟؟ والمؤسف هو أن الكثير من هؤلاء المفسدين واللصوص لا يزالون يتحملون المسؤولية بالقطاع دون حياء، وقد أصبحوا من الأثرياء الذين لا تحصى أموالهم، والحديث عن المجازر المالية التي عرفتها الميزانية المرصودة للبرنامج الاستعجالي تدمي القلب وتدمع العين وتفاصيلها تحتاج إلى مجلدات لتدوينها...

وفي خضم هذا الفشل الذريع، جاء الخطاب الملكي القوي في غشت 2013 ليشخص أزمة التعليم ويسمي الأشياء بمسمياتها ويحمل المسؤولية للمتورطين في الفساد المالي، أعقبتها إعفاءات بعض المسؤولين في القطاع من دون محاسبة تحت شعار «عفا الله عما سلف» وبقي آخرون كانوا من المتورطين؟؟ ومن الغريب أن أكاديمية من الأكاديميات يعفى فيها 6 نواب والعديد من رؤساء المصالح لكن مديرها بقي متربعا على كرسي المسؤولية؟؟؟؟

06

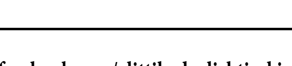
رئيس أركان قوات الدفاع الإسرائيلية يجري لقاءات مع المسؤولين العسكريين



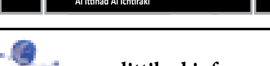
بتعليمات ملكية سامية، استقبل الوزير المنتدب لدى رئيس الحكومة المكلف بإدارة الدفاع الوطني، عبد اللطيف لوديي، أول أمس الثلاثاء، بمقر الإدارة، الجنرال دوكور دارمي أفيف كوخافي، رئيس أركان قوات الدفاع الإسرائيلية، الذي يقوم بزيارة عمل إلى المملكة المغربية، على رأس وفد هام. وأوضح بلاغ للقيادة العامة للقوات المسلحة الملكية أن هذه الزيارة تأتي لتعزز التعاون الثنائي في سياق التوقيع التاريخي أمام جلالة الملك محمد السادس، على الاتفاق الثلاثي بين المغرب وإسرائيل والولايات المتحدة الأمريكية في 22 دجنبر 2020، والذي أعقبه التوقيع، في 24 نونبر 2021، على مذكرة تفاهم تتعلق بالتعاون في مجال الدفاع بين وزير الدفاع الإسرائيلي والوزير المنتدب المكلف بإدارة الدفاع الوطني. وأبرز لوديي الانخراط الثابت، تحت قيادة جلالة الملك محمد السادس، في تدبير التحديات الأمنية، وأزمة الهجرة، وجائحة كوفيد – 19، وإطلاق العديد من المبادرات الرامية إلى التقريب بين الشعوب خدمة لأهداف السلم والاستقرار في الشرق الأوسط.

وفي هذا السياق، اغتنم رئيس أركان قوات الدفاع الإسرائيلية هذه المناسبة ليشيد بالدور الهام الذي يقوم به المغرب تحت القيادة النيرة لجلالة الملك محمد السادس، كفاعل في تحقيق الاستقرار والسلم لفائدة القارة الإفريقية والشرق الأوسط. وأضاف البلاغ أنه في مجال الدفاع، وفي أفق إرساء أسس صناعتنا الدفاعية، أكد لوديي اهتمامنا بإقامة مشاريع مشتركة في مجال الصناعات الدفاعية بالمغرب.

03







الاتحاد الاشتراكي
Al Ittihad Al Ichtiraki

www.facebook.com/alittihad_alichtiraki www.twitter.com/alittihad_alichtirak www.alittihad.info

مستثمر فلاحي بإقليم ميدلت يجر مقاولا ومدير بنك وموظفين جماعيين إلى القضاء بتهم النصب والاحتيال والتزوير

أحمد بيضي

لم يتردد مستثمر فلاحي (أمين اوشقي) بإقليم ميدلت في وضع «ملف ساخن» على طاولة رئاسة النيابة العامة، بالرباط، يتعلق مضمونه بعملية نصب واحتيال مثيرة نصبتها له عناصر منظمة ليس من المستبعد أن تكون لها اليد الطولى في مؤسسات عمومية وخصوصية، حيث تمكن المستثمر الضحية من الكشف عن بعض خيوطها وهو يوجه اتهامات خطيرة لمقاول نافذ بمركز بومية، ومدير وكالة بنكية بزايدة، وموظفين مكلفين بتصحيح الإمضاءات ببلدية ميدلت، مطالبا بتشكيل لجنة محايدة ونزيهة للتحقيق في قضيته بغاية اتخاذ ما يلزم من الإجراءات القانونية الكفيلة بإنصافه، ومشيرا في ذات الوقت لاحتمال وجود ضحايا آخرين.

وفي التفاصيل الأولية، يستعرض المستثمر قضيته، في شكايته الموجهة لرئيس النيابة العامة، انطلاقا من اليوم الذي حل فيه بميدلت قادما إليها من مدينة طنجة لأجل الاستثمار في قطاع الفلاحة ضمن مشاريع المخطط الأخضر، حيث تعرف على أحد المشتكى بهم، المقاول النافذ وصاحب شركة، قبل مفاتحته في موضوع رغبته في الاستثمار، طالبا منه القيام بدراسة مشروع يود إنجازه، على مساحة 13 هكتارا، تجهيزا وتشجيرا وتثبيتا لشباك يقي من البَرَد، مقابل الحصول على قرض مالي من بنك يعنى بالشأن الفلاحي، الأمر الذي قاد بالمقاول النافذ إلى مساعدته بطرق مشبوهة لم يعلم أول الأمر أنها ستحول أحلامه إلى كوابيس.

وبعد موافقة الوكالة البنكية على تسليم المستثمر المعني بالأمر قرضا بقيمة 3.710.000,00 درهم، لم يكن يعتقد أنه سيفاجأ بكون عقود القرض مزورة، وأن مدير الوكالة البنكية قد سلم المبلغ للمقاول النافذ، في ظروف جد غامضة لم يكن حاضرا فيها باعتباره طالب القرض، فيما وقف بعدها على أن المقاول المذكور لم يقم بدراسة سوى ست هكتارات من أصل 13 هكتارا، بل أن مفاجأته ازدادت عمقا أمام تمكن المقاول من إشراك موظفين ببلدية ميدلت في تصحيح إمضائه على عدة وثائق دون علمه، الأمر الذي أثبت له أنه ضحية سهلة لشبكة تواطؤات يجمع بينها النصب والاحتيال والتزوير.

وارتباطا بالموضوع، تقدم المستثمر الفلاحي بشكاية للإدارة الجهوية للمؤسسة البنكية المعلومة، بالرشيدية، وأخرى للمديرية الجهوية للفلاحة بالراشدية، قبل تحرك بعض أعيان المنطقة في محاولة لاحتواء المشكل، على أساس قيام المقاول صاحب الشركة بإتمام دراسة المشروع، دون أن يفوت هذا الأخير التوسل للمستثمر بأن يقوم بالتنازل عن شكاياته الإدارية، ومن باب حسن النية أسرع هذا المستثمر للتنازل المطلوب، غير أن المقاول المعني بالأمر لم يقم بعمله المتفق عليه، ليعود المستثمر للوكالة البنكية بزايدة قصد استرجاع أصل ملف القرض، وهو ما واجهه مدير هذه الوكالة بالرفض المثير للاستغراب.

وأمام هذا الوضع المتشابك واصل المستثمر طريقه بالتقدم للوكيل العام لمحكمة الرشيدية بشكاية (سجلت تحت عدد 03/ 3101/ 2022)، وهي معززة بكل الوثائق التي تثبت أعمال التزوير والاحتيال وخيانة الأمانة، حيث أحيلت على مصالح الدرك الملكي ببومية لأجل تعميق البحث والتحري في مضمونها، وبعد مضي خمسة أشهر، بقيت شكايته، حسب قوله، عالقة في المجهول من دون رد ولا مصير واضح، كما لم يكن يتوقع أن المشتكى بهم سيعمدون إلى تهديده بالتصفية الجسدية إن حاول الاستمرار في طرق باب القضاء، علما أن بعضهم يتوفر على بنادق صيد، حسب الشكاية، ما أجبره على مغادرة المنطقة حفاظا على حياته وسلامته الجسدية وأمنه النفسي.

ولم يجد المستثمر من خيار آخر غير التقدم بشكاية لوكيل الملك لدى ابتدائية ميدلت، والتي أحيلت على درك ميدلت الذي تمكن من إحضار أصل ملف القرض المعلوم من الوكالة البنكية بزايدة، مع استدعاء مدير هذه الوكالة وموظفي مصلحة تصحيح الإمضاءات ببلدية ميدلت، وبعد إجراء المواجهة بين كل الأطراف، اعترف أحد الموظفين المذكورين بكون المقاول هو نفسه الذي جاء بملف القرض لتصحيح الإمضاء في غياب المعني به، فيما وقفت الضابطة القضائية، حسب المشتكي، على فعل التزوير بالوثائق، لتكتفي هيئة المحكمة بالإفراج عن المشتكى بهم مقابل تجريدهم من جوازات سفرهم وإرغامهم على عدم مغادرة البلاد.

ويرى المستثمر الفلاحي (أمين أوشقي)، أن تمتيع المشتكى بهم بالسراح قد يمنحهم الفرصة المناسبة لمعالجة ورطتهم بكل أريحية، والترتيب بسهولة لمحو أي أثر قد يجرهم للعقاب القانوني، حيث التمس من رئاسة النيابة العامة التدخل الحاسم والحازم في قضيته، والتحقيق أكثر في ملف المستثمرين والمزارعين والمقاولين الذين رغبوا أو يرغبون الاستفادة من الدعم لتمويل مشاريعهم في إطار المخطط الأخضر الذي أطلقته البلاد، حيث لم يفت المستثمر المعني بالأمر عدم استبعاد وجود ضحايا مثله، واصفا قضيته ب «الخطيرة» بالنظر لوقائعها وأبطالها، وكذلك لحجم الضرر، المادي والمعنوي، الذي سببته له.

اللقاء الوطني الأول حول مستقبل المنظومة المائية بالمغرب في ظل التغيرات المناخية التحديات والآفاق

تنظم منظمة الشبيبة الاتحادية الخضراء ITTIHADIA) (GREEN YOUTH المنضوية تحت لواء الشبيبة الاتحادية ، يوم السبت 23 يوليوز 2022، ابتداء من الساعة العاشرة صباحا بالمقر المركزي لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بالرباط، اللقاء الوطني الأول حول مستقبل المنظومة المائية بالمغرب في ظل تداعيات التغيرات المناخية التي تخيم على العالم، ويأتي هذا اللقاء، الذي سيفتتحه الأخ عبد الله الصيباري، الكاتب العام للشبيبة الاتحادية وعضو المكتب السياسي للحزب، في إطار الأنشطة التوعوية والترافعية، التي تنظمها المنظمة للتحسيس بأهمية ترشيد الماء واتخاذ تدابير حكومية لحماية المنظومة المائية المغربية، باعتبارها إحدى أهم الركائز الأساسية في مسيرة التنمية الاقتصادية والاجتماعية ببلادنا، لما لها من أهمية حيوية واستراتيجية في الحفاظ على التوازن المجتمعي والبيئي .

وسيشارك في هذا اللقاء خبراء ومختصون في المجال ومجموعة من الفعاليات السياسية والبرلمانية والمدنية . وستشكل محاور اللقاء مجموعة من المواضيع، منها الإكراهات التي تواجه المنظومة المائية، والوضعية المائية في المغرب بين التحديات والآفاق، ومكانة الموارد الطبيعية ومكافحة التغيرات المناخية في إطار النموذج التنموي الجديد ، وعتبات تغذية المياه الجوفية كحل للتكيف مع تغير المناخ « حالة أحواض كير – زيزغريس « ، ثم إشكالية المياه في المغرب وفق منهج NEXUS في سياق التغيرات المناخية .

بسبب الثقل الضريبي، التضييق على الدواء الجنيس، غياب تحفيزات للمهنيين وغيرها

غلاء أسعار الأدوية يحدّ من ولوج المواطنين للعلاج ويعمّق أعطاب المنظومة الصحية

وحيد مبارك

كشف تقرير اللجنة الموضوعاتية المؤقتة الخاصة بالأمن الصحي لمجلس المستشارين أن غياب سياسة دوائية ناجعة وفعالة يشكل تهديدا لديمومة صناديق التأمين الصحية، مبرزا بناء على دراسة أجريت، أن 34 في المئة من إجمالي نفقات الصندوق الوطني لمنظمات الاحتياط الاجتماعي يتم تحويلها للأدوية المقبول إرجاع مصاريفها.

وكانت دراسة أجريت من طرف الصندوق وإدارة الجمارك في وقت سابق حول الأدوية الأكثر استهلاكا من طرف مؤمّني الصندوق، التي يقدّر عددها بـ 321 دواء من أصل 4851 دواء، خاصة المستوردة من الخارج، مع مقارنة أسعارها بأثمنة بيعها في فرنسا نموذجا، قد بينت أنها تُصرف في المغرب بأضعاف سعرها هناك، وهي النسبة التي ترتفع لتصل إلى 6 وحتى 7 مرات، مما يضر بالقدرة الشرائية للمواطنين، ويحدّ من ولوجهم إلى العلاج والصحة.

ارتفاع أسعار الأدوية رغم الخطوات التي تم قطعها من أجل تقليص أثمنتها، يؤكد المختصون أن مردّه عدم القيام بدراسة مقارنة مع دول مشابهة للمغرب اقتصاديا واجتماعيا، إضافة إلى عدم تنزيل التحفيزات التي تم التعهد بها وكذا تجميد عدد من الخطوات التي يمكنها أن تخفف من العبء المادي على المرضى كما هو الشأن بالنسبة لحق الاستبدال، إضافة إلى عدم تشجيع الدواء الجنيس، وغيرها من التفاصيل الأخرى التي تجعل الولوج إلى الدواء متعسرا ويعرف العديد من الصعوبات، بالنظر إلى أن سعره يثقل كاهل المرضى ويرهق ميزانيات الصناديق المدبرة للتأمين الصحي.

غلاء وتباين يزيد من حدتهما، وفقا لتقرير سابق لمجلس المنافسة، تطبيق الضريبة على القيمة المضافة بنسبة 7 في المئة على عدد من الأدوية بعد تحديد أسعارها، إذ بيّن على أن من أصل 7394 من الأدوية المسجلة يخضع 4896 منها لهذه الضريبة، وهو ما يمثل 66 في المئة من مجموع الأدوية، في الوقت الذي تشكل فيه نسبة الضريبة على الدواء في السعودية صفر في المئة، و 1.2 في المئة في بلجيكا، ثم 4 في المئة في إسبانيا و 5 في المئة في البرتغال، على سبيل المثال لا الحصر.

ثقل يزداد بالنسبة لغير المتوفرين على تغطية صحية، وذلك رغم بعض الخطوات التي تم قطعها بشأن التخفيف من الثقل الضريبي لبعض الأدوية كالتي تخص التصلب اللويحي أو الخصوبة وكذا اللقاحات في قانون مالية 2019 نموذجا، والتي تبقى معدودة على رؤوس الأصابع ودون أثر شامل على ولوج المواطنين للصحة بشكل عام، الأمر الذي يتطلب إصلاحا شاملا وعاجلا بشكل يساهم في إنجاح تنزيل ورش الحماية الاجتماعية، خاصة في بعده المتعلق بتعميم التغطية الصحية.

بوريطة يستقبل بالرباط رئيسة لجنة الشؤون الخارجية والهجرة بمجلس الشيوخ الإيطالي



استقبل وزير الشؤون الخارجية والتعاون الدولي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، أول أمس الثلاثاء بالرباط، رئيسة لجنة الشؤون الخارجية والهجرة بمجلس الشيوخ الإيطالي، ستيفانيا كراكسي.

وتقوم ستيفانيا كراكسي حاليا بزيارة عمل للمملكة للمشاركة في حفل تقديم حصيلة منتصف مسار التوأمة بين المغرب والاتحاد الأوروبي الذي يحمل اسم «دعم مجلس المستشارين في المغرب».

وتضم مبادرة توأمة «دعم مجلس المستشارين في المغرب»، التي أطلقت في 16 مايو 2021، تجمعا لبرلمانات سبع دول أعضاء في الاتحاد الأوروبي.

وكانت كراكسي أجرت في وقت سابق الثلاثاء مباحثات مع راشيد الطالبي العلمي، حيث توقف الجانبان عند العلاقات البرلمانية المغربية الإيطالية، التي تعززت في العقد الأخير عبر برامج التعاون والتوأمة وتبادل التجارب والخبرات، وتقوية دور مجموعتي الصداقة والتنسيق والتواصل البرلماني الثنائي والمتعدد الأطراف.

قاضي التحقيق لدى ابتدائية أكادير يتابع المدير الجهوي السابق للضرائب بأكادير بتهمة التزوير في وثيقة إدارية

عبد اللطيف الكامل

بعد الانتهاء من مجريات التحقيق التفصيلي الذي باشره قاضي التحقيق لدى ابتدائية أكادير بها أوخليفا بشأن الشكاية المباشرة التي تقدم بها المشتكي(م،ن)ضد المدير الجهوي السابق للضرائب بأكاديرالمدعو(س،و)، تابع قاضي التحقيق، يوم 20يونيو 2022 ، المشتكى به بتهمة التزوير في وثيقة إدارية وأمر بإحالته على غرفة الجنح العادية بذات المحكمة لمحاكمته في حالة سراح طبقا للفصل 360من القانون الجنائي.

وكان المشتكي، وهو موظف بإدارة الضرائب بأكادير، قد قدم شكاية مباشرة ضد المدير الجهوي للضرائب الذي تم إعفاؤه من مهامه في سنة 2019، مضيفا إلى هذا القرار توقيعه بالتفويض عن وزير المالية والحال أن مثل هذا الإخبار لا يدخل ضمن الأمور المفوضة له بناء على قرار التفويض رقم 18.2833 بتاريخ 30 غشت 2018 مما يعني تغيير جوهر وتاريخ ومراجع الإخبار الذي لم يتوصل به المشتكي ولا موظفي المديرية.

وأكد قاضي التحقيق بناء على الأمر بالإحالة الذي نحتفظ بنسخة منه، أن الوثيقة التي أدلى بها المدير الجهوي السابق لمديرية الضرائب بجهة سوس ماسة في ملف استئنافه للحكم الابتدائي تعد وثيقة مزورة لكونها تحمل تاريخا متناقضا مع تاريخ إصدار الإعفاء ولا يعقل منطقيا وقانونيا، يقول نص الإحالة، أن يسبق الإخبار بالقرار وجود القرار نفسه، مما يبين أن الوثيقة المزورة تم اصطناعها بعد طعن المشتكي في قرار المدير الجهوي للضرائب وتم إنصافه من طرف المحكمة.

وكانت المحكمة قد أنصفت الموظف/المشتكي بناء على عدة وقائع وقف عليها التحقيق، من بينها وأهمها أن جميع القرارات التي اتخذها المشتكى به منذ تاريخ تعيينه بهذه الصفة إلى تاريخ إعفاء المشتكي ليس من بينها أي وثيقة تحمل خاتم تفويضه من طرف وزير المالية باستثناء الوثيقة المزورة يؤكد التحقيق.

هذا وبعد أن أنجز قاضي التحقيق كل الإجراءات القانونية والاستماع إلى المشتكي والمشتكى به وإلى الشهود وأجرى البحث في وقائع القضية وفحص كل الوثائق والانتهاء من البحث والتحقيق بتاريخ 11ماي2022، أمر قاضي التحقيق بإحالة المدير الجهوي السابق للضرائب بأكادير(يعمل حاليا مديرا جهويا للضرائب بوجدة) على غرفة الجنح العادية بالمحكمة الابتدائية بأكادير لمحاكمته في المنسوب اليه في حالة سراح.

نعي الحاجة لطيفة أوكزين بنت صالح رفيقة حياة المقاوم المرحوم محمد أجار سعيد بونعيلات

انتقلت إلى جوار ربها راضية مرضية، يوم الثلاثاء 20 ذو الحجة 1443 الموافق ل 19 يوليوز 2022 بمدينة بني ملال، بعد حياة طافحة بالبذل والعطاء والتضحية والوفاء، المرحومة الحاجة لطيفة أوكزين، رفيقة حياة ودرب الوطني الغيور والمقاوم الجسور والمناضل الفذ المرحوم محمد أجار سعيد بونعيلات، الرئيس السابق للمجلس الوطني المؤقت لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير.

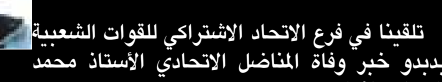
وقد تلقت أسرة المقاومة وجيش التحرير هذا النبأ المفجع ببالغ الأسى والألم والحسرة واعتبرت فقدانها رزءا ثقيلا لا يعوضنا فيها إلا إيماننا بقضاء الله وقدره والاحتساب لحكمته ومشيئته وإرادته، ولا راد لإرادة الله.

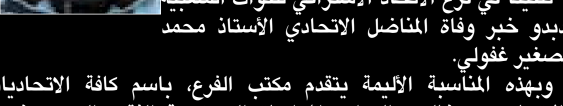
ويشهد للفقيدة العزيزة بكونها نموذجا نادرا للمرأة المؤمنة والملتزمة الصابرة والصامدة في مسارها النضالي إلى جانب المجاهد محمد أجار سعيد بونعيلات.

وستحتفظ الذاكرة التاريخية الوطنية بأروع وأجل صورة للمناضلة الحاجة لطيفة أوكزين بنت صالح كقدوة في الالتزام والإخلاص والشهامة والتضحية، وهي تحضن المناضلين في حقبة النضال السياسي والحقوقي والديمقراطي .

وفي هذا الظرف الأليم، يتقدم المندوب السامي لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير أصالة عن نفسه ونيابة عن أسرة المقاومة وجيش التحرير، بعبارات ومشاعر أحر التعازي وصادق المواساة لولديها علي أجار وعثمان أجارولكافة أفراد أسرة وآل بونعيلات، داعين لها بواسع الرحمة والمغفرة والرضوان ولهم جميعا بالصبر والسلوان.

إنا لله وإنا إليه راجعون





«يا أيتها النفس المطمئنة، ارجعي إلى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».
صدق الله العظيم

المناضل الاتحادي محمد الصغيرغفولي في ذمة الله



تلقينا في فرع الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بدبدو خبر وفاة المناضل الاتحادي الأستاذ محمد الصغير غفولي.

وبهذه المناسبة الأليمة يتقدم مكتب الفرع، باسم كافة الاتحاديات والاتحاديين، بخالص العزاء والمواساة إلى زوجة الفقيد العزيز بندحو فتيحة وأبنائه سفيان وحمزة وأصهاره بندحو محمد والجيلالي والحاج والمحجوب والطاهر وعبد السلام وإلى إخوته عبد القادر وأحمد وكافة أفراد عائلات بوزيدي وفيلالي وغفولي وعبيدي وإلى جميع أهل حي بوعياش وحي المصلى، كما نتقدم بخالص العزاء إلى زملائه في العمل بمدرسة ابن منظور الجديدة.

رحم الله الفقيد بواسع رحمته وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

والدة نزهة أباكريم الحاجة ربيعة الدغيرني في ذمة الله



انتقلت إلى عفو الله ورحمته السيدة الفاضلة المناضلة الحاجة ربيعة الدغيرني، أرملة المقاوم المرحوم مولاي الحنفي أباكريم ووالدة الأستاذة النزهة أباكريم، النائبة البرلمانية عن جهة سوس ماسة باسم الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية .

وبهذه المناسبة الأليمة يتقدم الاتحاديون والاتحاديات والفريق الاشتراكي بمجلس النواب بأحر التعازي وأصدق المواساة للأستاذة النزهة أباكريم ولزوجها الأستاذ لحسن بنواري، ولجميع أبناء الفقيدة وأحفادها، ولكافة أفراد عائلتي أباكريم والدغيرني، راجين من العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم الأسرة والعائلة الصبر والسلوان .

إنا لله وإنا إليه راجعون

jaridati1@gmail.com www.facebook.com/alittihad_alichtiraki www.twitter.com/alittihad_alichtirak www.alittihad.info

في تقرير مكتب الصرف حول التجارة الخارجية للمغرب

العجز التجاري بلغ 198،6 مليار درهم سنة 2021

قطاع الفوسفاط ومشتقاته المساهم الأول في ارتفاع الصادرات

الاتحاد الاشتراكي وكالات

أفاد مكتب الصرف أن العجز التجاري للمغرب بلغ 198,6 مليار درهم سنة 2021 مقابل 159,8 مليار درهم بالفترة نفسها من السنة الماضية.

وأوضح المكتب في تقريره السنوي حول التجارة الخارجية للمغرب برسم سنة 2021، أن «الميزان التجاري تراجع بمقدار 38,8 مليار درهم بعد أن سجل تحسنا بلغ 46,7 مليار درهم خلال سنة 2020، ليبلغ العجز التجاري 198,6 مليار درهم خلال سنة 2021، مقابل 159,8 مليار درهم السنة التي قبلها». وبعد تراجع المبادلات التجارية للمغرب مع بقية العالم في سنة 2020، عادت لتشهد ارتفاعا لتبلغ 856,3 مليار درهم في السنة الماضية مقابل 686 مليار درهم في 2020، و 775,4 مليار درهم سنة 2019، متجاوزة بذلك مستواها قبل أزمة كوفيد - 19. وأوضح مكتب الصرف أن هذه المبادلات التجارية ارتفعت بنسبة 24,8 في المائة مقارنة مع سنة 2020، وبنسبة 10,4 في المائة مقارنة بسنة 2019، مشيرا إلى أن هذا النمو مرتبط بشكل أساسي بالواردات والصادرات.

وفي ما يتعلق بالواردات، فقد ارتفعت بنسبة 24,7 في المائة سنة 2021 مقارنة بسنة 2020 لتبلغ 527,4 مليار درهم. فيما ارتفعت الصادرات بنسبة 25 في المائة. أما بالنسبة لمعدل تغطية الواردات بالصادرات، فقد ظل مستقرا نسبيا عند 62,3 في المائة سنة 2021.

كما أفاد مكتب الصرف، أن المبادلات التجارية للمغرب مع إفريقيا سجلت ارتفاعا بنسبة 29,8 في المائة، أي ما يبلغ 10,6 مليار درهم خلال سنة 2021، بعد عامين من الانخفاض.

وأوضح المكتب أنه للسنة الثالثة على التوالي، تشكل مصر الشريك الإفريقي الرئيسي بالنسبة للمغرب، تليها الجزائر وتونس وكوت ديفوار. وأشار المصدر ذاته، أن هذه الدول الأربعة تمثل حوالي نصف المبادلات بنسبة (47,9 في المائة). من جهة أخرى، يشير التقرير إلى أن الميزان التجاري مع إفريقيا يسجل فائضا تجاريا بلغ 6,3 مليار درهم، بانخفاض قدره 16 في المائة مقارنة بسنة 2020.

أما بالنسبة لأوروبا، فقد أفاد مكتب الصرف أن حوالي 63,4 في المائة من المبادلات التجارية للمغرب في سنة 2021 تمت مع أوروبا.

وأوضح المكتب أن 83,6 في المائة من هذه المبادلات تمت مع بلدان الاتحاد الأوروبي.

وأضاف المصدر ذاته، أن المبادلات التجارية مع أوروبا بلغت 543,1 مليار درهم سنة 2021، بارتفاع بنسبة 20 في المائة مقارنة بسنة 2020.

وحسب البلدان، أجريت المبادلات أساسا مع إسبانيا (28,3 في المائة)، وفرنسا (22,6 في المائة)، وإيطاليا (7,5 في المائة)، وتركيا (6,9 في المائة)، وألمانيا (6 في المائة). وارتفعت المعاملات مع هذه الدول بـ20,2 و13,4 و21,5 و30,6 و6 في المائة على التوالي.

من جهة أخرى، أشار التقرير إلى أن مبادلات المغرب مع آسيا شهدت ارتفاعا بنسبة 37,4 في المائة في سنة 2021، إذ بلغت حصتها من إجمالي المبادلات 18,8 في المائة. وتصدرت الصين الشركاء الآسيويين للمملكة بحصة 40,3 في المائة.

وواصلت المبادلات التجارية مع الصين ارتفاعها، وذلك للسنة العاشرة على التوالي، حيث بلغت 65 مليار درهم سنة 2021، مسجلة نموا بنسبة 20,4 في المائة مقارنة بسنة 2020.

بدورها، شهدت المبادلات مع الهند والمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة ارتفاعا بـ46,5 و81,1 و81,5 في المائة على التوالي.

وبالموازاة مع ذلك، ارتفعت المبادلات مع القارة الأمريكية بنسبة 27 في المائة، نتيجة ارتفاع المبادلات مع البرازيل (زائد 7,7 مليار درهم)، الزبون الثالث للمغرب منذ سنة 2020، والولايات المتحدة (زائد 7,6 مليار درهم)، والأرجنتين (زائد 2,2 مليار درهم)، والمكسيك (زائد 1,6 مليار درهم).

وفي ما يتعلق بالمبادلات مع أوقيانوسيا، فقد ظلت محدودة حيث بلغت 0,4 في المائة من إجمالي المبادلات، مسجلة ارتفاعا بـ2,4 مليار درهم، نتيجة زيادة المبادلات مع أستراليا (زائد ملياري درهم).

من جهة أخرى أوضح المكتب بأن صادرات الفوسفاط ومشتقاته واصلت ارتفاعها في سنة 2021 لتصل إلى 80,3 مليار درهم، مساهمة بحوالي النصف (زائد 44,7 في المائة) من ارتفاع إجمالي الصادرات المغربية. وفي هذا الإطار سجل أن صادرات الفوسفاط ومشتقاته ارتفعت بـ57,8 في المائة، مدفوعة بمبيعات الأسمدة الطبيعية والكيماوية (زائد 60,2 في المائة)، والحمض الفوسفوري (زائد 74,1 في المائة)، والفوسفاط (زائد 21,9 في المائة).

كما أشار إلى أن صادرات السلع سجلت نموا بنسبة 25 في المائة إلى 328,8 مليار درهم في سنة 2021.

وفي ما يتعلق بقطاع السيارات، المتضرر بشدة في سنة 2020، فقد عادت صادراته للارتفاع، وتجاوزت مستواها ما قبل الأزمة، مسجلة ارتفاعا بنسبة 15,6 في المائة في سنة 2021 مقارنة بسنة 2020، إذ حافظ القطاع على مكانته كأول المصدرين، ويعزى هذا الارتفاع إلى صادرات منظومة التصنيع (زائد 34,7 في المائة).

من جانبها، ارتفعت صادرات قطاع «الزراعة والصناعات الغذائية» بنسبة 11,4 في المائة، بعد تسجيلها استقرارا في سنة 2020، ويرجع هذا الارتفاع أساسا إلى زيادة مبيعات الصناعات الغذائية (11,6 في المائة) والزراعة والحراجة والقنص (11,1 في المائة).

بدوره شهد قطاع الإلكترونيك والكهرباء، ارتفاعا في صادراته بنسبة 30,2 في المائة سنة 2021، بعد ركود خلال سنة 2020. ويعزى هذا التطور أساسا إلى ارتفاع صادرات الأسلاك والكابلات والموصلات المعزولة الأخرى (زائد 1,3 مليار درهم) والمكونات الإلكترونية (زائد 1,3 مليار درهم).

من جهتها، ارتفعت صادرات النسيج والجلد بـ21,7 في المائة إلى 36,4 مليار درهم، وهو مستوى قريب من المستوى المسجل سنة 2019 (36,9 مليار درهم). ويعزى هذا التطور إلى ارتفاع مبيعات الملابس الجاهزة (زائد 4,5 مليار درهم) والمنسوجات (1,7 مليار درهم).

وأفاد المكتب أن صادرات قطاع الطيران ارتفعت بدورها بنسبة 24,5 في المائة في سنة 2021، مسجلا أنه رغم هذا الارتفاع إلا أنها لم تسترجع مستواها لما قبل الأزمة.

وحسب المنتجات، تهيمن على الصادرات المغربية سبعة منتجات تساهم بنسبة 55,2 في المائة من إجمالي الصادرات.

وتحتل الأسمدة الطبيعية والكيماوية صدارة المنتجات المصدرة في سنة 2021 (15,7 في المائة)، متبوعة بالسيارات السياحية (11,4 في المائة)، والأسلاك والكابلات والموصلات المعزولة (8,7 في المائة)، وتأتي الملابس الجاهزة في المرتبة الرابعة (6,9 في المائة)، متقدمة على الحمض الفوسفوري (6 في المائة)، والقشريات والرخويات والمحار (3,5 في المائة)، ثم أجزاء الطائرات والمركبات الجوية والفضائية (3 في المائة).

رئيس أركان قوات الدفاع الإسرائيلية يجري لقاءات مع المسؤولين العسكريين



بتعليمات ملكية سامية، استقبل الوزير المنتدب لدى رئيس الحكومة المكلف بإدارة الدفاع الوطني، عبد اللطيف لوديي، أول أمس الثلاثاء، بمقر الإدارة، الجنرال دوكور دارمي أفيف كوخافي، رئيس أركان قوات الدفاع الإسرائيلية، الذي يقوم بزيارة عمل إلى المملكة المغربية، على رأس وفد هام.

وأوضح بلاغ للقيادة العامة للقوات المسلحة الملكية أن هذه الزيارة تأتي لتعزز التعاون الثنائي في سياق التوقيع التاريخي أمام جلالة الملك محمد السادس، على الاتفاق الثلاثي بين المغرب وإسرائيل والولايات المتحدة الأمريكية في 22 دجنبر 2020، والذي أعقبه التوقيع، في 24 نونبر 2021، على مذكرة تفاهم تتعلق بالتعاون في مجال الدفاع بين وزير الدفاع الإسرائيلي والوزير المنتدب المكلف بإدارة الدفاع الوطني.

وأبرز لوديي الانخراط الثابت، تحت قيادة جلالة الملك محمد السادس، في تدبير التحديات الأمنية، وأزمة الهجرة، وجائحة كوفيد – 19، وإطلاق العديد من المبادرات الرامية إلى التقريب بين الشعوب خدمة لأهداف السلم والاستقرار في الشرق الأوسط.

وفي هذا السياق، اغتنم رئيس أركان قوات الدفاع الإسرائيلية هذه المناسبة ليشيد بالدور الهام الذي يقوم به المغرب تحت القيادة النيرة لجلالة الملك محمد السادس، كفاعل في تحقيق الاستقرار والسلم لفائدة القارة الإفريقية والشرق الأوسط.

وأضاف البلاغ أنه في مجال الدفاع، وفي أفق إرساء أسس صناعتنا الدفاعية، أكد لوديي اهتمامنا بإقامة مشاريع مشتركة في مجال الصناعات الدفاعية بالمغرب.

وبعد أن أشادا بالجودة والدينامية التي تميز التعاون العسكري الثنائي، جدد المسؤولان التأكيد على طموحهما ورغبتهما المشتركة في تعزيز هذه العلاقات خدمة لأهداف السلم والاستقرار في منطقتنا.

وفي اليوم نفسه، وبتعليمات سامية من جلالة الملك محمد السادس، القائد الأعلى ورئيس أركان الحرب العامة للقوات المسلحة الملكية، استقبل الجنرال دوكور دارمي المفتش العام للقوات المسلحة الملكية، قائد المنطقة الجنوبية، بمقر القيادة العامة للقوات المسلحة الملكية بالرباط، الجنرال دوكور دارمي أفيف كوخافي، رئيس أركان قوات الدفاع الإسرائيلية، على رأس وفد عسكري هام.

وخلال محادثاتهما، أعرب المسؤولان العسكريان عن ارتياحهما للمستوى الذي بلغته العلاقات المغربية – الإسرائيلية، والذي تجسد من خلال تبادل التجارب والخبرات والمشاركة في تدريبات مشتركة، وخاصة المشاركة الأخيرة للجيش الإسرائيلي في التدريب العسكري المتعدد الأطراف «الأسد الإفريقي 2022»، المنظم من قبل المغرب والولايات المتحدة.

وخلص البلاغ إلى أن هذه الزيارة، التي تعكس علاقات التعاون العسكري المتميزة بين المغرب وإسرائيل، مكنت من جهة أخرى، من بحث فرص تطوير أفضل لمحاور هذا التعاون الذي يتعلق أساسا بالتكوين، ونقل التكنولوجيا، وكذا تقاسم التجارب والخبرات بين القوات المسلحة الملكية، والقوات المسلحة الإسرائيلية.

طاقة ريحية: البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية يشارك في تمويل تحديث حظيرة «الكدية البيضاء»

أعلن البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية، أول أمس الثلاثاء، عن دعمه للمغرب في انتقاله نحو اقتصاد منخفض من حيث انبعاثات الكربون، وذلك من خلال المشاركة في تمويل تحديث حظيرة الطاقة الريحية «الكدية البيضاء» في شمال المملكة.

وذكر بلاغ للبنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية، أن هذا الأخير سيمنح قرضا تصل قيمته إلى 44 مليون يورو لـ «الكدية البيضاء إينيرجي كومباني إس. أ»، الصندوق المشترك بين الوكالة المغربية للطاقة المستدامة (مازن) و»إي. دي. إف رينيووابلز».

وبحسب البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية، فإن هذا التمويل يشكل جزءا من خط ائتمان تقدمه مجموعة من البنوك الدولية والمغربية، هي الشركة العامة، التجاري وفا بنك، البنك الشعبي المركزي وبنك أوف أفريكا، مضيفا أنه سيمنح أيضا قرضا بقيمة 52 مليون درهم، بينما سيقدم صندوق تكنولوجيا المناخ التابع لصندوق الاستثمار في المناخ قرضا قيمته 4,5 مليون يورو للوكالة المغربية للطاقة المستدامة قصد تمويل مشاركتها في صندوق الديون المشترك.

وبفضل هذا الاستثمار، سترتفع طاقة الحظيرة الريحية لـ «الكدية البيضاء» من 50 ميغاوات إلى 100 ميغاوات.

وذكر البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية بأن هذه الحظيرة التي تقع في منطقة ثلاثاء تاغرمت، على مقربة من طنجة، هي الأقدم على المستوى الصناعي في إفريقيا وأول منتج مستقل للطاقات المتجددة في المغرب، مؤكدا أن الطاقة المتجددة التي تنتجها الحظيرة ستمكن من تقليص انبعاثات ثاني أوكسيد الكربون بنحو 300 ألف طن في السنة.

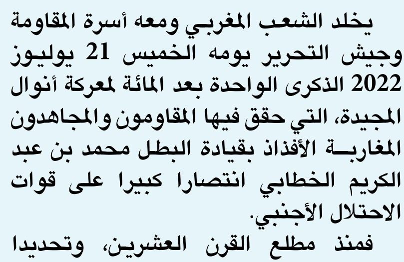
وبحسب المديرة العامة لمجموعة البنيات التحتية المستدامة بالبنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية، نانديتا بارشاد، فإن البنك فخور بدعم الوكالة المغربية للطاقة المستدامة (مازن) و»إي. دي. إف رينيووابلز» في تحديث الحظيرة الريحية الكدية البيضاء. «فهذا المشروع يظهر الفرصة طويلة الأمد بالنسبة للطاقات المتجددة للاضطلاع بدور مهم في حذف الكربون وتطوير تنافسية الاقتصاد المغربي».

ونقل البلاغ عن المسؤولة تأكيدها أن «البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية سعيد للغاية بالمساهمة الفعالة في تطوير الطاقات المتجددة بالمملكة، بالتعاون مع الوكالة المغربية للطاقة المستدامة والمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب وجميع الأطراف المعنية الرئيسية».

ويعد المغرب عضوا مؤسسا للبنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية وأصبح بلد عمليات في العام 2012. وإلى حدود الساعة، استثمر البنك أزيد من 3,5 مليار يورو في البلاد من خلال 88 مشروعا.

معركة أنوال في ذكراها الواحدة بعد المائة،

مناسبة لاستحضار صفحات مجيدة ووضاءة في سجل الملاحم الوطنية



يخلد الشعب المغربي ومعه أسرة المقاومة وجيش التحرير يومه الخميس 21 يوليوز 2022 الذكرى الواحدة بعد المائة لمعركة أنوال المجيدة، التي حقق فيها المقاومون والمجاهدون المغاربة الأفذاذ بقيادة البطل محمد بن عبد الكريم الخطابي انتصارا كبيرا على قوات الاحتلال الأجنبي.

فمنذ مطلع القرن العشرين، وتحديدا منذ 1907 وإلى 1912، قاد المقاوم الشريف محمد امزيان حركة ثورية بطولية في مواجهة الغزاة، وخاض غمار عدة معارك ضارية ضد قوات الغزو الأجنبي، حقق فيها انتصارات باهرة، وظل صامدا في وجه الاحتلال الأجنبي إلى أن سقط شهيدا في ساحة الشرف والكرامة يوم 15 ماي 1912.

وجاءت مقاومة البطل محمد بن عبد الكريم الخطابي كامتداد لهذه المقاومة الريفية في الزمان والمكان، حيث استطاع بفضل كاريزميته وشخصيته القوية هيكلة حركة المقاومة وتنظيمها سياسيا واستراتيجيا وعسكريا ولوجيستيكيا، لتعم مناطق الشمال بكاملها.

لقد تميزت حركة محمد بن عبد الكريم الخطابي التحريرية بدقة وإحكام التنظيم، وبالقدرة على الاستقطاب، وبالتخطيط المتقن، وبجودة الأداء وإصابة الأهداف، إذ كانت معركة أنوال في يوليوز سنة 1921 بمثابة الضربة القاضية للقوات الأجنبية بفضل الأسلوب المتطور في حرب العصابات واستباق الأحداث واكتساح الميدان. وبعد مواجهات ضارية مع قوات الاحتلال، وصل قائدها العام الجنرال «سيلفستر» الذي اشتهر بخبرته وتجربته العسكرية، على رأس قوة عسكرية لفك الحصار عن قواته. لكنه عجز واضطر إلى الانسحاب والتراجع إلى مليلية، فلاحقه المجاهدون الريفيون بقيادة القائد البطل محمد بن عبد الكريم الخطابي، وتوجت هذه المعركة الكبرى التي دارت رحاها بمنطقة أنوال بانتصار ساحق للمجاهدين الأشاوس، مما شكل ضربة موجعة للغزاة المعتدين الذين تكبدوا خسائر فادحة في الجنود والعتاد، حيث قدر عدد القتلى بالآلاف من بينهم الجنرال «سلفستر»، كما غنم المجاهدون أسلحة متطورة كثيرة ومتنوعة.

وبعدما تكبدت أفدح الهزائم، تراجعت القوات الاستعمارية وتمركزت بمدينة مليلية بينما حظيت حركة التحرير الوطني بتأييد وإعجاب العديد من حركات التحرر الوطني في العالم المؤيدة للشعوب المضطهدة التي وجدت في معركة أنوال مرجعية في فنون حرب العصابات.

لقد منيت القوات الاستعمارية خلال معركة أنوال بهزيمة ثقيلة أربكت حسابات الغزاة المحتلين الذين اهتزت أركان جيوشهم الجرارة المدججة بأحدث الآليات والتجهيزات العسكرية وبقوة الحديد والنار، فاضطروا بذلك للتفاوض مع المجاهدين لحفظ ماء الوجه.

وبالرغم من تحالف قوات الاستعماريين الإسباني والفرنسي، استطاع البطل محمد بن عبد الكريم الخطابي وأنصاره الصمود في وجه قوات الظلم والطغيان لمدة سنة كاملة، دخل خلالها في مفاوضات مع قيادتيهما، حيث جرت عدة لقاءات ومحادثات مع القوتين العسكريتين، أسفرت عن قبول شرط إيقاف الحرب الريفية دون تسليم الأسلحة. وبعد أن تبين للقائد البطل الصلب محمد بن عبد الكريم الخطابي أن هذه الحرب غير متكافئة بين الجانبين، فضل تسليم نفسه للمحتل الفرنسي حقنا للدماء، وكان ذلك صبيحة يوم 26 ماي 1926.

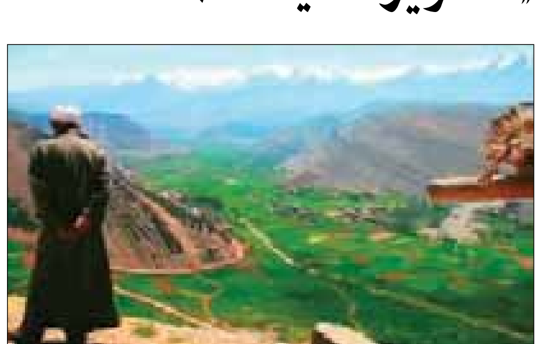
وتميز مطلع الثلاثينيات من القرن الماضي بالتحول الجديد الذي شهده مسلسل الكفاح الوطني بالانتقال إلى النضال السياسي كواجهة مواكبة ومكملة للمقاومة المسلحة، وتصدى أبناء الريف الأشاوس لما سمي بالظهير البربري الذي أصدرته سلطات الإقامة العامة للحماية الفرنسية في 16 مايو 1930، والذي كانت تستهدف به تمزيق وحدة المغرب والتفريق بين أبنائه، وتصاعدت وتيرة النضال الوطني بتقديم وثيقة المطالبة بالاستقلال في 11يناير 1944 بتشاور وتناغم بين بطل التحرير والاستقلال جلالة المغفور له محمد الخامس رضوان الله عليه وطلائع الحركة الوطنية، ثم جاءت رحلة الوحدة في 9 أبريل 1947 إلى مدينة طنجة، وخطاب جلالة المغفور له محمد الخامس التاريخي بالمناسبة، لتذكي الصراع المحتدم بين العاهل المفدى والإقامة العامة للحماية الفرنسية.

احتفاء بهذه المناسبة الوطنية المجيدة التي تعتبر معلمة بارزة في سجل تاريخنا الحافل بالملاحم والبطولات، تنظم المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير يومه الخميس 21 يوليوز 2022 في الساعة الحادية عشرة صباحا مهرجانا خطابيا بمقر عمالة إقليم الدريوش تلقى خلاله كلمات تستحضر الدلالات الرمزية والأبعاد التاريخية لهذه المحطة التاريخية الوضاءة في مسلسل تاريخ الكفاح الوطني الذي خاضه الشعب المغربي دفاعا عن حمى الوطن وحياضه وثوابته، وذلك بحضور السلطات الإقليمية والمحلية والمنتخبين ونشطاء المجتمع المدني والعمل الجمعوي والمنتمين لأسرة المقاومة وجيش التحرير، وسيتم بالمناسبة تكريم صفوة من المنتمين لأسرة المقاومة وجيش التحرير وتوزيع إعانات مالية على عدد من أفراد هذه الأسرة المجاهدة الجديرة بموصول الرعاية والعناية.

وبذات المناسبة، ستجرى مراسم تدشين فضاء الذاكرة التاريخية للمقاومة والتحرير بجماعة ازغنغان والذي يعد ثالث فضاء بإقليم الناظور المجاهد.

كما سيتم إزاحة الستار على لوحتين رخاميتين لساحتين عموميتين تحملان اسمين لرمزين من رموز الحركة الوطنية والمقاومة والتحرير بجماعة الدريوش.

أيت بوكماز.. «أطلس ماراثون» لتطوير السياحة المستدامة



«من المنتظر أن تحتضن منطقة آيت بوكماز، أو الهضبة السعيدة، بإقليم أزيلال، في الفترة الممتدة بين 14 و16 أكتوبر المقبل، الدورة الأولى من تظاهرة (أطلس ماراثون)»، وذلك بمبادرة من التعاونية الحية للسياحة المستدامة والجمعية الحية في آيت بوكماز، في أفق «تمكين المشاركين من داخل المغرب وخارجه من اكتشاف جمال المنطقة من خلال تجربة في أحضان الطبيعة».

وحسب المنظمين، فإن «الرهان أن يصبح هذا الحدث المتاح للجميع، موعدا لا محيد عنه ضمن برنامج سباقات الجري على الصعيد الوطني» ، لافتين إلى «أن هذه التظاهرة التي تقام في جبال الأطلس الكبير، تعد بمثابة مغامرة إنسانية حقيقية ستساهم في تسليط الضوء على غنى الثقافة الأمازيغية والتراث المغربي»، ومن ثم فإن «التظاهرة مفتوحة في وجه العدائين من جميع المستويات بمسافات متنوعة، علما بأن الأمر يتعلق بحدث صديق للبيئة يسعى للترويج والتحسيس بضرورة احترام البيئة وتطوير السياحة المستدامة».

وتقع منطقة آيت بوكماز على بعد حوالي 200 كم شرق مراكش، في قلب الأطلس الكبير، وغالبا ما يشار إليها باسم «الهضبة السعيدة»، وهو فضاء أخضر عند سفح جبل (مكون) الذي يبلغ ارتفاعه 4068 مترا فوق مستوى سطح البحر، بين الجبال البرية.

حد السوالم.. ميلاد جمعية جديدة لأرباب المخابز



■ محمد فكار

«لتحسين ظروف العمل وتطوير وتجويد دور المخابز، مع تنشيط وخلق أسواق نقط البيع بالقطاع الدينامي و الحيوي المتعلق بالخبز، والدفاع ايضا عن المصالح المادية والمعنوية والاقتصادية والمهنية المشروعة وصولا لتنظيم وتنشيط معارض إقليمية جهوية ووطنية، مع العمل على الحد من الممارسات غير القانونية لهذه المنظومة، عقد أرباب المخابز و الافران التقليدية بمدينة حد السوالم، مؤخرا ، بعد إخبار السلطات المحلية مع التقيد بالاجراءات الإحترازية للبروتوكول الصحي المعتمد ، جمعا عاما احترمت فيه كل الشروط « يقول بعض المهنيين ، مشيرين إلى « أنه بعد تلاوة القانون الأساسي الإطار العام للجمعية وتوضيح بنوده شرحا دقيقا ، تلاه نقاش هادف وبناء تطرق من خلاله المهنيون والمهنيات الحاضرون لكل الجوانب المرتبطة بقطاع بيع الخبز، خلص الجمع العام لانتخاب مكتب مسير لتدبير شؤون الجمعية «.

وقد جاءت تشكيلة المكتب على النحو التالي : الرئيس : خليفة الاراوي - نائبه : عبد الكبير كوني - الامين : عباس البناني - نائبه : حسن لمغيربات – الكاتب: العربي الطائع - نائبه: عبدالله وقاس - مستشار: عبد الحكيم الغراري.

وضعية تعيد نقائص تدبير الشأن العام إلى الواجهة

صيف الرشيدية «يخنق الأنفاس» في ظل غياب المسابح والمنتجعات الكفيلة بالتخفيف من شدة المعاناة

■ فجر مبارك

كلما حل فصل الصيف المتسم بالحرارة المفرطة، اعتاد سكان الرشيدية ، ومنذ عقود، على التوجه صوب منتجع العين الزرقاء لمسكي، قصد الاستحمام والاستجمام، إلى جانب المسبح البلدي الوحيد للمدينة، الذي لا يرقى الى تطلعات الساكنة، خاصة مع تزايد أعداد الفئة الشابة .

هذا الصيف مخالف لصيف السنوات الماضية ، حيث أنه صيف حار و جاف ، ومما زاد من حرارته، الجفاف الذي يضرب المنطقة منذ سنوات ، والذي نتج عنه جفاف الأرض و الزرع والآبار و العيون ، حتى سد الحسن الداخل تراجعت حقينته الى أدنى مستوى.

وتزداد المعاناة في ظل غياب المسابح والأماكن التي تقي الساكنة من الحرارة المفرطة في هذا الفصل، ومن بين هذه الأماكن «العين الزرقاء لمسكي» التي كانت تحج اليها ساكنة الرشيدية رغم بعدها بحوالي 20 كلم ، لكن اليوم لم يعد هذا الموعد الصيفي واردا ، لأن ندرة الأمطار فعلت فعلتها ، وجفت الآبار ومن خلالها جفت العيون ، ومنها عيون العين الزرقاء لمسكي ، عيون كانت دفاقة تفرعت عنها السواقي الجارية في جنبات المنتجع لتملأ صهريج المسبح «الظاهرة» وسط النخيل . أصبح اليوم فارغا من مياهه ، وباتت الساكنة و الزوار بدون فرصة للاستجمام ، وبات قدرهم هو الاستقرار في المنازل، ليصبح شعارهم : «كب سطل ديال الماء عليك وها أنت مستحم» ؟

«يوسف. م « ، من سكان المدينة، قال إن «المسبح البلدي بمدينة الرشيدية يعدّ واحدا من المسابح الأولى التي شيدت في الإقليم، وكان عبارة عن مسبح كبير يختلف عمقه ، مقسم الى حوضين ، كل واحد منهما مخصص لفئة عمرية معينة: فئة متوسطي الأعمار، وفئة الكبار» ، مضيفا « أن المسبح المذكور، رغم إعادة تهيئته لم يواكب التطور الديمغرافي والجغرافي بالمدينة»، مشيرا إلى» أن المسبح كان رائعا في زمانه ، إذ كان يتوفر على مصعد للقفز من الهواء (بلوجوار) ، وكانت فيه رشاشات ماء و مستودعات الملابس وشمسيات محيطة به تقي من أشعة الشمس ، مسبح بمعايير مقبولة ، واليوم باتت المدينة الجنوبية عاصمة الجهة ، تفتقد الى مثل هذه المرافق التي أضحت لازمة في القرن الواحد و العشرين» ، متسائلا : «هل من المعقول أن يكون لمدينة بحجم الرشيدية مسبح وحيد وغير مشغل ، ودرجة حرارة تفوق 40 درجة أحيانا في فصل الصيف؟ الجواب بطبيعة الحال هو لا « ، مشددا « يجب على المسؤولين المركزيين ، محاسبة من يسهرون على الشأن العام ، وكل من يقصر في توفير أدنى شروط العيش الملائم للشباب و الشابات في هذه المناطق، الغنية بمواردها البشرية و الطبيعية «، لافتا إلى « أن خدمات المرفق العمومي لا ترقى الى تطلعات سكان الرشيدية التي أصبحت في أمس الحاجة الى مسابح و ملاعب رياضية كتلك الموجودة في مدن الداخل و السواحل «، مستحضرا في ذات السياق النافورات الموجودة بالمدينة» التي أضحت بدون ماء ، خوفا من زحف أطفال ليحولوها الى مسابح مفتوحة في غياب البديل...»؟

من جهته ، انتقد مصطفى أبو الخير، فاعل جمعوي « غياب المسابح وأماكن الاستجمام بالمدينة» قائلا :» الحرارة اليوم تجاوزت 40 درجة وساكنة الرشيدية تعاني « ، لافتا إلى « أن شباب المدينة ليس لهم أماكن يلجؤون اليها تقيهم من حر الصيف ، في حين وضعية المسبح البلدي يكتنفها الغموض».

مداخل الرشيدية ليلا ، توحي لزوار المدينة منذ أول وهلة وكأن شيئا غير اعتيادي يحدث، أعداد من المواطنين يتحركون بحثا عن أماكن توفر لحظات دفء خاطفة . ووسط المدينة ليس أفضل حالا؛ فالحدائق على قلتها والمساحات الخضراء التي بدأت تغير لونها الى الاصفرار نتيجة العطش ، وكذا الساحة الحمراء الجرداء المجانبة للولاية ، مملوءة عن آخرها بالأطفال، والبحث عن مكان شاغر للجلوس على أرضية ساخنة و غير مريحة ... ليبقى البحث عن مكان للراحة بالمدينة من المهمات المستحيلة.

في ظل هذا الوضع، تبقى مدينة الرشيدية ، بسكانها ومنازلها و»حدائقها»، تحت وطأة الحرارة الخانقة في انتظار خريف منقذ ، وبما قد تجود به السماء من أمطار لتلطيف الأجواء و ملء السدود والآبار ... في أفق التخفيف من حدة المعاناة .



«العين الزرقاء لمسكي «.. ملاذ السكان الوحيد تضرر كثيرا بفعل الجفاف

استعرضتها دورة تكوينية لتعاونيات نسائية بإقليم الصويرة

سبل تقوية حضور النساء في مجال تدبير الشأن العام وتطوير تسويق المنتوج التعاوني

في إطار سلسلة الدورات التكوينية التي يتضمنها مشروع «تقوية قدرات النساء في مجال المشاركة السياسية وتدبير الشأن العام بإقليم الصويرة»، الذي سبق أن أطلقته جمعية «الوادي الأخضر للتنمية»، والمول من قبل صندوق الدعم المخصص لتشجيع تمثيلية النساء، وبمساهمة من منتدى الفيدراليات الكندي ، احتضنت ، مؤخرا ، «مدينة الرياح « دورة تكوينية حول «المشاركة السياسية للنساء»، لفائدة عشرين تعاونية نسائية، تنشط على مستوى الإقليم.

ووفق بيان عن الدورة، التي شهدت حضور المندوبين الإقليميين للصناعة التقليدية ووكالة محاربة الأمية،» فإن كلمة افتتاح الورشة التكوينية لمدير المشروع يوسف أسكور، استعرضت المحاور الرئيسية والأهداف والأنشطة ذات الأولوية المقررة في هذا الاتجاه»، مشيرة إلى تطرق مؤطر التكوين خالد سرحان، إلى « أهمية الاقتصاد الاجتماعي والتضامني، ودوره في إحداث فرص عمل لشباب ونساء القرى»، مؤكدا «أن الإقليم يتوفر على أرضية ملائمة لعمل التعاونيات»، ملاحظا «أن تسويق المنتوجات يبقى أكبر عقبة تواجه التعاونيات في المنطقة». و» من ثم فقد شكلت هذه الدورة التكوينية مناسبة لتزويد التعاونيات المشاركة بتقنيات كفيلة بتقوية قدراتها في مجال التسويق».

وحسب المصدر ذاته ، فقد «تمحور التكوين حول عدة محاور، هم الأول تبادل التجارب الناجحة والممارسات الجيدة بين نساء رائدات وعضوات بالتعاونيات، بينما تعلق الثاني بأهمية المشاركة السياسية للمرأة للولوج إلى مراكز القرار ومصادر التمويل وفرص تسويق المنتوجات التعاونية.

وتعلق المحور الثالث بخصائص القيادة النسائية كرافعة لتطوير التعاونيات النسائية، في حين ركز المحور الرابع على إبراز دور التعاونيات في تحقيق أهداف التنمية المستدامة، أما المحور الأخير فخصص لوسائل تعزيز قدرات التعاونيات النسائية في مجال ريادة الأعمال».

هذا و توجت أشغال الورشة التكوينية بإصدار سلسلة من التوصيات التي شددت على «ضرورة تثمين بعض منتوجات الصناعة التقليدية التي صممتها المرأة الصويرية، وإرساء منصة رقمية لتسويق منتوجات التعاونيات، وتبسيط المساطر وتنظيم معارض إقليمية دورية في مختلف جهات المملكة، بغية تسهيل المبادلات التجارية».

وتجدر الإشارة إلى أن «مشروع تقوية قدرات النساء في مجال المشاركة السياسية وتدبير الشأن العام بإقليم الصويرة يمتد على مدى ستة أشهر، بواقع 25 حصة توعوية حول المشاركة السياسية لفائدة المستفيدين من خدمات المراكز الاجتماعية لمحاربة الأمية، فضلا عن أعضاء تعاونيات (500 امرأة).كما أنه من المبرمج تكوين عشرين مكونا ومكونة حول المشاركة السياسية، وتنظيم دورات «بناء القدرات» لفائدة نساء نقابيات وعضوات بالأحزاب السياسية، وفاعلات في المجتمع المدني وعضوات بالتعاونيات، فضلا عن إعداد دراسة حول واقع المشاركة السياسية للنساء بإقليم الصويرة».



الدورات التكوينية فرصة ناجعة لتطوير القدرات والاطلاع على المستجدات... «أرشيف «

بعاصمة زيان: تتويج متفوقين في مسابقات إبداعية متعددة المجالات

■ أحمد بيضي

في أجواء احتفالية تربوية ، نظمت «مؤسسة الإبداع الفني والأدبي»، بخنيفرة، بقاعتها الكبرى، فعاليات حفلها الختامي، تم فيه تتويج المتفوقات والمتفوقين في المسابقات الابداعية برسم الموسم الدراسي 2021/2022، وذلك بحضور ممثلين عن المديرية الإقليمية للتربية الوطنية وجمعيات أمهات وآباء وأولياء التلاميذ بالإقليم، وثلة من الفاعلين التربويين والإداريين والجمعويين وعدد من الآباء والأمهات والتلاميذ.

افتتح الحفل بزيارة جماعية لورشة الرسم والتشكيل، والتي رغم غياب مؤطرتها، ذة. فوزية مالكي، بسبب ظروف صحية قاهرة، فقد حضرت «ثمار شجرتها» المتجلية في أعمال تلامذتها الذين تقدموا لضيوف الحفل بتوضيحات فنية حول مختلف الأعمال المعروضة، والتي تم إنجازها خلال السنوات الأخيرة، ومن بينها لوحات لتلاميذ في وضعية إعاقة، وأخرى فازت بجوائز وطنية وعربية، بحضور التلميذ أنور جبور الفائز بجائزة فنون الطفل العربي من بين 14 دولة عربية في مجال الرسم والتشكيل .

وبذات الفضاء اطلع الضيوف على عدد من الأعمال الفنية التي تمثل نقلات سريعة من محاكاة الطبيعة، ومن التراث والعمران والفروسية والصناعة التقليدية الأصيلة، ومن البورتريهات وفنون الخط العربي، حيث لم يفت الحضور الإشادة بالمستوى المتميز للوحات المعروضة، مؤكدين «أهمية ما تقوم به المؤسسة من جهود في سبيل اكتشاف المواهب، وفتح أبوابها لتقديم ابداعاتهم بشكل راق»، فيما استعرض منسق ورشة الصوت والصورة، ذ. محمد أباحسين، نماذج من الصور التي التقطتها عدسته باحترافية .

وبعدها رفع الستار عن فعاليات الحفل التي اختير لتقديم فقراتها، التلميذتان اللتان تكونتا في ورشة القراءة التي تؤطرها ذة. سميرة كوبالي، وهما التلميذة نور الهدى وعزى والتلميذة فداء وعلي الفائزة بالجائزة الجهوية للقراءة لسنة 2019، والجائزة الوطنية للقراءة لسنة 2020، كما تقدمت الفائزة في المسابقة الإقليمية لتجويد القرآن الكريم، الطفلة نسيبة بوشمة، بتلاوة آيات من الذكر الحكيم، ليعيش الحضور مع فقرات موسيقية وغنائية من أداء تلاميذ ورشة الموسيقى بقيادة ذ. يوسف الرشيد، والتي تم افتتاحها بعزف جماعي للنشيد الوطني.

ولم يفت ممثل المديرية الإقليمية للتربية الوطنية، ذ. إبراهيم التلي، إبراز مدى تفاعل المسابقات الإبداعية مع مقتضيات القانون الإطار 51.17 المتعلق بمنظومة التربية والتكوين، سيما منه المشروع رقم 10 الرامي إلى «الارتقاء بالحياة المدرسية، نظرا للدور الهام الذي تحظى به المجالات الثقافية والفنية في ضمان نمو وبناء الشخصية المتوازنة والمنفتحة للمتعلمات والمتعلمين»، مشيرا إلى «اعتكاف الوزارة الوصية على تحيين ترسانتها القانونية والتنظيمية لأجل تمكين مؤسسات التفتح للتربية والتكوين من الاعتراف القانوني بوجودها وآليات اشتغالها».

وتميز الحفل بالعرض المسرحي الفردي «التيليفون» الذي شخصه التلميذ جواد التواتي، الذي تمكن من انتزع تصفيقات الحضور، من خلال أدائه للعرض الذي سهر على تأليفه وإخراجه القاص والناقد، منسق ورشة المسرح بالمؤسسة، ذ.حميد ركاطة، حول جدلية التحرش الجنسي بين الرجل والمرأة في المجتمع ، وواقع الإدمان على الهاتف وسط الأسرة المغربية، وهي المسرحية الفائزة، في مسابقة نظمتها المؤسسة في فن المونودراما، بالرتبة الأولى، مناصفة لكل من التلميذين وئام الطاهري وجواد التوتي من الصف الاعدادي.

وبعده تميز تلاميذ ورشة اللغة الألمانية بعرض مسرحي بلغة غوته، عنوانه «نداء استغاثة»، من تأليف وإخراج منسق الورشة، ذ. بوعزة حيمي، ويعبر العرض عن ضرورة الرفع من مستوى الوعي بأهمية الحفاظ على البيئة وحماية الأشجار من التخريب والاستنزاف، فيما قام تلاميذ ورشة اللغة الفرنسية، تحت إشراف منسق الورشة، ذ. حسن قنضروش، بتقديم فقرة غنائية شعرية جماعية، بلغة موليير، تحت عنوان les virelangues وهو مصطلح يطلق على «إعصار اللسان» وهو مجموعة صغيرة من الجمل والعبارات.

وتم تتويج الحفل بتوزيع جوائز وشهادات تقديرية على تلميذات وتلاميذ ورشة الموسيقى، ومسابقات «المونودراما» والخطابة وتجويد القرآن الكريم والصورة الفوتوغرافية وتحدي القراءة العربي، وعلى المتميزين بورشتي اللغتين الألمانية والفرنسية، مع تقديم شهادات خاصة بأعضاء لجن التحكيم في المسابقات، ومؤطري المتسابقين، وقد صفق الحاضرون بحرارة لمنسقي الورشات الحاضرين، ذ. محمد أباحسين، ذ. حميد ركاطة، ذة. فوزية مالكي، ذ. بوعزة حيمي، ذة. سميرة كوبالي، ذ. حسن قنضروش، ذ. يوسف الرشيد.

وأسدل الستار على أطوار الحفل بكلمة ختامية باسم أطر المؤسسة، والتي تم تتويجها بتسليم هدية رمزية للأستاذة سميرة كوبالي بمناسبة تتويجها، نهاية مارس المنصرم، في الرباط، هي والأستاذ سعيد مسعود، من مديرية خنيفرة، بالجائزة الوطنية الأولى ل «مسابقة إنتاج التطبيقات الجوالة على نظام الاندرويد APK».، فيما قام، منسق ورشة الصورة والصوت، ذ. محمد أباحسين بتسليم ممثل مديرية التربية الوطنية صورة فوتوغرافية من «بنات عدسته»، وهي عبارة عن مشهد لجانب من بحيرة أكلمام في حضن ضباب شتوي. كما قام المنسق ذاته بتوزيع نسخ من كتيب «جوانب من تاريخ خنيفرة»، الذي أصدره نادي التربية على التسامح ونادي التربية على المواطنة للثانوية الإعدادية الأمير م. عبدالله، وهو عبارة عن عمل يضم العديد من المواقع الأثرية والمعالم التاريخية، من تصميم وإخراج المنسق السابق لفريق عمل المؤسسة ذ. توفيق لبيض. وإلى جانب ذلك أهدى الباحث في تاريخ المنطقة ذ. لحسن رهوان نسخا من كتابه «أم الربيع: الذاكرة والتاريخ» لخزانة ورشة القراءة بالمؤسسة، في شخص منسقتها ذة. سميرة كوبالي.

المسابقات الإبداعية فرصة لاكتشاف المواهب وصقلها



«بيت الشعر» يعقد جمعه العام بالرباط

يعقد بيت الشعر في المغرب جمعه العام العادي يوم الأحد 24 يوليوز 2022 في الساعة العاشرة صباحا بقاعة ابا حنيني بالرباط، وذلك تحت شعار»الارتقاء بصورة الشاعر المغربي المعاصر».

وجاء في الورقة الثقافية التي تم إعدادها أن «إسهام بيت الشعر في الارتقاء بصورة الشاعر المغربي المعاصر يجعل من مسؤولياته التنبيه والتصدي للوقائع التي تشوش على المشهد الثقافي بوجه عام وعلى المشهد الشعري بوجه خاص».

ومن الوقائع المؤسفة التي عرفها المشهد الشعربي المغربي أشار بيت الشعر إلى ما يلي:

-تنصيب غريب تم باسم الشعر، متوسلا بألقاب لا صلة لها اطلاقا بنبل الشعر وسموه، تنصيب وجهة اصرار تقليداني على رسم تراتبية في المشهد الشعري المغربي بحشر اشخاص من خارج الشعر كي يتصدروا هذا المشهد. وهو ما استنكره بيت الشعر في حينه، وذلك بعد التنصيب، الذي استند الى دال السيد/ة الغريب عن الشعر، اساءة فادحة لا للقصيدة المغربية ولتاريخها ولأعلامها وحسب، بل اساءة للقصيدة العربية وللشعرية بوجه عام.

-التجاسر على تجارب شعرية عالمية باسم إعادة القراءة، على نحو يسيء لهذه التجارب ولفعل إعادة القراءة نفسه.

-استحضار مسار القصيدة المغربية المعاصرة، في بعض الاستجوابات الصحفية، بدافع تصفية الحساب مع تجارب شعرية وبدافع ذاتي صرف يقدم فيه المستجوب ذاته بديلا لكل التجارب. والحال إن بناء ذاكرة نقدية للشعر المغربي المعاصر لا يمكن ان يتحقق بتصفية الحسابات، ولا بالاحقاد والنرجسيات.

حدة الصراع في الزمن التقني بين المعنى واللامعنى. إن ثمة اليوم، فيضا من البلاهة يضاعف محنة المعنى بعد ظهور من يسمون بالمؤثرين الذين يعملون، بإيقاع مستثمر لزمن التقنية، على ترسيخ البلاهة وخلق الالفة معها. صحيح ان الشاعر لا يمكن ان يتصدى لهذا الفيض الدافق من اللامعنى، لكن مهمته في حراسة المعنى لا تنفك تتعقد وتتشعب.



لا تحجبوا عنّا الكتب بالمقدّمات الخائبة

فراس حج محمد

لا أرغب بقراءة مقدّمات الكتب التي يكتبها الآخرون عن الكتب، خصوصاً الأصدقاء منهم. ثمّة مقدّمات لازمة يكتبها آخرون عن كتب غيرهم، كالكتب العلميّة أو المترجمة أو الكتب القديمة التي يُعاد إحياؤها. لا أتحدّث عن هذا النوع من المقدّمات العلميّة المنضبطة، وهي لازمة في الواقع، وذات أهداف غير ترويجيّة

راجت هذه العادة- عادة كتابة الآخرين للمقدمات- بين الكتّاب في السنوات الأخيرة، يتوسّل بعضهم بعضاً ليكتبوا مقدّمات، أو تظهيرات. الأمر خائب تماماً كما يبدو لي. ونادراً ما يتطوّع كاتب ليكتب مقدّمة لكتاب دون طلب. إن حدث هذا فإنّ له هدفا آخر. أعلمُ أنّ هذه العادة موجودة وشرعيّة بين الكتّاب وتحدّثتُ عنها في مقالات سابقة، ووُجدت عند كبار الأدباء؛ كالعقّاد، وطه حسين، والرافعي، وميخائيل نعيمة، والقائمة تطول. وتحتاج تلك المقدّمات إلى دراسة بحثيّة منهجيّة للكشف عن طبيعتها، ومقارنتها بالمقدّمات الخائبة الرائجة هذه الأيّام.

كثيراً ما أفكّر بهذا النوع من المقدّمات، أراها حاجزاً نفسيّاً كبيراً، أمتعض من وجودها، أشعر أنّني كائن ضالّ، ويتقدّم صاحب المقدّمة ليوجّهني قبل الدخول إلى النصّ. هؤلاء أيضاً لا يعرفون كيف تُكتب مقدّمات الكتب. في الحقيقة، هم بارعون بالكتابة الرديئة عندما يكتبون ذلك.

لماذا يطلب الكتّاب هذه المقدّمات؟ من تجربتي وعنها أتحدّث أوّلاً، وتجربتي أظنّ أنّها قد تتشابه مع تجارب الكثيرين. لو عاد بي الزمن لأنشر كتبي من جديد، لن أطلب من أحد أن يكتب لي مقدّمة أيّ كتاب. أيّ تعاسة مكتشفة في هذا الأمر الذي يشعرني بالكدية الأدبيّة المهذّبة؟ على الرغم من أنّ من قدّموني بكتبي قلائل؛ فمن «24» كتاباً لم يقدّمني منها سوى خمسة كتّاب فقط، وعندما طلبت ذلك منهم طلبته لاعتبارات غير كتابيّة، إلّا مقدّمة أحد كتبي «السرد- قصصيّة»، متوخّياً من ذلك الكاتب اعترافاً بقدرتي على الكتابة السرديّة، أمّا الكتب الأخرى فقد قدّمتها لي كاتبات؛ تحقيقاً لنواح عاطفيّة ووجدانيّة بيننا، كوننا أصدقاء، وكنّا نتعايش معاً بصنعة الكتابة، وبيننا الكثير من الأمور المشتركة، فكان التقديم بدافع الألفة، رغبة منّي لإثبات حضورهنّ في سياق تلك الكتب.

هل لكتابة المقدّمة من أهداف خارج نطاق هذين الهدفين الكبيرين. ربّما كانت- مسبقاً في بداية عصر النهضة- نوعاً من التقريظ؛ أي المدح، فكانت مختصرة ومكثّفة، ولا تشرح الكتاب، ولا يمارس كاتبها أيّ سلطة على القارئ.

المقدّمات اليوم- في أغلبها- مضلّلة، لقد كتبت هذا في نقدي لكثير من الكتب، غضب مؤلّفوها منّي غضباً شديداً إلى حدّ القطيعة النهائيّة، فكيف لبعض تلك المقدّمات أن تطول طولاً مرهقاً، تستنفد طاقة القارئ قبل الدخول إلى متن الكتاب. ألم يفكّر الكتّاب بالقارئ في تلك اللحظة؟ إنّ كتّاب المقدّمات الخائبة يضعون القارئ بين خيارين؛ إمّا أن يكفّ عن القراءة ويرمي بالكتاب ومؤلّفه ومقدِّمه ويلعن الكتابة والكتّاب، وإمّا- إن كان يطيق الصبر قليلاً كحالتي- فلا يحفل بتلك المقدّمة، ويُسقطها من الكتاب حكماً. النتيجة واحدة، لا فائدة إذاً من كتابة تلك المقدّمات.

إذا كنت تعدّ نفسك كاتباً ناقصاً، وتحتاج إلى مقدّمة أحد الكتّاب؛ ليقدّم كتابك، فانتظر حتّى تكتمل وتنضج، واصبر قليلاً على نفسك حتى ترشُد، وتنضج، وتحسن الصنعة، وتستطيع السير وحدك في حدائق القرّاء الغنيّة بملايين الكتب الخالية من المقدّمات، وتتخلّص من عبء المقدّمات، ولا تُحمّل أكتاف القرّاء كتّاباً آخرين غيرك، ينوء بحملهم وثقيل دمهم، ألا يكفيهم أنتَ وكتابك وما فيه؟

ما تتركه المقدّمات من عبء نفسي ونقدي في القرّاء كبير جدّاً، وغدا الأمر مزعجاً، وذا نتائج عكسيّة على كلا الكاتبين، لاسيّما الكتّاب الجدد الداخلين إلى نوادي الكتّاب الذين يبحثون عن شرعيّاتهم المفتقدة بالتشبُّث بمقدّمات الكتّاب الموصوفين بالكبار. لكنّ الكبار سيكتبون بالفعل مقدّمات خائبة بكلّ تأكيد، لأنّهم سيكتبون من خبرتهم، وموضعهم ووضعهم، وإحساسهم بالأهمّيّة المضاعفة لما سيكتبونه، وينظرون من علٍ إلى الكتاب المقدّم له وصاحبه. سيشعرون بالزهو والجنون الإبداعي، وهم يقدّمون واحداً من هؤلاء الكتّاب. نادراً ما يتواضعون، فهذا موضع يحبّون فيه النظر إلى ذواتهم، وهي تتضخم بنرجسيّة مرضيّة عالية الظهور.

إنّهم- فيما أعتقد جازماً- يقتلون صاحبهم، ويشيّعونه وكتابَه ليكونا في عداد الموتى. فإذا أردت لكتابك أن يصنع حياته الخاصّة، فاتركه وحيداً بمواجهة القرّاء. إنّ هذه المواجهة غير الموصى بها أكثر نفعاً لك ولكتابك، إنْ كنتَ من العاقلين المقدّرين لأهمّيّة كونك كاتباً، تسعى إلى تأسيس سلطتك الإبداعيّة بعيداً عن الاستلاب وعن سلطة الآباء، عليك أن تفكّر جدّيّاً بقتل كلّ الآباء الفعليّين والمحتملين، لتكون أباً لنفسك وحدك.

هذه النرجسيّة المترعرعة آنفاً ليست فقط لدى الكتّاب الكبار المقدِّمين، بل إنّها أيضاً تفعل فعلها بصغار الكتّاب، إذ تتضخّم ذواتهم تبعاً لتضخّم ذات المقدِّم، إنّه شديد التذكير بهذا الفعل، حتى ليخيّل إليكَ أنّ هذا التقديم يُحيي ويميت، إنّها نقطة فاصلة حدّيّه وجدّيّة في مسيرته، يشكر القدر على أنْ منح هذه الفرصة.

ليس هذا وحسب، بل إنّ كتابة الكاتب الكبير مقدّمة لأحد الكتّاب المتمدّدين في الظلّ، يشعل الغيرة في نفوس معارفه وأصدقائه القابعين معه في الهامش ذاته، ويصبحون كأنّهم على نار، يتحرّقون. يدفعهم هذا إلى التطفّل، والطلب والإلحاح من ذلك الكاتب أن يفعلها مرّة أخرى. إنّ هؤلاء لا يقدّرون الموقف، ولا يعرفون معنى الكتابة، ولا يحقّ للكاتب أن يجعل كاتباً آخر موظّفاً لديه، ليكتب له تقديماً أو تظهيراً. على صغار الكتّاب أن يكفّوا عن هذه السذاجة التي توصلهم إلى حدود البلاهة والبلادة والجهل، وعدم تقدير الذات الكاتبة حقّ قدرها.

ولتعلموا- يا معاشر الكتّاب- أنّ الكتابة وحدها هي التي تصنع منكم كتّاباً مهمّين، وليست تلك المقدّمات التي ربما ستصبح عبئاً ثقيلاً عليكم وعليها في المستقبل، فتندمون على أنّكم قد قبلتم بأنْ تكون بينكم وبين القرّاء، فإنْ كنتم تحبّون قرّاءكم فلا تحجبوهم عنكم بالأسماء الكبيرة؛ فهم ليسوا ضوءاً لكم، إنّما سيكونون سدّاً منيعاً يحول بين كتاباتكم وتقديرها لذاتها وبين القرّاء والنقّاد الذين بلا شكّ يقدّرونكم لأنّكم مختلفون، إن وجدوا هذا الاختلاف الذي يبحثون عنه دون واسطة بينكم وبينهم بمثل هذه المقدّمات التي لا تنفعُ ولا تشفع، ولا تغني عن أمر إجادة الكتابة شيئاً.



المعاني الضائعة في الشعر المغربي المعاصر لمحمد بنقدور الوهراني

مساهمة في طرح أسئلة الشعر والنقد بالمغرب

ليلى بارع

في طبعة أنيقة صادرة عن دار النشر سليكي أخوين، أصدر الكاتب المغربي محمد بنقدور الوهراني، عمله المعنون ب» المعاني الضائعة-إحاطات شعرية»، خلال بداية هذه السنة. ويتضمن الكتاب مجموعة من الدراسات والقراءات والمقالات التي كتبت في تواريخ مختلفة، ونشرت سابقا، موضوعها حول قضايا الشعر والنقد الشعري وما يحيط بالثقافة الأدبية بشكل عام.

وتأتي الغاية من الكتاب، حسب تقديم الكاتب لعمله، من منطلق ذاتي بداية ولضرورات ثقافية مرتبطة بالوضع النقدي المغربي بتجلياته الكمية والكيفية والتداولية، وحتى يكون مساهمة في طرح أسئلة شعرية وأخرى نقدية في محاولة حسب الناقد، صياغة رأي أو موقف من الشعر، من جانب الأهمية التداولية للشعر وحاجة المجتمعات الثقافية إليه بعيدا عن الجوانب المعرفية والمفاهيمية أو حتى القيمية، باعتبار الشعر جنسا أدبيا لا زال له من النفس والقدرة على العيش والاستمرار والتجدد، رغم حالات البلبلة والشك والتبرم التي تواجهه.

ومن القضايا الذي يتطرق لها الكتاب سؤال الشاعرة، كإحالة على السؤال النقدي الكبير هل هناك شعر نسائي؟ مستعرضا المواقف المختلفة بين من يرفع راية أن الكتابة واحدة سواء كان صاحبها رجلا أو امرأة، وبين واقع أن الشاعرة حين تكتب عن الذات فالذات أنثى وبالتالي يأخذ المكتوب الشعري خصوصياته من جنس كاتبه وقائله.

وفي إطار اهتمامه بالنصوص الشعرية الموقعة بأقلام نسائية، كما يقدم لنا الكتاب قراءات نصية وتتبعا شعريا لعدد من الشاعرات المغربيات في هذا الكتاب، منهن الشاعرة وفاء العمراني، وديوانها «الأنخاب» و وداد بنموسى في ديوانها «ألهو بهذا العمر»، والشاعرة أمل الأخضر وحضور الجمالي والمعرفي في ديوانها «أشبه بي».

ومن القضايا التي حاول الكاتب مقاربتها موضوع أفق الكتابة النقدية، كلام في الشعر المغربي الحديث، مأزق الشعر المغربي، أسئلة الكتابة الشعرية في الفايسبوك، وسؤال: هل القصيدة المغربية تقول شيئا وغيرها من القضايا التي تسائل موضوع النص الشعري المغربي المعاصر.

أما في باب «إحالات شعري» فقد اهتم بستة عناوين: موضوع الأسئلة الشعرية، وهيمنة النثرية على المشهد الشعري المغربي/ بين الناقد والشاعر/ النقاد الشعرا/، المعاني الضائعة في القصيدة المغربية الحديثة، الشاعرة/ أجيال شعرية.

وصدر للكاتب عدة أعمال من بينها،»لست الآن وحدي» و»يد فارغة»، «عن ظهر قلب»، «نصوص غنائية: شعراء وشعراء». كما صدر له مؤخرا مؤلف جديد بعنوان «شعراء يسكنون رأسي» ، حيث تناول هذا الكتاب ثلاثون شاعرة وشاعر مغربي، تداخلت نصوصهم بنصوص الكاتب، في تجربة الكتابة عن الشعر والشاعر بالقصيدة.

جائزة «غسان كنفاني للرواية العربية» الأولى للكاتب السوري المغيرة الهويدي

منحت لجنة تحكيم جائزة «غسان كنفاني للرواية العربية» جائزتها الأولى للكاتب السوري المغيرة الهويدي عن روايته (قماش أسود) خلال حفل نظم الأحد بقصر الثقافة في رام الله.

وقالت رزان ابراهيم رئيسة اللجنة ، إن الرواية الفائزة «رصدت وجع السوريين وعذاباتهم في منطقة الرقة من خلال حبكة روائية متقنة تمكنت وباقتدار من تسليط الضوء على معاناة المرأة في أماكن النزاع المسلح».

وأضافت في كلمة لها خلال حفل الإعلان عن الجائزة « ي حسب للرواية تركيزها على مناح إنسانية متنوعة تراوحت بين القلق النفسي الناجم عن التشرد والخوف من القتل والاعتقال وبين مشاعر الحب والتعاطف والتفاهم التي شهدناها بين ضحايا تواطأت عليهم ظروف الحرب القاسية التي لا ترحم».

وكانت وزارة الثقافة الفلسطينية أطلقت رسميا في يناير الماضي « جائزة غسان كنفاني للرواية العربية « ووصفتها بأنها «واحدة من أرفع الجوائز التي تمنحها فلسطين» قياسا على اسم صاحبها وقيمة أعماله.



دار الشعر بتطوان تختتم موسما شعريا استثنائيا حضره شعراء العالم

تختتم دار الشعر بتطوان الموسم الشعري والثقافي الحالي، من خلال تنظيم حفل شعري وفني يقام يوم الجمعة 22 يوليوز الجاري، في مسرح المركز السوسيو ثقافي التابع لمؤسسة محمد السادس بتطوان، ابتداء من الثامنة مساء.

يشارك في هذه الأمسية الشاعر عمر الراجي والشاعرة نجاة المالكي والشاعر عمر بنلحسن، بينما يحيي هذا الحفل الفنان التهامي الحراق، أحد رموز الثقافة والفن والسماع في المغرب، وفي مدينته تطوان، ما بين ربوعها وطبوعها، وهو سليل زاويتها ومدرستها الشعرية والفنية...

وتشهد هذه التظاهرة توزيع جوائز وشهادات على الطلبة المتفوقين في امتحانات الباكالوريا برسم الموسم الدراسي الحالي، إلى جانب قراءات شعرية ضمن إقصائيات مسابقة «الأطفال الشعراء» المشاركين في مسابقات وورشات دار الشعر والمركز السوسيوثقافي بالمدينة.

يأتي هذا اللقاء ليتوج سنة شعرية استثنائية في دار الشعر بتطوان، شهدت مشاركة شعراء من مختلف أجيال الشعر المغربي، بدءا برواد القصيدة المغربية، أمثال عبد الكريم الطبال، مرورا بمحمد علي الرباوي ومحمد الأشعري وأحمد بنميمون ورشيد المومني وعبد السلام الموساوي وثريا ماجدولين وأمينة المريني ومراد القادري ومحمد العربي غجو، إلى جانب عدد من الشعراء الشباب وشعراء المدينة. كما أنشد الشعراء المشاركون في فعاليات الدار قصائدهم بالعربية والأمازيغية والإنجليزية والإسبانية والفرنسية.

خلال هذه السنة أقامت الدار سلسلة من اللقاءات والتظاهرات مثل «ليالي الشعر» و»ليالي الزجل» و»حدائق الشعر» و»شعراء ونقاد» و»مساء الشعر»، و»توقيعات»، إلى جانب «ملتقى زرقاء اليمامة» للشعر النسائي، و»ليالي الشعر والموسيقى»، ضمن فعاليات المعرض الدولي للنشر والكتاب بمدينة الرباط، بمشاركة شعراء من اليونان وإيطاليا والبرتغال وفلسطين والعراق والإمارات ونيجيريا والأردن ومالي والمغرب...

وإلى جانب ذلك، نظمت دار الشعر بتطوان ورشات حول موسيقى الشعر، وورشات شعرية للأطفال، إلى جانب احتفاليات باليوم العالمي للمرأة واليوم العالمي للشعر واليوم العالمي للكتاب، كما أصدرت الدار سلسلة من الدواوين الشعرية، جرى تقديمها وتوقيعها ضمن هذا الموسم الشعري والثقافي الاستثنائي، وهو الموسم الشعري السادس منذ تأسيس دار الشعر بتطوان في ربيع 2016، بشراكة بين وزارة الشباب والثقافة والتواصل في المغرب ودائرة الثقافة في حكومة الشارقة.





الملحق من إعداد: خديجة مشتري

jaridati1@gmail.com www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.alittihad.press.ma





مشاورات تجويد التعليم

القضاء على جيوب الفساد داخل المنظومة مدخل أساسي لأي إصلاح

إسماعيل فيلالي

الدافع لإبداء هذا الرأي، هو أني توصلت برسالة نصية على هاتفي المحمول، من منصة المشاورات « مدرستنا »، التي تم إطلاقها مؤخرا من لدن وزارة التربية الوطنية، في محاولة لإشراك المجتمع المدني في مشاورات إصلاح التعليم . تقول الرسالة : « يمكنكم الإدلاء بمقترحاتكم من أجل إرساء تعليم ذي جودة «...

مادام أنهم اختاروا مراسلتي، فلا مانع من أن أدلو بملاحظاتي ووجهة نظري واقتراحاتي حول هذه المبادرة الجديدة لإصلاح التعليم، التي يمكن إدراجها ضمن 150 إصلاحا الذي عرفه قطاع التعليم منذ الاستقلال إلى الآن، بدءا بالمبادئ الأربعة إلى مشاورات مدرستنا، ولا يزال الوضع غير مستقيم، ولا يزال القائمون على تسيير القطاع لم يستطيعوا تثبيت تسمية قارة وثابتة له، ولكم أن تعدوا عدد العناوين والتسميات التي أعطيت لقطاع التربية الوطنية، وهذه قصة أخرى ... ولنعد إلى المشاورات التي افتتحها الوزير بنموسى بكلمة يدعو من خلالها عموم المغاربة إلى المشاركة المكثفة والفعالة في هذه المشاورات الهامة بإبداء آرائهم ومقترحاتهم في المشروع التربوي لتجويد المدرسة المغربية، التي تعتبر مشروعا وطنيا وبلوغ الإصلاح المنشود ... جميل جدا أن نعود إلى المجتمع للمشورة في قضية التربية الوطنية والتعليم، لكن يبدو لي أنه فات الأوان وأن هذه المشاورات لن تفضي لأي شيء لسبب بسيط هو أن جيوب المقاومة والمفسدين لا تريد إصلاح المنظومة، والدليل على ذلك :

فشل كل الإصلاحات والمشاورات السابقة للإصلاح بدءا من الميثاق الوطني للتربية والتكوين الذي بدأنا بالعمل به في نهاية القرن الماضي، والذي حدد تحقيق أهدافه في عشر سنوات من 1999 إلى 2009 ...

لا داعي للحديث عن الملايير التي أنفقت من أجل صياغته حيث زارت اللجنة العديد من الدول العربية والأوروبية والأمريكية (16 دولة)، ولا داعي للعودة للحديث عن المبادئ الأربعة الأساسية للميثاق ولا عن الغايات والدعامات 12 التي أطرته، والتي كانت بمثابة خلاصات للبحث والمشاورات لتجديد المدرسة وجعلها بمثابة العشرية الوطنية للتربية والتكوين وإعطاء التعليم الأسبقية باعتباره القضية الثانية بعد القضية الوطنية، وقتها تجندت كل القوى الوطنية والديمقراطية للرقي بالمنظومة التربوية، لكن دون جدوى، حيث مرّ على الميثاق ربع قرن ولم تتحقق أهدافه الكبرى، ومن أهمها نسبة تمدرس التلاميذ 100 في المائة في حدود 2010 ، والقطع مع الهدر المدرسي، الذي أصبح عنوانا بارزا لفشل التعليم بالبلاد، حيث أصبح يغادر المدرسة أزيد من 330 ألف تلميذ في السنة ومحاربة الأمية التي كان الميثاق يهدف إلى تحقيق أقل من 20 في المائة في سنة 2010 والقضاء على الأمية في سنة 2015 ؟؟؟ و بعد مرور كل هذا الزمن لا نزال في 30 في المائة من الأمية ....

فشل الإصلاح، أيضا، بعد إطلاق البرنامج الاستعجالي 2009/2012 الذي خصص له غلاف مالي يناهز 50 مليار درهم، والذي عبث به المفسدون ولصوص المال العام في القطاع ولم تتم متابعتهم بالرغم من تصريحات المسؤولين بأنهم أحالوا الملفات على القضاء ؟؟؟ والمؤسف هو أن الكثير من هؤلاء المفسدين واللصوص لا يزالون يتحملون المسؤولية بالقطاع دون حياء، وقد أصبحوا من الأثرياء الذين لا تحصى أموالهم ، والحديث عن المجازر المالية التي عرفتها الميزانية المرصودة للبرنامج الاستعجالي تدمي القلب وتدمع العين وتفاصيلها تحتاج إلى مجلدات لتدوينها ...

وفي خضم هذا الفشل الذريع، جاء الخطاب الملكي القوي في غشت 2013 ليشخص أزمة التعليم و يسمي الأشياء بمسمياتها ويحمل المسؤولية للمتورطين في الفساد المالي، أعقبتها إعفاءات بعض المسئولين في القطاع من دون محاسبة تحت شعار « عفا الله عما سلف « وبقي آخرون كانوا من المتورطين ؟؟ ومن الغريب أن أكاديمية من الأكاديميات يعفى فيها 6 نواب والعديد من رؤساء المصالح لكن مديرها بقي متربعا على كرسي المسؤولية ؟؟؟؟

في 16 يوليوز 2014 تم تنصيب المجلس الأعلى للتعليم برئاسة عمر عزيمان ، الذي كان مطلب القوى الوطنية في البلاد، وفي 10 أكتوبر 2014 الملك يدعو في افتتاح البرلمان إلى إعادة النظر في مضمون الإصلاح . وبعده انطلقت مشاورات الإصلاح من لدن المجلس الأعلى للتعليم تحت شعار» الحوار الجهوي لتأهيل منظومة التربية والتكوين والبحث العلمي « وأهدرت فيه الملايين من دون جدوى .

في سنة 2015 تم إقرار الرؤية الاستراتيجية للإصلاح 2015 /2030 وبدأت الوزارة بلقاءات جهوية حول الرؤية الاستراتيجية وتوج بقانون الإطار لإصلاح المنظومة التربوية ...

في مارس 2016 تم تشكيل لجنة وزارية دائمة تحت إشراف رئيس الحكومة تتكون من 18 وزيرا يمثلون القطاعات الحكومية المعنية وتناط بهاعملية تنسيق السياسات والبرامج القطاعية المرتبطة باجرأة مشاريع إصلاح منظومة التربية والتكوين، بعدها جاءت مشاورات لجنة النموذج التنموي التي كان يقودها بنموسى والتي وضعت الأصبع على مكامن الداء كما قيل، ولم يجد من مخرجات هذا الإطلاع على وضعية التعليم المهترئ سوى تسقيف السن لولوج مباريات التعليم ليحرم الكثير من أبناء المستضعفين من ولوج هذا القطاع، بدعوى أنه مدخل من مداخل الحكامة الجيدة لإصلاح التعليم ...

والآن هاهو يطلق مشاورات من أجل إصلاح التعليم عبر منصة « مدرستنا » ، من أجل إرساء تعليم ذي جودة . السؤال الموجه للسيد الوزير أين هو دور المجلس الأعلى للتعليم من هذه المشاورات ؟؟؟ الذي أوكلت له الدولة عملية إصلاح التعليم واعتباره خلية للتفكير الدائم والمستمر والنقاش حول قضايا التعليم، ومن وظائفه تنوير ذوي القرار والفاعلين والرأي العام بواسطة التقييمات الكمية والنوعية المنتظمة والدقيقة لمختلف مكونات المنظومة التربوية والبحث العلمي، وإعداد تقارير سنوية عن حالة وواقع التعليم وآفاقه والحلول المقترحة لمعالجة كل الاختلالات والأعطاب الكبيرة والمزمنة ومعالجة الإشكاليات التربوية الكبرى التي تعرفها المنظومة التربوية، أم أن هذا المجلس أصبح صوريا لا يفيد في إصلاح كهذا ؟؟ والحقيقة أن تركيبة المجلس الأعلى لا علاقة لأغلب أعضائها بالتعليم، فهي توليفة كانت من أجل خلق التوازنات والترضيات السياسية والتوافقات الحزبية وهم يلتهمون ميزانية بالملايير. فالمطلوب تفعيل المجلس الأعلى لتقييم المنجزات والإخفاقات والانكباب على التفكير في المساهمة الفعالة في هذا الورش الوطني، الذي يحز في النفس أن يكون الوضع الحالي للتعليم أكثر سوءا مما مضى، بعد مرور 66 سنة على استقلال البلد ...

وحتى لا نعد من المتشائمين ومن السوداويين سندلي ببعض الملاحظات والمقترحات إذا كتب لها أن تقرأ من لدن المشرفين على هذه المشاورات :

ملاحظات هامة :

- لن يستقيم إصلاح التعليم دون ربطه بالإصلاح الديمقراطي للمجتمع، الذي يجب أن يقطع مع الفساد المستشري في البلد، ليكون التعليم فعلا قاطرة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية

.- لن يستقيم إصلاح التعليم دون نزاهة وشفافية وحكامة جيدة في تسييره على المستوى الوطني والجهوي والإقليمي .

.

- لن يستقيم إصلاح التعليم دون القطع مع التوافقات والترضيات السياسية والنقابية .

اقتراحات عامة :

- الإصلاح الشامل للبنية التحتية للمدارس والمجموعات المدرسية خاصة في العالم القروي، الذي يمثل 70 في المائة في قطاع التعليم، وذلك بتعميم المدارس الجماعاتية، وأن تشرف الوزارة على البنايات والترميمات بشكل مباشر، لأنه لا يعقل أن تكون المدارس في هذه المناطق من دون ماء ولا كهرباء ودون مراحيض، مما يضطر معه التلميذات والتلاميذ لقضاء حاجاتهم البيولوجية في الشعاب والهواء الطلق صيفا وشتاء ؟؟

- التقليص من الاكتظاظ في الأسلاك التعليمية الثلاثة ببناء مؤسسات تعليمية جديدة. لأن الاكتظاظ يحول دون تحقيق جودة التعليم .

- القضاء على الأقسام المفككة التي لا تزال في الكثير من المناطق حيث يعاني التلاميذ من برودة الشتاء وحرارة الصيف . هذا المفكك الذي لم يعد صالحا حتى للحيوانات ....

- تعيين أطر تربوية صادقة ومخلصة ونزيهة لتسيير الشأن التعليمي، وإعفاء كل الذين تحملوا المسؤولية لمدة 20 سنة دون أن يقدموا أي جديد للمنظومة التربوية سوى نهب المال العام والفساد، وإذا ثبت إعادة هؤلاء المفسدين إلى المسؤولية فتلك الطامة الكبرى وعلى التعليم السلام ..

– الرفع من منحة تسير إلى 1000 درهم على الأقل للأسر الفقيرة ...

– توفير النقل المدرسي لكل أبناء الفقراء في العالم القروي لمتابعة دراستهم ..

- تجديد المناهج التربوية بما يتماشى والتطورات العلمية والمستجدات التكنولوجية ...

- توحيد الكتاب المدرسي في جميع المستويات التعليمية واستبعاد المنطق التجاري ... - تعميم المكتبات المدرسية بجميع المؤسسات التعليمية ...

- التعبئة الوطنية للأسر المغربية للمساهمة في التربية الأخلاقية للأبناء للحفاظ على القيم الراقية .

- الحق من الاستفادة من تعليم جيد وملائم لمتطلبات الحياة لكل أبناء المغاربة . –

استقبال التلاميذ المفصولين من التعليم العام في مؤسسات التكوين المهني من دون قيد أو شرط ، حتى نتفادى إنتاج الأجيال الضائعة والعاطلين ومشاغبي الملاعب الرياضية والمنحرفين .

- إعادة النظر في الهيكلة العامة لوزارة التربية الوطنية والأكاديميات الجهوية والمديريات الإقليمية بحيث أن الهيكلة الحالية تلتهم الملايير من دون أن يقدم هؤلاء أي جديد لجودة المدرسة المغربية .

- إعادة النظر في ميزانيات الأكاديميات ومعرفة فصولها الخاصة بالتعويضات المالية لمديري الأكاديميات والمديرين الإقليميين ورؤساء الأقسام والمصالح، وميزانية الإطعام والتنقل والسفر داخل المملكة وخارجها وميزانية البنزين، وهذا مدخل من المداخل الأساسية لإصلاح المنظومة التربوية .

وكل عام والتعليم المغربي في حاجة للمشاورات والإصلاح ؟؟؟؟؟



الكثير من المفسدين واللصوص لا يزالون يتحملون المسؤولية بالقطاع دون حياء، وقد أصبحوا من الأثرياء الذين لا تحصى أموالهم، والمجازر المالية تدمي القلب وتدمع العين وتفاصيلها تحتاج إلى مجلدات لتدوينها..

تكافؤ الفرص بالجامعات المغربية في محك الغش والسرقة العلمية

د/ حكيمة لعلا(*)

من المفارقات التي تستوقف المتتبعين لشؤون التعليم العالي في جامعاتنا المغربية، أن العقل الطامح إلى احترام الحقوق والواجبات العلمية، والذي يقضي وقتا كثيرا في الحديث عن تطبيق القانون للاحتماء من الانزلاقات الذاتية في تقييم الأعمال والأفعال، هو نفسه الذي يموه نفسه عندما يصبح القانون فعلا إجرائيا لحماية الأفراد وتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص في كل الميادين.

إننا نعني بتكافؤ الفرص، خصوصا في الموضوع الذي يهمنا (الغش والسرقة العلمية).. الغش في المراقبات وفي الإنتاجات العلمية والسرقة العلمية بكل أنواعها في التعليم الجامعي.

إن الطالب المغربي له حق الولوج إلى الجامعة، وحق التحصيل العلمي والمعرفي في كل التخصصات.. وعلى عاتق الجامعة واجب الالتزام بضمان هذا الحق.. وهذا يعني التزام كل المعنيين في الجامعة المغربية بالانصياع "القانوني" لتطبيق كل القوانين، في إطار ممارستها لواجباتها العلمية والأخلاقية والقانونية الملزمة بها.

ونذكر بالتخصيص تلك التي تهم موضوعنا، الذي هو تطبيق القانون المعمول به في حالة الغش والسرقة العلمية، أي تمكين كل الطلبة من مبدأ تكافؤ الفرص والنزاهة أثناء الامتحانات، وكذلك في إطار الإنتاج العلمي في كل مراحله، ومن ضمنها، احترام التقييم الذي تدلي به اللجنة أو الأستاذ، والذي يدخل في إطار تخصصهما المعترف به أكاديميا لتجنب ما يعبر عنه بانتحال الصفة العلمية وما شابهها، أي ادعاء تخصص ليس له الصفة القانونية والأكاديمية حسب ما ينص عليه القانون والأعراف الجامعية.

إن تكافؤ الفرص يعني باختصار، التخويل لكل طالب جامعي الحماية من كل عامل خارجي لا يمت لمفهوم الكفاءة بصلة، والابتعاد عن المزاجية وعلاقات الزبونية وشخصنة المشاكل أو المواقف، وهذا مدخل أساسي لتقييم الجهد والكفاءة لكل طالب، وتحصين الطلبة الذين يبذلون جهدا، اعتمادا على كفاءاتهم، للحصول على الدرجة التي يطمحون إليها ويستحقونها.

إلا أن واقع الحال يذهب في منحى آخر.. ففي حالة الغش والسرقة العلمية، يحل باستمرار، وفي أحايين كثيرة، نوع من التمويه العقلي لإغلاق الملفات، وربما الاعتماد على اعتقاد لا محل له في تدبير الأمر، وهو "التستر" بالمفهوم الديني للتعاطف، وحماية وضمان النجاح لأولئك الذين عندما يمرون من صراط التقييم من طرف المشرفين عليهم أو المتواجدين في لجن مناقشاتهم، يوجدون أنفسهم في حالة غش وسرقة علمية.

قد يقول قائل إنه من الممكن أن يقع من له حق التقييم في الخطأ، وهذا ممكن ووارد. وفي هذا الوضع يخول له القانون اللجوء للمسطرة المعمول بها في الوسط الجامعي، وطلب إعادة التصحيح .

إلا أن الأدهى، هو أن هناك تقييما للأعمال المقدمة في إطار البحوث أو في الامتحانات التي تخضع للعقل الإلكتروني، في إطار محاربة عدم احترام القوانين العلمية، وقد يؤكد ذلك العقل وجود خرق للأمانة العلمية، لكن للأسف يتم تكذيب ذلك، فيصبح هذا العقل الإلكتروني محل "عدم الثقة"، ومن تم ادعاء وانخراط المعنيين بالأمر في حملة شعواء ضد الأستاذ أو الأستاذة أو اللجنة التي لجأت لذاك التقييم لحفظ مبدأ تكافل الفرص وحماية الطلبة الذين اعتمدوا على قدراتهم لإنجاز أبحاثهم.. ومن باب العلم بالشيء، إن لهؤلاء حق خضوع أعمالهم للتقييم الإلكتروني من طرف من تخول لهم هاته المهمة، في إطار احترام القانون وأخلاقيات المهنة، وأيضا في إطار الالتزام وضمان مبدأ تكافؤ الفرص والسهر على مصلحة الطالب.

عكس ذلك، وفي أغلب الأحيان، وهذا ما يلاحظه الممارسون والمتتبعون، يقع تكتل لحماية الشخص الذي ارتكب الغش والسرقة العلمية المثبتة بالقرائن العلمية، و"هنا يتم توظيف" بعد الضرب بـ"مبدأ تكافؤ الفرص" عرض الحائط، مبررات من قبيل "عدم الضرر بالشخص الذي إرتكب في فعل الغش والسرقة العلمية أو بمستقبله"، وبالتالي لا يعوون حجم الضرر الذي سيلحق بالطلبة الآخرين الملتزمين بالقانون، ذوي الكفاءة... بل لا يقدرون تبعات الحيف الذي سيطالهم جراء التمييز الذي قد يبنى على المزاجية أو على أسباب أخرى ليست لها علاقة بالعلم.

والأدهى من كل ذلك، يعتبرونهم غير معنيين بالأمر، ولا يدركون أنهم بممارساتهم هاته، يقومون بفعل تمييزي لصالح الطلبة- المدانين بتهمة الغش والسرقة العلمية.

للأسف، إن هؤلاء لا يدركون حجم الحيف الذي يعانيه العاكفون على الدرس والمجدون والمطبقون للقوانين. وهذا الحيف المبني على التمييز له تأثير بالغ على مستقبلهم المهني والعلمي.

من جهة أخرى، ولسبب موضوعي، فقد يحصل هؤلاء الذين طالهم الحيف على نقط متوسطة أو جيدة، في حين يحصل الممارسون للغش وللسرقة العلمية، مع سبق إصرار وترصد، على نقط عالية تخول لهم الولوج للماستر ومسلك الدكتوراه، وبالتالي يسيرون في مسار الغش والسرقة، والنتيجة الحتمية أننا سنقصى الطلبة الجادين من هذا الحق، ونكفل عن وعي أو غير وعي للمحتالين على العلم والقانون الذهاب بعيدا في مسارهم العلمي، وربما يصبحون غدا أساتذة ومسؤولين عن أبناء الشعب وعن كل من يرى في الكفاءة وسيلة للارتقاء الفكري والاجتماعي.

والملاحظ، أن من الاستراتيجيات التي يلجأ إليها الخارجون عن القانون الذي يحتكم له التعليم الجامعي، تجييش العواطف عند الطاقم الإداري والتعليمي والطلابي، أو التخويف والتهديد والوعيد واستغلال ذاتية الأساتذة للوصول إلى أهدافهم. وانطلاقا من هنا، تصبح تهمة الغش والسرقة العلمية ثانوية، ليحل محلها مفهوم الظلم أو المس بالشخص نفسه، ويجد الشخص (في صفته المهنية)، الذي يحترم مفهوم تكافؤ الفرص وحماية الجودة العلمية وإعطاء كل المصداقية للتعليم، (يجد نفسه) في مواجهة مريرة مع مجموعة من المواقف الداخلية أو حتى تدخلات خارجية لإحراجه أو الضغط علية للامتثال لطلب المنتحلين للعلم والمعرفة في الإطار الجامعي، ونصنف بسرعة هؤلاء إلى مجموعات وطوائف.

المجموعة التي تسعى إلى نيل الأجر بالمفهوم الديني المحض، والمجموعة التي تعتبر أن تقييم الطالب من طرف أستاذ آخر أو لجنة، هو ضرب لعلمها ومعرفتها، وترفض تقييم الزملاء الآخرين وتعتبرهم لا يرقون علميا لتقييم أعمال طلبتهم، كما يبذلون كل ما في وسعهم لإبطال تقييم العقل الإلكتروني. أما المجموعة الأخيرة فهي تعتمد شخصنة الفعل البيداغوجي، وتخرجه من إطاره المهني والعلمي، لتخلق صراعا وهميا بينه وبين المعني بالأمر.. بل تلجأ في أغلب الأحيان إلى تجييش الطلبة المعنيين بالغش والسرقة والزملاء، وتجعله محل اعتداء لفظي عن طريق استعمال الشبكات الإلكترونية أو المس بسلامته الجسدية.

إن أغلب هؤلاء المجموعات تؤمن بمبدأ تكافؤ الفرص في شقه النظري فقط، وليس كفعل إجرائي ضامن للمساواة بين كل المواطنين في إطار المنافسة المشروعة. إنني أؤمن بأنه لا يمكن للبحث العلمي ان يخلق قفزة نوعية، ويبوئ المغرب مراكز متقدمة، بدون تحقيق مبدأ تكافؤ الفرص وحماية أصحاب الكفاءات... وأسهل طريق لذلك هو خلق مكتب لمراجعة البحوث بشكل أوتوماتيكي، ومراجعة حالات الغش في المراقبات الأكاديمية، كما هو معمول به من طرف لجان أخلاقيات البحث العلمي، وهذه اللجان تسهر على تطوير عدد من البرامج والاستراتيجيات الكفيلة بمراقبة وتتبع مختلف الأنشطة والأفعال التي تنتمي لمجال البحث الأكاديمي بمختلف مراحله. لقد طورت مجموعة من لجان الأخلاقيات بعالمنا اليوم عددا من البرتوكولات الإجرائية والواقعية التي يكمن هدفها في ضمان احترام أخلاقيات البحث، ومن بينها، تجنيبنا لآفة الغش والانتحال والسرقة العلمية... وهي ظواهر مستفحلة ومخيفة، يسجلها الأساتذة والمؤطرون في الآونة الأخيرة بشكل غير مسبوق، مما يجعلها تضرب بقوة في مبدأ تكافؤ الفرص في فهمه الصحيح، وتخلق نوعا من المخادعة القانونية والإنسانية لشرعنه آفتي الغش والسرقة العلمية.

لا يمكن للبحث العلمي أن يخلق قفزة نوعية ويبوئ المغرب مراكز متقدمة، بدون تحقيق مبدأ تكافؤ الفرص وحماية أصحاب الكفاءات... وأسهل طريق لذلك هو خلق مكتب لمراجعة البحوث بشكل أوتوماتيكي

(*)أستاذة باحثة في علم الاجتماع بجامعة الحسن الثاني الدار البيضاء

الخميس 21 يوليوز 2022 الموافق 21 ذو الحجة 1443 العدد 13.201

الاتحاد الاشتراكي
Al Ittihad Al Ichtiraki



www.alittihad.info www.twitter.com/alittihad_alichtirak www.facebook.com/alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com



في حوار مع الدكتور المسكيني إحسان، رئيس الاتحاد العام الوطني لدكاترة المغرب

نطالب رئيس الحكومة بسن مرسوم يدمج جميع الدكاترة في جميع القطاعات بدون قيد أو شرط

د.المسكيني إحسان

وقعت وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة اتفاقا في يناير 2022 مع النقابات الأكثر تمثيلية، بحضور رئيس الحكومة ، يقضي بتسوية ملف موظفي القطاع الحاملين لشهادة الدكتوراه، وذلك بإحداث إطار أستاذ باحث داخل النظام الأساسي الجديد لموظفي وزارة التربية الوطنية.

الاتحاد العام الوطني لدكاترة المغرب، بصفته إطارا يمثل جميع الدكاترة بجميع القطاعات، خاض معارك نضالية متعددة دفاعا عن مطالب هذه الفئة، كما رافع على عدة واجهات من أجل إحداث إطار أستاذ باحث، مازال يناضل من أجل إدماج جميع الدكاترة في جميع القطاعات.

عن هذه النقاط وغيرها، التقت جريدة الاتحاد الاشتراكي الدكتور المسكيني إحسان، رئيس الاتحاد العام الوطني لدكاترة المغرب، وكان الحوار التالي:

■ أجرى الحوار: جلال كندالي

■ بعد طول انتظار، وافقت وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة على مطلب الدكاترة العاملين بقطاع التربية الوطنية، والمتمثل في إحداث إطار أستاذ باحث ضمن الهيئات والأطر الخاضعة للنظام الأساسي الخاص بموظفي وزارة التعليم الذي يتم مناقشته حاليا مع لجنة النظام الأساسي، كيف ترون، باعتباركم رئيس الاتحاد العام الوطني لدكاترة المغرب من جهة وموظفا حاملا لشهادة الدكتوراه في وزارة التربية الوطنية، هذه الموافقة للوزارة المعنية؟

□□ صحيح أن وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة وقعت اتفاقا يوم الاثنين 18 يناير 2022 مع النقابات الأكثر تمثيلية، وتحت رئاسة الحكومة بحضور رئيس الحكومة عزيز أخنوش، يقضي بتسوية ملف موظفي القطاع الحاملين شهادة الدكتوراه، وذلك بإحداث إطار أستاذ باحث داخل النظام الأساسي الجديد لموظفي وزارة التربية الوطنية، من حيث المبدأ، نحن نثمن هذه المبادرة الهامة، رغم أنها جاءت متأخرة، وتم إهدار استثمار طاقة العشرات من الدكاترة الذين لم يستفيدوا منها، وأحيلوا على التقاعد في السنوات الأخيرة، إن الوزارة اليوم شعرت أن العديد من دكاترة القطاع يهاجرون إلى التعليم العالي للتدريس في الكليات والمعاهد العليا، رغم أنهم راكموا تجربة مهنية في القطاع، ويتم التخلي عنهم، ونحن نعلم اليوم التحديات التي تعرفها منظومة التربية والتكوين، والتي تراهن الحكومة الحالية على تحسين جودة الخدمات التي تقدمها المنظومة للمواطنين.

■ ماهي القيمة المضافة التي سيقدمها إطار أستاذ باحث داخل وزارة التربية الوطنية باعتباره قطاعا حيويا، خاصة أنه منذ سنوات وهو يعرف أزمات مستمرة، ولاسيما في عهد حكومتي ابن كيران و سعد الدين العثماني، وهل الحكومة الحالية التزمت في مشروعها أن تجعل هدا القطاع في صلب أولوياتها؟

□□ كثيرة هي التساؤلات التي يمكن أن تتناسل في سياق الحديث عن مهام ومسؤوليات الأستاذ الباحث في وزارة التربية الوطنية، وهي تساؤلات نابعة أساسا من واقع قد يسائل الجميع، بل هي ملازمة لتمثلات أعضاء المنظومة بكل مكوناتها وحساسياتها، ولرؤى وخلفيات الكثير من الفاعلين بمختف انتماءاتهم ومواقعهم.

ففي سياق ما سبقت الإشارة إليه، يمكن استحضار ما جاء في التقرير الذي أعده الدكتور محمد الشرقاوي سنة 2009 حول تقييم النظام الوطني للبحث العلمي في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية، بحيث تمت الإشارة إلى كون نجاعة أداء منظومة التعليم مرتبطة بتمثلات أعضاء المجتمعات المعاصرة، وبالأخص أصحاب القرار السياسي لمهنة الأستاذ الباحث. وهكذا، فإن جسامة مسؤولية الأستاذ، وثقل رسالته النبيلة، تستوجب تعزيز مكانته الاعتبارية من خلال تنمية كل أشكال الحوافز، بشكل يؤثر إيجابا على تمثلات أعضاء المجتمع وكذا أصحاب القرار.

أولا إطار أستاذ باحث ليس إطارا جديدا في وزارة التربية الوطنية، بل يوجد أساتذة باحثون في مراكز التربية والتكوين، وكذلك في المدارس العليا للأساتذة قبل إلحاقها بوزارة التعليم العالي، لكن إذا رجعنا للنظام الأساسي الحالي لموظفي وزارة التربية الوطنية، فلا يوجد هذا الإطار، مما ترك فراغا قانونيا لهيئة الموظفين الحاملين شهادة الدكتوراه داخل القطاع يبقيهم على حالهم، ولا تستفيد الوزارة منهم، بل كان المنفذ الوحيد هو المناصب التحويلية، لكن وزارة التربية الوطنية كانت تضيع في هذه الكفاءات التي لها تجربة كبيرة في قطاع التعليم، ونعلم اليوم أن إطار الأستاذ الباحث، والذي يتكون من ثلاث درجات (أستاذ التعليم العالي مساعد، أستاذ مؤهل، أستاذ التعليم العالي) له مهام أساسية نبيلة، ولكنها حساسة ودقيقة ولها مميزات خاصة. فهي تستوجب التفرغ وبذل مجهود ذهني وفكري جبار ومضن، من أجل التجديد والتحديث والابتكار والتقييم في إطار ممارسة الرقابة الذاتية، قبل أي شكل آخر من أشكال الرقابة. إن الأساتذة الباحثين يساهمون في إعداد برامج التعليم والتكوين والسهر على تنفيذها، وفي تحسين مضامين ومناهج التعليم وتنظيم وتوزيع حصص التعليم وتقييم ومراقبة معلومات ومؤهلات الطلبة. كما يساهمون في تنمية البحث الأساسي والتطبيقي والتكوين المستمر لأطر القطاعين العام والخاص، ونشر الثقافة والعلم والمعرفة، من خلال تنظيم الندوات وإنتاج المؤلفات العلمية والأدبية أو الفنية، إن وزارة التربية الوطنية دخلت في سياسة جديدة صلبها تعزيز مكانة الأستاذ داخل القطاع، من خلال تكوين جيد، وتفعيل التكوين المستمر للأساتذة الممارسين، من أجل الرقي بالمنظومة، وتحسين ترتيب المغرب أمام المنتظم الدولي في التعليم.

إن القطاع اليوم يحتاج على الأقل إلى 2000 أستاذ باحث في مختلف جهات المغرب، من أجل تطويره والنهوض به وطنيا ودوليا.

> يحتاج القطاع اليوم، على الأقل، إلى 2000 أستاذ باحث في مختلف جهات المغرب، من أجل تطويره والنهوض به وطنيا ودوليا

■ هل لديكم تصور حول الطريقة التي ستفعلها الوزارة في دمج هؤلاء الموظفين الحاملين شهادة الدكتوراه في هذا الإطار الجديد، وكذلك المرحلة الزمنية لذلك؟

□□ حسب اتفاق 18 يناير 2022 بين وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة والنقابات الأكثر تمثيلية، والذي تضمن في بنوده تسوية ملف الموظفين الحاملين شهادة الدكتوراه في إطار أستاذ باحث، تحت إشراف رئيس الحكومة، يعني أن جميع الموظفين سيحصلون على الإطار دفعة واحدة، حسب الاتفاق، لأن عدد دكاترة القطاع اليوم لا يتعدى 1300 دكتور، وهو رقم صغير جدا، كما أن معظم الدكاترة مصنفون خارج السلم، مما يعني أن التسوية المالية هي جد صغيرة، مقارنة مع الاستفادة من هذه الكفاءات الوطنية.

■ هناك من يتحدث داخل الوزارة عن دمج هؤلاء الموظفين حاملي الدكتوراه على دفعات، باعتبار أقدمية شهادة الدكتوراه والممارسة الفعلية داخل القسم التي يجب أن تصل إلى 12 سنة، هل ترون هذا مناسبا لهذه الفئة التي كانت تنتظر لسنوات طويلة إنصافها، ألا يعتبر هذا تماطلا جديدا ضد هذه الفئة؟

□□ إننا ننتظر من الوزارة تسوية دون قيد أو شرط، ولا ننسى أن الالتزام الذي كانت وزارة التربية الوطنية قد قطعته على نفسها سنة 2010 بتسوية شاملة لدكاترة القطاع، على أساس 3 دفعات، (2010 -2011 - 2012)، لكن الوزارة لم تلتزم، وغيرت إطار 470 دكتور سنة 2010، ثم 260 دكتور سنة 2012، وبقي أكثر من 700 دكتور ينتظرون أكثر من عشر سنوات، إنها مأساة عاشها هؤلاء الدكاترة، لذا يبقى الحل الوحيد هو إنصاف الجميع، بدون ترك ضحايا جدد، وعلى النقابات تحمل مسؤولياتها أمام الوزارة وأمام الدكاترة، فإذا افترضنا أن الوزارة وضعت مقاييس تغيير الإطار، فسيكون من المستحيل أن يكون الإنصاف، فهناك من الدكاترة من هم على مشارف التقاعد، وهناك من ينتظر لأكثر من عشر سنوات من أجل تغيير الإطار، كما أن هناك مشكل آخر بين الدكاترة، فهناك الممارس للتدريس، وهناك الإداري الذي لم يمارس التدريس، مثل المتصرفين والملحقين وغيرهم، المشكل معقد في وضع معايير مناسبة دون أن يكون هناك ضحايا من أي جهة، فالأساتذة الممارسون يرون أنفسهم الأولى بهذا الإطار، بحكم تجربتهم الميدانية التي سوف تساعدهم في أداء مهامهم، لذا يبقى الحل الوحيد هو إنصاف الجميع في إطار أستاذ باحث، وتوزيع المهام، من تدريس، وبحث علمي، وتكوين مستمر، وتأطير الأساتذة الممارسين، والمتدربين، والتأليف، ووضع المناهج الجديدة، والتنسيق التربوي داخل المنظومة. فلا ننسى أن مراكز تكوين الأساتذة تعرف اليوم خصاصا مهولا، وأن العديد من الأساتذة المكونين سيحالون على التقاعد في السنتين القادمتين، والسياسة الجديدة للترقي داخل منظومة التربية والتكوين ستنبني على التكوين المستمر، مما سيجعل الوزارة تحتاج إلى المئات من الأساتذة الباحثين للقيام بهذه المهمة، بحكم تجربتهم الميدانية، وكذلك مستواهم الأكاديمي الرفيع، الذي يؤهلهم للقيام بهذا التكوين في أحسن الأحوال، وهذه التجربة هي المعتمدة في العديد من الدول في أوروبا وآسيا.

■ هناك العديد من دكاترة التربية الوطنية يمارسون التدريس في الجامعات والمدارس العليا تحت اسم أساتذة زائرين، ألا ترون أن هذا الإطار سوف يضمن حقوق هؤلاء الدكاترة الذين يتم استغلالهم في هذه المؤسسات الجامعية دون أي تعويضات ؟

□□ نعم، إطار أستاذ باحث هو الإطار الملائم لأي موظف حامل لشهادة الدكتوراه في قطاع التربية الوطنية، وهذا أمر طبيعي جدا، والبحث العلمي من المهام الأساسية لهذا الإطار، فاليوم المئات من البحوث العلمية ينشرها هؤلاء الدكاترة في تخصصات دقيقة، وهناك من سجل براءة الاختراع، لذا يجب أن تكون جسور بين قطاع التربية الوطنية والتعليم العالي، ويمكن للكليات والمدارس العليا الاستفادة كذلك من هؤلاء الأساتذة الباحثين الذين يعملون بوزارة التربية الوطنية، ويمكنهم الإشراف على الماستر والدكتوراه، فهذا من صميم مهام الأستاذ الباحث، حتى لا يتم تقزيم دوره فقط في التدريس والتكوين المستمر.

■ أكدتم في بيانات كثيرة للاتحاد العام الوطني لدكاترة المغرب عن مظاهر وتداعيات تهميش ملف الدكاترة الموظفين في قطاع التربية الوطنية، فهل ترون أن إطار أستاذ باحث سوف يعالج هذه الإشكاليات الكبرى؟

□□ إن الوضع الحالي للدكتور في وزارة التربية الوطنية مخجل، ولعل السبب الرئيسي في ذلك يعود إلى عدم تقدير شهادته العلمية، وتكليفه بمهام لا تتناسب مع مؤهلاته، إضافة إلى ما يتقاضاه من أجر مجحف، مما يعد استثناء مقارنة مع ما يتقاضاه حاملو الدكتوراه في دول أخرى مجاورة، ما يمثل وصمة عار على جبين الحكومات السابقة، وفشلا ذريعا في استثمار مواردها البشرية المؤهلة، كما هو متعارف عليه في الأعراف الدولية. إنه وضع غير طبيعي يكشف عن احتقار كبير لشهادة الدكتوراه ولحاملها الذي ضحى بالغالي والنفيس من أجل البحث والتحصيل، ليرغم في الأخير على قبول وظيفة لا تتطلب البتة أي مؤهلات علمية. وعلى الرغم من كل هذه الإحباطات ومظاهر الحيف، فقد أبان الدكاترة الموظفون عن إخلاص كبير في مهامهم، وعن روح وطنية في القيام بواجبهم المهني، وتشهد على ذلك السجلات الإدارية والتقارير المنجزة حولهم، وزيارات التفتيش التي خضع لها بعضهم، خاصة بالنسبة لأطر التدريس، كما لا تخفى على أحد الكفاءات العالية والأخلاق الحميدة التي يتحلى بها الدكاترة الذين يشتغلون أساتذة عرضيين بمختلف الكليات، حيث يحظون بالتقدير والاحترام من طرف زملائهم الأساتذة المساعدين والباحثين والطلبة أيضا، بدليل أن الكثير من الدكاترة العرضيين يشتغلون لسنوات طويلة بالكليات دون أن يتم التفريط فيهم، أو وجود رغبة في التخلي عنهم.

إن خلق إطار أستاذ باحث نرى أنه هو الحل المعقول لتسوية هذا الملف الذي عمّر أكثر من عشرين سنة، مما سيكون استثمارا لمؤهلات هؤلاء الدكاترة لصالح القطاع، مع تقديم خدمات جليلة لقطاعات أخرى.

> الوضع الحالي للدكتور في وزارة التربية الوطنية مخجل، ولعل السبب الرئيسي في ذلك يعود إلى عدم تقدير شهادته العلمية، وتكليفه بمهام لا تتناسب مع مؤهلاته

■ يقال إن خلق إطار أستاذ باحث داخل وزارة التربية الوطنية هو ثمرة مجهود كبير قام به الاتحاد العام الوطني لدكاترة المغرب في السنين الأخيرة من مسيرات وطنية واعتصامات، جعلت الوزارة تخرج هذا الإطار إلى الوجود، ماقولكم ؟

□□ إن الاتحاد العام الوطني لدكاترة المغرب الذي عقد العزم منذ تأسيسه في فبراير 2017 على المرافعة بقوة من أجل تحقيق المطالب المشروعة لهذه الفئة، يرى أنه لا يمكن حل هذه المعضلة إلا بإطار مناسب، يأخذ بعين الاعتبار إمكانيات هذه الفئة ومؤهلاتها، وإدماجها في إطار مناسب لها، من خلال تخويلهم صفة أستاذ باحث (إطار الأساتذة الباحثين، أو «أساتذة الأبحاث» وفق النظام الأساسي الخاص بموظفي وزارة الشؤون الثقافية).

وينبغي أن يحدد النظام الأساسي الجديد لموظفي وزارة التربية الوطنية المهام المرتبطة بالكفاءات والإمكانيات المتاحة للدكتور، وتمكينه من القيمة الاعتبارية التي تليق بأرقى شهادة يحملها، ووضع نظام تعويضات مرتبط بالمهام المخولة له، وتحديد نظام ترقية منسجم مع هذه المهام.

إن الاتحاد العام الوطني للدكاترة يعتبر أن إطار أستاذ باحث يوفر إطارا قانونيا ومحصنا لدكاترة وزارة التربية الوطنية، سيمثل بدون أي شك رافعة أساسية لتجويد خدمات المؤسسات التعليمية بالمغرب، وسيرفع من مردوديتها على المستوى الوطني والدولي، من منطلق أن تحسين التسيير الإداري يعتبر مفتاح العملية التنموية والإنتاجية، ولن يتأتى ذلك إلى إذا اضطلعت الإدارة بمهامها في التأطير الجيد، والتوجيه السديد، والإشراف الرصين.

والحال أن تصحيح وضعية الدكاترة العاملين بوزارة التربية الوطنية، وتمكينهم من مجالات أرحب لاستثمار مؤهلاتهم العلمية والمعرفية في روح من المبادرة والحرية، سيخول لهم بذل ما يملكون من جهود لأجل تكريسها للبحث العلمي، وإنجاز الدراسات الرصينة ذات الصلة بتخصصاتهم، وقيادة خلايا التحليل والتفكير، والإشراف على حلقات التكوين والتأطير داخل الإدارات العمومية على جميع المستويات، كما أن الظرفية تقتضي إعادة الاعتبار لتراتبية قيمة الشهادات، ونوعية التكوين، والاكتساب المعرفي بالجامعة، ولعل ذلك كفيل بإرجاع الثقة للجامعة المغربية، باعتبارها مؤسسة لإنتاج الكفاءات والنخب، قادرة على الإسهام في تنمية البلاد، بدل الاستمرار في الاستهانة بها ونعتها بأنها مشتل لتفريخ العاطلين والمحبطين.

■ بصفتكم رئيس الاتحاد العام الوطني لدكاترة المغرب، ألا ترون أنه يمكن تطبيق هذا المقترح على باقي القطاعات الوزارية، خاصة بقطاع الصحة الذي يتشابه مع قطاع التربية الوطنية في بنيته؟

□□ لقد مورس ظلم على الدكاترة منذ أن تم إدماجهم بالوظيفة العمومية والمؤسسات العمومية، في مرافق مختلفة وبإطارات متباينة، متصرفين، ومساعدين طبيين، وأساتذة في التعليم المدرسي، ومفتشي قطاعات الشغل والسياحة والتكوين المهني ومندوبية التخطيط والطاقة والمعادن...، فضلا عن أطر أخرى في غرف مهنية وجماعات ترابية، وهي مهام وخدمات اتضح أن بعضها كان مفروضا على عدد من الدكاترة، ومهام أخرى لم تكن لتتلاءم مع تخصصات أخرى لا تستجيب لأدنى مستحقاتهم، على غرار ما هو معمول به في الأنظمة الأساسية للقطاعات التي تم توظيفهم فيها، واللافت أكثر أن القوانين المنظمة لتلك القطاعات لا تنص في نصوصها على شهادة الدكتوراه، شرطا من شروط الولوج للوظيفة، ولا تمكّن الدكتور الموظف من أي وضع اعتباري يتيح له استثمار مؤهلاته العلمية والمعرفية في المرفق المعين فيه . وقد ترتب عن ذلك اختلالات واضحة، أبرزها إهدار طاقات مؤهلة في تخصصات مختلفة قادرة على منح القيمة المضافة في مجالات عمل الدكاترة، مع الاستهانة بخريجي نظام التربية والتكوين ببلادنا، وبالأخص التشكيك في قيمة البحث العلمي ومستوى التأطير بالجامعة المغربية، خاصة بسلك الدكتوراه.

إن هدف الاتحاد العام الوطني لدكاترة المغرب اليوم هو أن يتم إنصاف جميع الموظفين الحاصلين على شهادة الدكتوراه في جميع القطاعات ودمجهم في إطار أستاذ باحث، هذا هو الحل العادل لجميع الدكاترة الموظفين بالمغرب، ونحن في الاتحاد العام الوطني لدكاترة المغرب نطالب رئيس الحكومة بسن مرسوم يدمج جميع الدكاترة بدون قيد أو شرط.

برنامج تيسير : الوزارة تشرع في صرف المنحة المالية الثانية المخصصة للأسر المستفيدة

ستشرع وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة في التحويل المالي الثاني برسم الموسم الدراسي 2022-2021 في إطار برنامج «تيسير» للدعم المالي للأسر.

وأعلنت الوزارة، في بلاغ لها يوم الاثنين الماضي، إلى علم أمهات وآباء وأولياء التلميذات والتلاميذ المستفيدين من برنامج «تيسير»، أنه سيتم الشروع في صرف المنح المالية المخصصة للأسر المستفيدة من التحويل المالي الثاني برسم الموسم الدراسي 2021- 2022 في إطار البرنامج، ابتداء من يوليوز19 إلى غاية 19 غشت 2022 على مستوى الوكالات البريدية.

وأضاف بلاغ الوزارة، أنه من أجل تنفيذ هذا التحويل المالي في ظروف مواتية وفق الجدولة الزمنية التي تم إعدادها في هذا الصدد من طرف المنسقين الإقليميين للبرنامج بتنسيق مع المسؤولين الاقليميين لمؤسسة «بريد بنك»، فإن الوزارة تدعو الأسر المعنية بهذا الدعم المالي إلى ربط الاتصال بالمؤسسات التعليمية المستهدفة ابتداء من تاريخ نشر هذا الإعلان، وذلك من أجل الحصول على وصل الأداء موقع من طرف رئيس(ة) المؤسسة التعليمية، والذي يحدد الوكالة البريدية المخصصة لاستخلاص المنحة وكذا اليوم المبرمج للمؤسسة التعليمية لاستلام منحة برنامج «تيسير».

وعلى كل أسرة مستفيدة من هذا التحويل المالي، يقول ذات البلاغ، تقديم بطاقة التعريف الوطنية مرفوقة بوصل الأداء للمسؤول(ة) بالوكالة البريدية المعنية، وذلك من أجل استخلاص منحة «تيسير»، مع السهر على احترام الجدولة المحددة لكل مؤسسة تعليمية.

لجنة وزارية إلى أوروبا الشرقية للتأكد من مصداقية الديبلومات الممنوحة للطلبة المغاربة

كشف وزير التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار أن لجنة علمية ستتوجه إلى أوروبا الشرقية للتأكد من مصداقية الديبلومات التي تمنح إلى الطلبة المغاربة الذين يتابعون دراستهم بالمعاهد العليا والكليات بتلك الدول .

وأكد وزير التعليم العالي في جلسة الأسئلة الشفهية بمجلس المستشارين، مساء أول أمس الثلاثاء، أنه تفاديا لحصول الطلبة على ديبلومات غير ذات مصداقية فسيتم تشكيل لجنة وزارية لإيفادها إلى عدد من دول أوروبا الشرقية من أجل توجيه الطلبة المغاربة إلى المعاهد العليا والكليات ذات المصداقية، حتى لا يضيعوا سنوات من الدراسة من أجل الحصول في الأخير على ديبلومات دون مصداقية. و أعلن المسؤول الحكومي أنه سيتم "جرد المؤسسات التي نظنّ أنها تقدم ديبلومات صالحة لنا في عدد من الدول، كروسيا، وأوكرانيا، ورومانيا، وبلغاريا، وبولونيا".، مردفا بالقول في ذات الجلسة إن الوزارة ستقدم للطلبة جردا بالمدارس والكليات والجامعات التي لا مشكل في الاعتراف بالديبلومات التي تمنحها للخريجين، حتى لا يضيعوا وقتهم، مضيفا أن "الدراسة في الخارج فيها وفيها، وهناك مؤسسات خارج النطاق ولا تتوفر على الديبلومات التي يمكن أن نثق فيها».

وارتباطا بموضوع الطلبة المغاربة بأوكرانيا صرح الوزير جوابا عن سؤال حول الإجراءات التي اتخذتها الوزارة من أجل تسهيل حصول الطلبة العائدين من أوكرانيا على شهاداتهم بسبب استمرار الحرب، أن هذا المشكل تكتنفه صعوبة، نظرا للشروط الصارمة التي يتطلبها استصدار الديبلومات التي يجب أن تسلم لأصحابها، وأوضح في هذا السياق « لقد حاولنا الاتصال بوزارة التعليم العالي بأوكرانيا، ولكن لم يكن هناك أي تجاوب من طرفهم"، وأكد أن "ما يمكن أن نساعد به طلبتنا هو التسريع بمعادلة ديبلوماتهم.»

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف التجارية بفاس
المحكمة التجارية بوجدة
إعلان قضائي عن بيع عقار محفظ بالمزاد العلني
ملف إنذار عقاري بمثابة حجز عقاري رقم: 6/2018
لفائدة: شركة البنك الشعبي بوجدة
بواسطة دفاعها الأستاذ بنعمر سمير المحامي بهيئة وجدة
ضد: نور الدين طيب بن الحسين

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بوجدة للعموم أنه بتاريخ 2022/09/27 على الساعة العاشرة صباحا بقاعة الجلسات بهذه المحكمة، سيقع بيع بالمزاد العلني لأكبر وآخر مزايد ميسور للملك المسمى "جرف لخضر توسيع43/23" ذي الرسم العقاري عدد 130357/02، الكائن بوجدة الجرف الاخضر، المتكون من: -القسمة المفرزة رقم 28، مساحتها 51 سنتيار المشتملة على شقة بالطابق الثاني.
-31.4/1000 من الأجزاء المشتركة من الملك موضوع الرسم العقاري الأصلي عدد 130226/02 من العمارة الكائنة بوجدة.
وقد حدد ثمن انطلاق المزايدة لبيع العقار الموصوف أعلاه من طرف الخبير في مبلغ 250.000,00درهم.
وعلى الراسي عليه المزاد أداء المبلغ حالا مع زيادة نسبة 3% لفائدة الخزينة العامة للمملكة.
ويشترط ضمان الأداء
وللمزيد من المعلومات أو الاطلاع على كناش الشروط والتحملات أو تقديم عروض، يجب الاتصال بقسم التنفيذ بمصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة التجارية بوجدة حيث يوجد الملف رهن إشارة العموم.

ع.س.ن/2442/ا.د

****

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف التجارية بفاس
المحكمة التجارية بوجدة
إعلان قضائي عن بيع عقار محفظ بالمزاد العلني
ملف إنذار عقاري بمثابة حجز عقاري رقم: 90/2017
لفائدة: شركة البنك الشعبي بوجدة
بواسطة دفاعها الأستاذ بنعمر سمير المحامي بهيئة وجدة
ضد: محسن خدام

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بوجدة للعموم أنه بتاريخ 2022/09/27 على الساعة العاشرة صباحا بقاعة الجلسات بهذه المحكمة، سيقع بيع بالمزاد العلني لأكبر وآخر مزايد ميسور للعقار المسمى "ملك بنعطية17-50" ذي الرسم العقاري عدد 130093/02، الكائن بوجدة طريق العونية المتكون من:
أ1--القسمة المفرزة رقم 20، مساحتها 53 سنتيار المشتملة على شقة بالطابق الرابع.
ب49.17/1000- من الأجزاء المشتركة من الملك موضوع الرسم العقاري الأصلي عدد 129297/02 المتكون من العمارة الكائنة بوجدة طريق العونية.
وقد حدد الثمن الأساسي لانطلاق بيعه بالمزاد العلني في 158.000,00درهم.
وللمزيد من المعلومات أو تقديم عروض، يجب الاتصال بقسم التنفيذ بمصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة التجارية بوجدة حيث يوجد الملف رهن إشارة العموم ويؤدى الثمن نقدا أو بشيك مضمون الأداء مع زيادة 3% لفائدة الخزينة العامة للمملكة.

ع.س.ن/2443/ا.د

****

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف التجارية بفاس
المحكمة التجارية بوجدة
إعلان قضائي عن بيع عقار بالمزاد العلني
ملف إنذار عقاري بمثابة حجز عقاري
رقم: 94/2016
لفائدة: البنك الشعبي بوجدة نائبه الأستاذ بنعمر سمير المحامي بهيئة وجدة
ضد: سليمة برهيمي بنت عبد القادر

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بوجدة للعموم أنه بتاريخ 2022/09/27 على الساعة العاشرة صباحا بقاعة الجلسات بهذه المحكمة، سيقع البيع بالمزاد العلني لأكبر وآخر مزايد ميسور للعقار المسمى «توفيق78» ذي الرسم العقاري عدد 5620/40، الكائن بالسعيدية مساحته 97 متر مربع المتكون من أرض بها بناية تتكون من سفلي به منزلين وطابق أول به منزلين والسطح.
وقد حدد الثمن الأساسي لانطلاق بيعه بالمزاد العلني في 685.000,00درهم.
وللمزيد من المعلومات أو تقديم عروض، يجب الاتصال بقسم التنفيذ بمصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة التجارية بوجدة حيث يوجد الملف رهن إشارة العموم ويؤدى الثمن نقدا أو بشيك مضمون الأداء مع زيادة 3% لفائدة الخزينة العامة للمملكة.

ع.س.ن/2444/ا.د

****

المملكة المغربية
وزارة الداخليــة
عمالـة إقليم ميدلت
الكتابة العامة
م.ص

إعلان عن طلب عـروض مفتوح بعروض اثمـان رقم: INDH/28/2022
جلسة عمومية

في يوم 2022/08/16 على الساعة 10H00 سيتم بمقر عمالة إقليم ميـدلت عملية فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان متعلقة بالصفقة التالية: دراسة تقنية وتتبع أشغال بناء دار الامومة بمركز بومية ودار الامومة بمركز اموكر- عمالة ميدلت.
يمكن سحب ملف طلب العروض بمصلحة الصفقات لعمالة ميدلت كما يمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة:
www.marchespu-bliques.gov.ma
ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى المتنافسين بطلب منهم طبق الشروط الواردة في المادة 19 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الاولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بتحديد شروط وأشكال إبرام صفقات الدولة وكذا بعض القواعد المتعلقة بتدبيرها ومراقبتها.
* الضمانة المؤقتة محددة في مبلغ: سبعة الاف درهم. (7000,00درهم).
* كلفة تقدير الاعمال محددة في مبلغ: مائة واثنا عشرة الف وثمانمائة درهم (112.800.00درهم).
يجب أن يكون كل من محتوى تقديم وايداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 السابق الذكر.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم بمكتب الضبط بعمالة ميدلت.
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام .
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
- إما التقديم الالكتروني عبر موقع الصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين الادلاء بشهادة D14, D15, D16
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 6 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/2445/ا.د

****

المملكة المغربية
وزارة الداخليــة
عمالـة إقليم ميدلت
الكتابة العامة
م.ص

إعلان عن طلب عـروض مفتوح بعروض اثمـان رقم: INDH/29/2022
جلسة عمومية

في يوم 2022/08/16 على الساعة 10H30 سيتم بمقر عمالة إقليم ميـدلت عملية فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان متعلقة بالصفقة التالية: دراسة تقنية وتتبع أشغال بناء للأشخاص ذوي الحركة المنخفضة بمدينة الريش- عمالة ميدلت. يمكن سحب ملف طلب العروض بمصلحة الصفقات لعمالة ميدلت كما يمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة:
www.marchespu-bliques.gov.ma
ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى المتنافسين بطلب منهم طبق الشروط الواردة في المادة 19 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الاولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بتحديد شروط وأشكال إبرام صفقات الدولة وكذا بعض القواعد المتعلقة بتدبيرها ومراقبتها.
* الضمانة المؤقتة محددة في مبلغ: خمسة الاف درهم. (5000,00درهم).
* كلفة تقدير الاعمال محددة في مبلغ: ستة وخمسون ألف وأربع مائة درهم (56.400.00درهم).
يجب أن يكون كل من محتوى تقديم وايداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 السابق الذكر.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم بمكتب الضبط بعمالة ميدلت.
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام .
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
- إما التقديم الالكتروني عبر موقع الصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين الادلاء بشهادة D14, D15, D16
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 6 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/2446/ا.د

المملكة المغربية
وزارة الداخليــة
عمالـة إقليم ميدلت
الكتابة العامة

اعلان تعديلي

ليكن في علم العموم ان طلب العروض رقم2022/INDH/30 : " أشغال تهيئة ملجأين بدوار بولعجول واعادة تهيئته - الجماعة الترابية زايدة – عمالة ميدلت " ".المنشور بجريدة الاتحاد الاشتراكي بتاريخ 8 يوليور 2022 عدد 13192 والمرتقب اجراؤه يوم 01/08/2022 قد تم تعديل شهادة التأهيل و التصنيف في القطاع المطلوبة وفق الجدول التالي:

القطاع	الأهلية	الصنف
B	B11 و B1 ; B3	4

ع.س.ن/2447/إد

ROYAUME DU MAROC
MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE
DU PRESCOLAIRE ET DES SPORTS
COMPLEXE SPORTIF MOHAMED V DE CASABLANCA
ET BASE NAUTIQUE DE MOHAMMEDIA

المملـكة المغـربية
وزارة التربية الوطنية و التعليم الأولي والريـاضة
المركب الرياضي محمد الخامس بالدار البيضاء
والقـاعدة البحرية بالمحمدية

إعلان تعديلي
عن إعلان طلب عروض مفتوح رقم : 2022/03

يعلن مدير المركب الرياضي محمد الخامس بالدار البيضاء و القاعدة البحرية بالمحمدية إلى علم عموم المتنافسين المعنيين بطلب العروض المفتوح رقم : 2022/03 المتعلق بشراء عتاد رياضي لمركز الاستقبال بوركون و للمركب الرياضي محمد الخامس بالدار البيضاء الكائنين بتراب عمالة مقاطعات آنفا- البيضاء ، و المنشور بجريدة الاتحاد الاشتراكي ليومي 18 و 19 يونيو 2022 عدد: 13175، أنه وقع تعديل على الكلفة التقديرية المحددة من طرف صاحب المشروع لإنجاز الأعمال المشار إليها أعلاه، و ذلك على النحو التالي:

الفصل 1

عوض قراءة :
كلفة تقدير الأعمال المحددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ :
2.156.431,60درهم (مليونان و مائة و ستة و خمسون ألف و أربعمائة و واحد و ثلاثون درهما و ستون سنتيما).

ينبغي قراءة
كلفة تقدير الأعمال المحددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ :
3.197.313,60 درهم (ثلاثة ملايين و مائة و سبعة و تسعون ألف و ثلاثمائة و ثلاثة عشرة درهما و ستون سنتيما).

الفصل 2
الباقي بدون تغيير

المركب الرياضي محمد الخامس بالدار البيضاء شارع القائد الأشطر المعا ريف الدار البيضاء
Complexe Sportif Mohamed V de Casablanca Avenue Al Caid Al Achtar Maarif Casablanca

ع.س.ن/2441/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخليــة
عمالـة إقليم ميدلت
الكتابة العامة
م.ص.

إعلان عن طلب عروض مفتوح بعروض اثمـان 2021/INDH/31
جلسة عمومية

في يوم 2022/08/17 على الساعة 11H صباحا سيتم بمقر عمالة إقليم ميـدلت عملية فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان متعلقة بالصفقة التالية :

أشغال تزويد بالماء الصالح للشرب مركز النزالة (آيت العباس) آيت داوود أموسى وقصر تموعوت بالجماعة الترابية النزالة –عمالة ميدلت.

يمكن سحب ملف طلب العروض بمصلحة الصفقات لعمالة ميدلت كما يمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة
.www.marchespubliques.gov.ma

ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى المتنافسين بطلب منهم طبق الشروط الواردة في المادة 19 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الاولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بتحديد شروط وأشكال إبرام صفقات الدولة وكذا بعض القواعد المتعلقة بتدبيرها ومراقبتها.
* الضمانة المؤقتة محددة في مبلغ : عشرون الف درهم (20 000.00 DHS).
*كلفة تقدير الاعمال محددة في مبلغ مليون وأربع مائة وتسعة وأربعون الف وثمان مائة وأربعة وثلاثون درهم (1 449 834.00 درهم).
يجب أن يكون كل من محتوى تقديم و ايداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و 29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 السابق الذكر.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم بمكتب الضبط بعمالة ميدلت.
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام .
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
- إما التقديم الالكتروني عبر موقع الصفقات العمومية.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 6 من نظام الاستشارة.
الملف التقني يتضمن الوثائق التالية :
* بالنسبة للمقيمين بالمغرب:
على المتنافسين الإدلاء بنسخة مصادق عليها من شهادة التأهيل و التصنيف في القطاع ، الصنف و الأهلية التالية:

القطاع	الأهلية	الصنف
C	C1	4

*- بالنسبة لغير المقيمين بالمغرب:
- يجب الادلاء بالملف التقني المشار اليه في نظام الاستشارة .

ع.س.ن/2448/إد

الاتحاد الاشتراكي
جريدة يومية
مدير النشر والتحرير
عبد الحميد جماهري
عمر بن جلون
1936
18 -12- 1975
شهيد صحافة الاتحاد الاشتراكي
الموقع الالكتروني:
www.alittihad.press.ma
البريد الالكتروني: Jaridati1@gmail.com
الثمن: أربعة دراهم
AL ITTIHAD ALICHTIRAKI
BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

هيئة التحرير
- سعيد منتسب
- عبد النبي الموساوي
- محمد رامي
- جلال كندالي
- لحسن العسبي
- محمد دهنون
- العربي رياض
- إدريس البعقيلي
- حميد بنواحمان
- جمال الملحاني
- عماد عادل
- حفيظة الفارسي
- خديجة مشتري
- سهام القرشاوي
- إبراهيم العماري
- عبد العزيز بلبودالي
- عبد الصمد الكباص
- عزيز الساطوري
- محمد الطالبي
- المصطفى الإدريسي

التحرير - الادارة - المالية - التوزيع - الاشتراكات - الاشهار
33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -
الهاتف: 0522.61.94.00خطوط مشتركة
فاكس التحرير: 0522.62.28.10
الترقيم الدولي: 0581030
رقم الايداع القانوني 83 - 14
الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زنقة الجندي توفيق عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02
■ قسم الاشهار44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء
الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.28.10
■ قسم الاشهار33 زنقة الامير عبد القادرالدار البيضاء
الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس: 0522.61.15.80
Jaridatipub@yahoo.fr

المكاتب الجهوية
■ مكتب الرباط:10 زنقة زحلةالهاتف: 0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.70.46.19
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب تطوان:شارع ولي العهد اجدير العمارة 4رقم 2 تطوان
الهاتف: 0539.96.15.30 Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب مراكش: عمارة جزود - شارع يعقوب المنصور جليز - مراكش
الهاتف: 0524.44.88.66الفاكس: 0524.44.88.66
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب اسفي: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس
الهاتف: 0524.62.33.60 الفاكس: 0524.62.33.60
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب وجدة: اقامة الزرقطوني الطابق الثانيشارع الزرقطوني
الهاتف: 0536690903الفاكس: 0536710765
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة اقامة اونوفرسال رقم 12
الهاتف0539.94.31.11 الفاكس: 0539.94.31.07
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا مركز التجاري سيليكت رقم 6
الهاتف: 0535.52.08.86 الفاكس: 0535.40.23.59
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث
الهاتف: 05.35.65.26.55
Jaridati1@Gmail.com
رقم اللجنة الثنائية للصحافة المكتوبة
ع.ح.ي 022 - 05


طبع من عدد أمس
2022/07/20
12.470
توزيع: سبريس

jaridati1@gmail.com  www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki  www.twitter.com/Alittihad_alichtirak  www.alittihad.info

إشهار مستخرج عقد تفويت أصل تجاري
ملف عدد: 2022/01
حساب عدد: 12290

بمقتضى عقد حرره الأستاذ خليل متحد الموثق بوجدة بتاريخ 21 فبراير و08 أبريل 2022، مسجل بوجدة بتاريخ 08 أبريل 2022، باعت:
*السيدة حسناء بنشعو الساكنة بشارع محمد الخامس رقم 29 السعيدية.
*للشركة المسماة: ALYASAPHIRS.A.R.L.A.U
رأسمالها الاجتماعي 100.000,00درهم ذات المقر الاجتماعي بالدار البيضاء 44 زنقة بن الجيلالي تاج الدين المعا ريف ممثلها القانوني محمد بريسول الساكن بوجدة 2 شارع بدر.
مجموع الأصل التجاري الذي هو عبارة عن مقهى ومطعم وشقق فندقية الكائن بالسعيدية شارع محمد الخامس رقم 29، والمقيد بالسجل التجاري بالمحكمة الابتدائية ببركان تحت عدد 18686، بثمن إجمالي قدره 1.000.000,00درهم (مليون درهم).
تقبل التعرضات أمام المحكمة الابتدائية ببركان داخل أجل أقصاه خمسة عشر يوما الموالية للنشرة الثانية تطبيقا للمادة 84 من مدونة التجارة.
ع.س.ن/2450/ا.د

****

المملكة المغربية
وزارة الصحة والحماية الاجتماعية
المديرية الجهوية للصحة والحماية الاجتماعية طنجة تطوان الحسيمة
المندوبية الإقليمية للصحة والحماية الاجتماعية تطوان
إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم: 2022/20
بتاريخ 2022/08/15

بتاريخ 15 غشت 2022 على الساعة الحادية عشر صباحا، سيتم القيام في مقر المندوبية الإقليمية بتطوان الكائنة بشارع عبد الخالق طوريس طريق مرتيل تطوان، بفتح الأظرفة لطلب عروض الأثمان المتعلق ب: شراء معدات تقنية خاصة بالترويض (تقويم الاطراف) للمركز الجهوي للطب الحركي والترويض بتطوان.
يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصفقات بالمندوبية الإقليمية للصحة والحماية الاجتماعية بتطوان، ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma
حدد الضمان المؤقت في مبلغ: (2000درهم) الفين درهم.
تقدير كلفة التوريدات المعدة من طرف الإدارة مفصلة كالأتي: مائة وثلاثة الاف ومائة واربعون درهما مع احتساب الرسوم (103.140,00درهم مع احتساب الرسوم)
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين :
- إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور،
- إما إيداعها، مقابل وصل بمكتب الصفقات بمندوبية الصحة والحماية الاجتماعية بتطوان.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة و قبل فتح الأظرفة.
- اما ايداعها الكترونيا على بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma
آخر أجل لقبول ملف الوثائق الوصفية التقنية التي يستجوبها ملف طلب العروض هو 2022/08/12 قبل الساعة الثالثة زوالا؛ ويجب إيداعها بالمصلحة الإدارية والاقتصادية بمكتب الصفقات بالمندوبية الإقليمية لوزارة الصحة والحماية الاجتماعية بتطوان.
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2451/ا.د

****

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم شفشاون
دائرة اسيفان
قيادة بني منصور
الجماعة الترابية بني منصور
إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم: 2022/01

في يوم 07 شتنبر2022 على الساعة الحادية عشر صباحا سيتم بقاعة الاجتماعات بمقر جماعة بني منصور فتح اظرفة المشاركين في طلب عروض مفتوح 2022/01 لأجل: كراء 07 محلات تجارية بمركز عين احجار جماعة و قيادة بني منصور عمالة إقليم شفشاون.
يمكن سحب ملف المشاركة من إدارة جماعة بني منصور «مكتب الصفقات» ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma
حدد الثمن الافتتاحي لكراء المحلات التجارية وفق الفصل الثاني من كناش التحملات .
وحددت الضمانة المؤقتة في مبلغ 1200.00درهم (الف ومائتي درهم) تودع بالخزينة الإقليمية بشفشاون.
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المادة 27 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 20 مارس 2013.
يمكن للمشاركين المتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم، مقابل وصل بمكتب الصفقات بجماعة بني منصور عمالة إقليم شفشاون.
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى ادارة جماعة بني منصور.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة و قبل فتح الاظرفة.
- إما إرسالها عبر البوابة الالكترونية .
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 27 من المرسوم رقم: 2.12.349 والمشار اليها في الفصل الثاني من نظام الاستشارة .
ع.س.ن/2452/ا.د

****

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم زاكورة
دائرة اكدز
قيادة تنسيفت
جماعة تنسيفت
إعلان عن طلب عروض مفتوحة
رقم: 2022/02

في يوم: الاربعاء 10 غشت 2022 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم في مكاتب جماعة تنسيفت فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح بعروض أثمان لآجل: أشغال تهيئة خطارة بدوار تسلا بالجماعة الترابية تنسيفت، إقليم زاكورة.
يمكن سحب ملف طلب العروض من المصلحة التقنية التابعة للجماعة، ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma
* الضمان المؤقت محدد في مبلغ: 5000.00درهم (خمسة الاف درهم)،
* الثمن التقديري لكلفة الاعمال حدد من طرف صاحب المشروع في: 185.796 ,00درهم (مائة وخمسة وثمانون الف وسبع مائة وستة وتسعون درهم) مع احتساب الرسوم.
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد27 و29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 المتعلق بالصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى الإدارة المذكورة.
- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب الضبط بجماعة تنسيفت.
- إما ايداعها الكترونيا تطبيقا للمادة 06 من قرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 20.14 الصادر في 08 ذي القعدة 1435 المتعلق بتجريد مساطر ابرام الصفقات العمومية من الصفة المادية.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 4و5 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2453/ا.د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم النواصر
قسم الميزانية و الصفقات
رقم........../م.ص

إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم : 03/ ق.م.ص/ 2022/م. و. ت. ب

في يوم 16غشت 2022 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم في الكتابة العامة لإقليم النواصر بوسكورة (قاعة الاجتماعات) فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان المتعلقة بأشغال تهيئة قاعات للتعليم الأولي بالمدارس التابعة لجماعتي اولاد صالح واولاد عزوز إقليم النواصر

يمكن سحب ملف طلب العروض بالكتابة العامة لإقليم النواصر (قسم الميزانية و الصفقات) الكائن بتراب الجماعة الحضرية بوسكورة. ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة صفقات الدولة: www.marchespublics.gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت في خمسة عشرة ألف درهم (15 000, 00 درهم)

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ : ثمانمائة وخمسة و ثلاثون ألفا و ثمانمائة واثنان أربعون درهما و أربعة و أربعون سنتيما مع احتساب الرسوم (835 842,44 درهم)

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم و إيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و 29و 31 من المرسوم رقم 349-12-02 الصادر في جمادى الأولى 1434(20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:

-إما إيداع أظرفتهم ، مقابل وصل لدى مكاتب قسم الميزانية و الصفقات بالكتابة العامة لإقليم النواصر الكائن بتراب الجماعة الحضرية بوسكورة.

- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون مع إفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور.

-إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

- إما إرسال الملف عبر البوابة الإلكترونية للصفقات الدولة www.marchespublics.gov.ma طبقا لقرار وزارة الاقتصاد والمالية رقم 14-20 الصادر في 4 شتنبر2014 المتعلق بتجريد مساطر إبرام الصفقات العمومية من الصفة المادية.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة رقم 4 من نظام الاستشارة.

1بالنسبة للمتنافسين المقيمين بالمغرب:
الإدلاء بنسخة مطابقة للأصل مصادقة عليها من شهادة التأهيل والتصنيف:

القطاع	التأهيل المطلوب	الصنف
A	A2	5

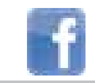
زيارة لموقع الأشغال: الحضور بقسم التجهيزات لإقليم النواصر يوم: 2022/08/04 على الساعة 11 صباحا

ع.س.ن/2449/إد

www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

إعداد: أبو سلمى
abousalma10@gmail.com

مرحلة | متماثلة | مخلص | مفرد | ملكك | رجل دين مسيحي | مقدار العلم | مرغم | تناولته بأطراف أصابعك (معرفة)
منهمر | البطيخ الأصفر | تصبّ
يسيطر | مدينة ليبية | في الجامعة | جزء من التل
حمار الوحش | في فاس | أبطل | حاجز | مرادي | الطود | بشر
غادرك | حرير | بحر
ضد رضا | تنظيف | التكتم بدافع الخوف | حركة بحرية | بقرة مسنة
من مدن فلسطين | ثقوب دقيقة في الجلد | قطعة من الثوم
شجر كثير ملتف | وخيم | بليد | نصف الجلاء | في الجلد | حديث ليلي | طرف القناة
مصرع | السيدة | في متاهة | من النبات | من أسفل: بالية
خرساء | مدينة | قربة
خلاف أعزل | وعاء دموي | آبق
راية حربية | متأمل | بخل | دلال أنثوي | زمن
ضد عميق | في السد | للرفض | في السجن | متماثلان | من عظام الصدر | سقى | نصف وجبة
معجم عربي قديم
عظم الحاجب (معرف) | حق

سودوكو سهلة

9				3	6	1	4	5
			4		7	6		3
6		4	1	9				
1		3		7				
	9	6				4	5	
				5		7		9
				1	9	3		4
4		9	3		2			
3	1	7	5	4				2

سودوكو متوسطة

		8	5	6			9	2
		6			3	7	5	
				8				1
			2	4		9	3	
	2	4	6		7	8	1	
	6	3		5	8			
4				1				
	9	7	4			1		
5	8			7	9	6		

سودوكو صعبة

		9	2		5			
6								1
5			6	1			2	7
	3			4		8		
8								9
		1		5			4	
4	2			9	7			3
3								8
			4		8	1		

الشبكة المزدوجة

أبو سلمى

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية...
نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسلية المفيدة وللفائدة المسلية...

CHORALE | AGONIE | NON | ORPHELINAT | LAITUE | LOQUE | CALICES | BRODERIE | LOMBES | MONOPOLISATION
LOQUET
SPLENDEUR | MALADIES | TROUPEAU | SOURCE | PROCHES | PARENTS
SUEUR | ROSSIGNOLS | DÉLATION | AVARICE
FOUET | SI | IDENTIQUES | ONCLE | SOURCES | BON AUGURE | ÉPÉES
L'ÉGAL | COLLINE | SÉPARATION | NAPPE
FROID | CAUTÉRISATION | SONATE | PULPE | PART
RÂ | SENTINELLE | L'ÉQUIVALENT
SUPERBE | COUVENT | À MOI | PLUTÔT | DISSUASION | USURE
IDENTIQUES | TRAIT D'ESPRIT | FRAIS
ROSEAU | TIMBALE | SOUTIEN | BÂT | VILLE DU MAROC | CYGNE | ODORAT | HÂTIF
FROID | SI | FLAMME | MAL
LA FILE | LÉSINE | SEL
ACCÈS | LA NOUVELLE LUNE

حل سودوكو سهلة

7	1	9	6	5	2	8	3	4
5	4	3	1	8	9	7	6	2
2	8	6	7	4	3	1	9	5
3	2	8	4	1	7	6	5	9
9	7	4	3	6	5	2	1	8
6	5	1	9	2	8	4	7	3
8	6	7	5	3	4	9	2	1
4	9	5	2	7	1	3	8	6
1	3	2	8	9	6	5	4	7

حل سودوكو متوسطة

5	3	9	8	1	6	4	2	7
8	6	4	5	7	2	3	1	9
7	2	1	3	9	4	8	5	6
4	1	2	6	5	3	9	7	8
3	8	6	9	2	7	5	4	1
9	7	5	1	4	8	6	3	2
6	4	7	2	8	5	1	9	3
2	9	3	4	6	1	7	8	5
1	5	8	7	3	9	2	6	4

حل سودوكو صعبة

3	6	9	4	2	1	7	5	8
7	5	8	6	3	9	2	1	4
1	4	2	5	8	7	6	3	9
6	8	1	9	7	4	3	2	5
4	7	3	2	1	5	9	8	6
9	2	5	8	6	3	4	7	1
2	9	7	1	5	6	8	4	3
8	1	6	3	4	2	5	9	7
5	3	4	7	9	8	1	6	2

أوقات الصلاة حسب توقيت الدار البيضاء

الأيام	ذوالحجة	يوليوز	الفجر	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
الإثنين	18	18	04:47	13:42	17:21	20:44	22:13
الثلاثاء	19	19	04:48	13:42	17:21	20:44	22:12
الأربعاء	20	20	04:49	13:42	17:21	20:43	22:11
الخميس	21	21	04:50	13:42	17:21	20:43	22:10
الجمعة	22	22	04:51	13:42	17:21	20:42	22:09
السبت	23	23	04:52	13:42	17:21	20:42	22:08
الأحد	24	24	04:53	13:42	17:21	20:41	22:07

حل المسهمة

حل الشبكة المزدوجة

المغرب التطواني

أمانة المال المنتهية ولايتها تصدر بلاغا في تجاوز لكل الاختصاصات

مكتب تطوان

تفاجأ الرأي العام الرياضي بمدينة تطوان ومعه الرأي العام الوطني، يوم الثلاثاء19 يوليوز الجاري ببلاغ لفريق المغرب التطواني، موقع من طرف أمين المال المنتهية ولايته، وهي سابقة خطيرة في التدبير الرياضي والجمعوي، لأمانة مال جمعية رياضية انتهت ولايتها ولم يعد لها أية مهمة، بل أكثر من ذلك تطاولت على اختصاصات لجنة تصريف الأعمال لفريق المغرب التطواني، التي أفرزها الجمع العام الانتخابي لموسم 2021-2022، المنعقد يوم الجمعة الماضي.

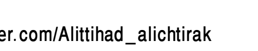
إن ما جاء في البلاغ، العديم الصفة والجدوى، والذي تكفل موقع الفريق بنشره بدون وجه حق، ليس إلا درا للرماد في عيون الرأي العام الرياضي، الذي تتبع الجمع العام الأخير لفريق الحمامة البيضاء، والذي كان بمثابة محاكمة للمكتب المسير السابق، حيث حاول إخفاء الأرقام الحقيقية لحجم الديون التي تلاحق الفريق، والذي خلفها الغازي ومن يدور في فلكه، والتي بلغت أكثر من 36 مليون درهم، حيث أفصحت «أمانة المال المنتهية ولايتها» أمام برلمان الفريق في مرحلة أولى بمبلغ 18 مليون درهم كديون في ذمة الفريق، لتنتقل هذه الأمانة المنتهية ولايتها إلى رفع المبلغ إلى 22 مليون درهم، ليستقر الرقم في 36 مليون درهم، بعد إصرار الرئيس الأسبق عبد المالك أبرون على تفكيك طلاسيم التقرير المالي، وليستقر الرقم في 36 مليون درهم.و باعتراف واضح و صريح من طرف أمانة المال للفريق بعد أن فشلت في تمرير تقرير مالي ملتبس ،بل أكثر من ذلك لم تطلع عليه حسب مصادر مقربة من المكتب المسير ،المنتهي ولايته ،و هو ما بدا جليا للجميع عندما لم تقو على مسايرة النقاش حول مالية الفريق من طرف الحاج أبرون،الذي فضح عدة خروقات مالية للمكتب أمام أمانة المال التي ظلت عاجزة عن الدفاع على الحصيلة المالية للمكتب و لم تستطيع الإجابة على تساؤلات تتعلق بالتعاملات المالية للنادي التي كانت تتم خارج الحساب البنكي الرسمي للفريق .




من الجمع العام الأخير



jaridati1@gmail.com


www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki


www.twitter.com/Alittihad_alichtirak


www.alittihad.info

باحتضانه،يومه الخميس، لحفل توزيع جوائز ال«كاف»

المغرب عاصمة لكرة القدم الإفريقية



يحتضن مركب محمد السادس لكرة القدم بالمعمورة،يومه الخميس، الحفل السنوي لتوزيع جوائز الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم (كاف) برسم الموسم 2022 ، مما يجعل من المملكة المغربية قبلة نجوم كرة القدم الافريقية بامتياز ، ويعكس مجددا أن المغرب أضحى رقما صعبا في المشهد الرياضي القاري.

و لم يأت اختيار الكونفدرالية الافريقية لكرة القدم للمغرب لاحتضان هذا العرس القاري ،خارج مقرها في القاهرة ، اعتباطيا، بل أملته التجارب الناجحة التي راكمتها المملكة في تنظيم التظاهرات الرياضية الكبرى ،وما تزخر به من بنيات تحتية ولوجستكية تشكل برأي كبار المسؤولين الرياضيين الأفارقة و الدوليين نموذجا يحتذي به على الصعيد الإفريقي.

يلاحظ في الحفل السنوي لتوزيع جوائز ال «كاف» ليومه الخميس، أن قائمة الترشيحات التي تم الإعلان عنها رسميا تشهد حضورا وازنا لكرة القدم المغربية ،(بشكل فردي أو جماعي)، والتي بصمت خلال الموسم الجاري على توهج غير مسبوق من خلال حجز المنتخب الوطني المغربي لكرة القدم (ذكور) بطاقة التأهل إلى نهائيات كأس العالم (قطر 2022) للمرة السادسة في تاريخه، والتأهل غير المسبوق للمنتخب المغربي النسوي لكرة القدم إلى نهائيات مونديال 2023 ، وعبوره إلى نهائي كأس أمم افريقيا (المغرب 2022) .وتأهل المنتخب المغربي النسوي لأقل من 17 سنة، إلى نهائيات كأس العالم لهذه الفئة،علاوة على تأهل المنتخب الوطني المغربي لكرة القدم الإلكترونية (لعبة الفيفا) ، إلى نهائيات كأس العالم لهذه الفئة.

هذه النقلة الكروية المغربية على الصعيد القاري ، تعززت أيضا بتتويج كل من فريق الوداد الرياضي بكأس عصبة أبطال إفريقيا وضمان مشاركته في كأس العالم للأندية، ونهضة بركان الذي فاز بكأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، فضلا عن تأهل فريقين مغربيين (الوداد الرياضي ونهضة بركان) إلى نهائي كأس السوبر الذي سيجرى في المغرب .

وهكذا، يجمع المتتبعون للشأن الرياضي الافريقي أن الفعاليات الرياضية المغربية لن تخرج خاوية الوفاض من الحفل السنوي لتوزيع جوائز الكونفدرالية الافريقية لكرة القدم (كاف)، حيث تشهده القوائم النهائية للمرشحين لجوائز الأفضل في القارة لعام 2022 تواجدا وازنا لنجوم كرة القدم المغربية من بينهم أشرف حكيمي لاعب المنتخب المغربي وظهير أيمن نادي باريس سان جيرمان الفرنسي.

وتشمل القائمة النهائية لأفضل لاعب أيضا حامل اللقب في العام الماضي، السينغالي ساديو ماني المحترف حديثا ببايرن ميونخ الألماني ، ورياض محرز لاعب منتخب الجزائر والذي يلعب لنادي مانشستر سيتي ، وكذا المصري محمد صلاح مهاجم ليفربول الإنجليزي.

كما تشمل الكاميرونيان كارل توكو إكامبي (أولمبيك ليون) وفنسنت أبو بكر (النصر السعودي) ، والإيفواري سيباستيان هالر (أياكس) والغيني نابي كيتا (ليفربول) والسينيغاليان إدوارد ميندي (تشيلسي) وكاليدو كوليبالي (نابولي).

وعلى مستوى الإدارة التقنية للمنتخبات و الفرق المحلية يسجل خروج البوسني وحيد خليلوزيتش المدير التقني للمنتخب المغربي من القائمة النهائية لجائزة أفضل مدرب في إفريقيا ، بعد أن كان في القائمة الأولية.

وضمت القائمة النهائية لهذه المسابقة مدرب الوداد البيضاوي وليد الركراكي ، وأليو سيسي مدرب منتخب السينغال ، والمدرب السابق للمنتخب المصري البرتغالي كارلوس كيروش ، والمدرب السابق للنادي الأهلي المصري بيتسو موسيماني من جنوب إفريقيا، والبلجيكي توم سينتفيت مدرب منتخب غامبيا.

وفي جائزة أفضل منتخب ، يتنافس «أسود الأطلس» على الجائزة إلى جانب منتخبات مصر والسينغال وبوركينا فاسو والكاميرون.

وضمت قائمة المرشحين لجائزة أفضل لاعب داخل القارة ، عشرة لاعبين من بينهم ثلاثي الوداد الرياضي أشرف داري وزهير المترجي، ويحيى جبران.

كما ينافس ناديا الوداد الرياضي ونهضة بركان ، على جائزة أفضل نادي إفريقي ، إلى جانب أندية الأهلي المصري وبيترو أتليتيكو الأنغولي وأورلاندو بيراتس الجنوب إفريقي.

وعلاوة على الزخم الهائل من الجوائز ،كشفت الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم مؤخرا عن اللائحة النهائية للاعبات اللواتي يتنافسن على لقب الأفضل في إفريقيا برسم موسم 2022 والتي ضمت عشر لاعبات، من ضمنهن غزلان شباك لاعب المنتخب المغربي ونادي الجيش الملكي.

كما يتنافس ثلاثي الجيش الملكي، غزلان شباك وسناء مسعودي وفاطمة تكناوت، للظفر بلقب أفضل لاعبة داخل القارة (الأندية) إلى جانب عشر لاعبات يمثلن أبرز الممارسات في الاندية الإفريقية النسوية.

وضمت قائمة المتنافسين على جائزة مدرب السنة رينالد بيدروس، مدرب المنتخب الوطني للكرة القدم النسوية، بينما ضمت قائمة أفضل نادي إفريقي فريق الجيش الملكي المغربي.

أخبار
الساحة

الدولي المغربي آدم ماسينا يعود إلى الدوري الإيطالي

يعود اللاعب المغربي الدولي آدم ماسينا إلى الدوري الإيطالي لكرة القدم، بعد أربع سنوات قضاها في الدوري الإنجليزي الممتاز.

وأعلن فريق أودينيزي الإيطالي على مواقع التواصل الاجتماعي، أن المدافع البالغ من العمر 28 عاما تعاقد مع الفريق لمدة أربعة مواسم قادمة.

ويعود المدافع السابق لنادي واتفورد الإنجليزي إلى الدوري الإيطالي للدرجة الأولى، بعد أربع سنوات من مغادرته نادي بولونيا.

وانضم اللاعب المغربي، القادم من نادي الهواة «بي. أ. إس. سي. أ غاليرا»، إلى مركز التكوين التابع لنادي بولونيا لتكون بداياته الاحترافية في العام 2014.

وبعد موسم أول جيد، فاز بلقب أفضل لاعب في الدوري الإيطالي للدرجة الثانية برسم موسم 2015-2014. وبعد صعوده ولعب المواسم الثلاثة الموالية في الدوري الإيطالي للدرجة الأولى، حصل على انتقاله في العام 2018 ووقع لنادي واتفورد الممارس في الدوري الإنجليزي الممتاز. وفي العام 2019، كان الفريق وصيفا في كأس الاتحاد الإنجليزي.

المنتخب الوطني للكرة الطائرة يستعد لألعاب التضامن الإسلامي خارج المغرب

يوجد المنتخب الوطني للكرة الطائرة كبار في أذربيدجان كمحطة أولى لتربصه استعدادا لألعاب التضامن الإسلامي والتي ستقام بتركيا من التاسع إلى الثامن عشر من شهر غشت القادم، وأجرى أول مباراة إعدادية له فاز خلالها على المنتخب الأذربيجاني .

وسينتقل المنتخب الوطني بعد ذلك إلى روسيا البيضاء وإيران قصد إجراء مباريات إعدادية أخرى قبل حط الرحال بالديار التركية وذلك تحت قيادة المدرب الأرجنتيني روبين يولوشين والذي يتكون طاقمه من ستة أشخاص.

سعيد العلوي

شباب أطلس خنيفرة يتعاقد مع الإطار الوطني سمير يعيش

أعلن نادي شباب أطلس خنيفرة، الذي يمارس ضمن أندية القسم الثاني للبطولة الوطنية الاحترافية لكرة القدم، عن تعاقده مع الإطار الوطني سمير يعيش، خلفا للمدرب خليل بودراع.

وسيقود المدرب سمير يعيش شباب أطلس خنيفرة، انطلاقا من الموسم الكروي القادم، بعد أن وقع عقد إشرافه على الإدارة التقنية للفريق الزياني لمدة سنة قابلة للتجديد، بهدف إعطاء الإضافة النوعية للفريق، وتحقيق نتائج إيجابية وتفادي سيناريو الموسم الماضي.

وفي تصريح لوكالة المغرب العربي للانباء، قال الاطار الوطني سمير يعيش، إن عودته للعارضة التقنية للفريق الزياني تأتي في إطار تحقيق انتعاشة لكرة القدم بالمدينة وإسعاد الجماهير الشغوفة باللعبة، معبرا عن استعداده وجاهزيته للعمل من أجل تحقيق نتائج إيجابية ترقى إلى مستوى تطلعات الجماهير الزيانية العاشقة لكرة القدم.

يشار الى أن سمير يعيش سبق له أن قاد شباب أطلس خنيفرة، والعديد من الأندية الوطنية الأخرى، وفي مقدمتها النادي القنيطري والمغرب التطواني.

وكان الفريق الزياني قد احتل خلال منافسات الموسم الماضي من البطولة الوطنية، المركز الـ 13 بـ 34 نقطة.

النادي البحري لشاطئ الرباط ينظم مهرجانه الدولي الرابع عشر

ينظم النادي البحري لشاطئ الرباط ،في الفترة الممتدة من 22 إلى 30 يوليوز الجاري بشاطئ المدينة، فعاليات الدورة الرابعة العاشرة للمهرجان البحري الدولي لمدينة الرباط، وذلك تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس.

وذكر بلاغ للنادي أن برنامج هذه التظاهرة الرياضية البحرية يتضمن مسابقات خاصة برياضيي الأولمبياد الخاص المغربي والثرياتلون والدراجات النارية المائية.

كما يشمل البرنامج على سباقات في رياضة الشراع بكورنيش أبي رقراق ، فضلا عن مسابقات للتجديف بشاطئ الرباط.

نصف نهائي كأس العرش

ضربات الحظ تمنح نهضة بركان بطاقة التأهل على حساب يوسفية برشيد

الاتحاد لشتراكي – وكالات

على خلاف كل التوقعات التي كانت ترى أن نهضة بركان لن يواجه أي صعوبة في تجاوز يوسفية برشيد في مباراة نصف نهاية كأس العرش، شهدت المباراة تكافؤا بين الطرفين،بل كان الفريق الحريزي الأقرب إلى تحقيق الفوز وانتزاع بطاقة التأهل لو نجح في تسجيل العديد من الفرص التي أتيحت له خلال الوقت القانوني للمباراة خاصة ضربة الجزاء التي أعلنها الحكم لصالحه في الدقيقة ال 55 وصدها الحارس البركاني.

فريق نهضة بركان عانى بشكل كبير أمام فريق يعيش أجواء مقلقة جراء سقوطه للقسم الثاني من البطولة الاحترافية، ولم ينجح في تجاوز منافسه إلا عبر ضربات الجزاء التي ابتسم له الحظ فيها وانتهت لصالحه ب (3-4)، بعد إنتهاء الوقتين الأصلي والإضافي للمباراة بهدفين لمثلهما .

اللقاء الذي جمع الفريقين البركاني والحريزي، أول أمس الثلاثاء على أرضية المركب الرياضي بفاس، برسم مباراة نصف النهاية، عرف تقدم فريق النهضة البركانية الذي كان سباقا للتسجيل عن طريق الشرقي البحيري (د 26) ، فيما أدرك هدف التعادل ليوسفية برشيد كريم الهاشمي (د48).

وفي الشوط الإضافي الثاني وعند حدود الدقيقة 116 سجل فريق نهضة بركان هدف التفوق بواسطة إيسوفو دايو عن طريق ضربة جزاء ، فيما سجل هدف التعادل لفريق يوسفية برشيد سعيد العوفير (د 118).

وخلال مجريات الشوط الثاني ، ظهر يوسفية برشيد بوجه مغاير وخلق عدة محاولات أثمرت تسجيل هدف التعادل في الدقيقة ال 48 عن طريق اللاعب كريم الهاشمي.

وتحصل الفريق الحريزي بعد ذلك، على ضربة جزاء بعد عرقلة عبد الواحد حاستي داخل «منطقة العمليات»، لكن اللاعب سعيد العوفير لم ينجح في ترجمتها إلى هدف في الدقيقة ال 55 من عمر المباراة.

وعند الدقيقة 78 ، سدد اللاعب الموريتاني أداما با كرة قوية ارتطمت بالقائم الأيمن لمرمى اليوسفية.

واستمر الإيقاع مفتوحا من الجانبين، غير أن النجاعة الهجومية كانت غائبة، ليعلن الحكم كريم صبري عن نهاية الوقت الأصلي والاحتكام للأشواط الإضافية.

وقبل 5 دقائق من نهاية الشوط الإضافي الثاني، تحصل نهضة بركان، على ضربة جزاء،ليترجمها المدافع البوركينابي إيسوفو دايو إلى هدف التقدم.

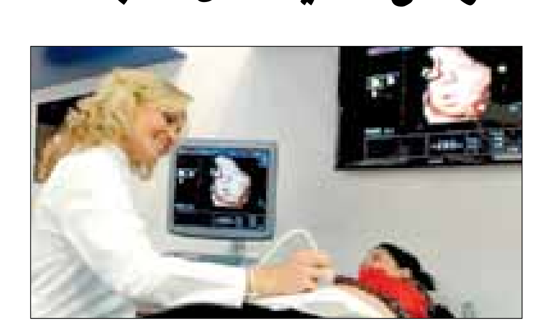
وتمكن سعيد العوفير، من تعديل الكفة لفريقه بمقصية هزمت الحارس أمين الوعد، ليحتكم الفريقان إلى الضربات الترجيحية التي ابتسمت لفريق النهضة البركانية (3-4).

بركان يتأهل بصعوبة ت: مستور



www.alittihad.info www.twitter.com/alittihad_alichtirak www.facebook.com/alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

الذكاء الاصطناعي يواصل فتوحاته الطبية.. تشخيص أمراض خلقية لدى الأجنة



طوّر فريق من الباحثين في كندا تقنية للذكاء الاصطناعي يمكنها اكتشاف الإصابة بالأورام الرطبة، التي تسبب انسداداً بالجهاز الليمفاوي بالجسم لدى الأجنة، عن طريق تحليل صور الموجات فوق الصوتية.

ويُعد هذا المرض من الأمراض الخطيرة التي تهدد الحياة، لأنه يؤدي إلى تجمع السوائل في منطقة الرأس والرقبة لدى الجنين. ورغم أن الأطباء يستطيعون تشخيص هذا العيب الخلقي لدى الأجنة عن طريق فحص صور أشعة الموجات فوق الصوتية، إلا أن الفريق البحثي من جامعة أوتاوا الكندية كان يهدف إلى اختبار قدرة منظومات الذكاء الاصطناعي على اكتشاف هذا المرض الخطير.

وقام الفريق البحثي بتغذية منظومة الذكاء الاصطناعي بصور أشعة موجات فوق صوتية تخص قرابة 120 جنيناً مصابين بالمرض، واستطاعت المنظومة التعرف بدقة الى حالات الإصابة بمرض الأورام الرطبة، بعد مقارنة صور المرضى بصور أجنة سليمة. ونقل الموقع الإلكتروني «ميديكال إكسبريس» عن الباحث مارك ووكر، من كلية الطب بجامعة أوتاوا الكندية قوله إن «منظومة الذكاء الاصطناعي كانت رائعة، إذ إنها استطاعت تشخيص المرض رغم تغذيتها بعدد محدود من صور أشعة الموجات فوق الصوتية بغرض تدريبها».

حقيقة اعتزال النجم العالمي براد بيت



في سن الثامنة والخمسين، قرر النجم الهوليوودي براد بيت الاستمتاع بالحياة إلى أقصى حد واختيار أعماله التمثيلية بتأنّ، لكنّ ذلك لا يعني البتة أي توجه للاعتزال خلافا لما يروجه البعض، على ما أكد نجم "فايت كلوب" في لقاء مع صحافيين في باريس.

ففي مقابلة نشرتها مجلة "غو" نهاية الشهر الفائت، أعرب النجم الأميركي عن شعوره بأنه يعيش "الفصل الأخير" من مسيرته. وقد أثارت هذه التصريحات تكهنات بأن الممثل الذي اكتشفه الجمهور في فيلم "ثيلما أند لويز" في مطلع التسعينات، يستعد لطي صفحة التمثيل.

وقال براد بيت: "لم يكن ذلك ما قصدته، بل ما أردت قوله هو أني أستعد لبلوغ المحطة الأخيرة والفصل الأخير، وبات السؤال المطروح حاليا كيف أرغب في تمضية هذا الوقت؟"، مشدداً على أن الأمر لا يرتبط بأي حال من الأحوال بالاعتزال.

وأدلى براد بيت بهذه التصريحات مساء الاثنين في باريس حيث تواجد لتقديم فيلمه "بولت تراين" الذي يبدأ عرضه في الصالات الأميركية في الخامس من أغسطس.

وتدور أحداث هذه الكوميديا البوليسية الزاخرة بالمواقف الساخرة، داخل قطار يربط مدينتي طوكيو وكيوتو اليابانيتين يحاول فيه سبعة قتلة تصفية بعضهم البعض.

نصائح مهمة لمرضى السكّري في الصيف

نصحت الجمعية الألمانية لمساعدة مرضى السكري من يعانون هذا المرض باتخاذ بعض التدابير المهمة خلال فصل الصيف تجنباً للمتاعب الصحية.

وأوضحت أنه ينبغي الاحتفاظ بالأنسولين في الثلاجة بدرجة حرارة تراوح بين اثنتين وثماني درجات، علماً بأن درج الخضراوات يعد مناسباً لهذا الغرض؛ إذ يعمل على تبريد الأدوية دون أن تتجمد، ومن ثم تحتفظ بمفعولها.

كما ينبغي إخراج الأنسولين من الثلاجة قبل الحقن بنصف ساعة، لأنه إذا كان الأنسولين بارداً للغاية، فسيتسبب الحقن في الشعور بألم.

وبشكل عام، ينبغي حماية مضخة الأنسولين وشرائط الاختبار وجهاز قياس السكر في الدم والأدوية من أشعة الشمس القوية.

كما يجب على مرضى السكري أيضاً فحص مستويات الغلوكوز لديهم بشكل متكرر أكثر من المعتاد في الرحلات إلى الشاطئ أو حمام السباحة، وضبط كمية الأنسولين إذا لزم الأمر. ويراعى عند القياس أن تكون اليد جافة؛ لأن الماء يمكن أن يؤثر بالسلب على نتيجة قياس السكر في الدم.

ولأنه يتعين على الجسم أن ينتج مزيداً من الحرارة، فإن استهلاك الطاقة يزداد، خصوصاً في الماء شديد البرودة. ويُعد ارتعاش اليدين والدوار من العلامات الشائعة لنقص سكر الدم، والتي يُساء تفسيرها أحياناً عند السباحة. وفي هذه الحالة ينبغي استخدام الغلوكوز في صورة سائلة.

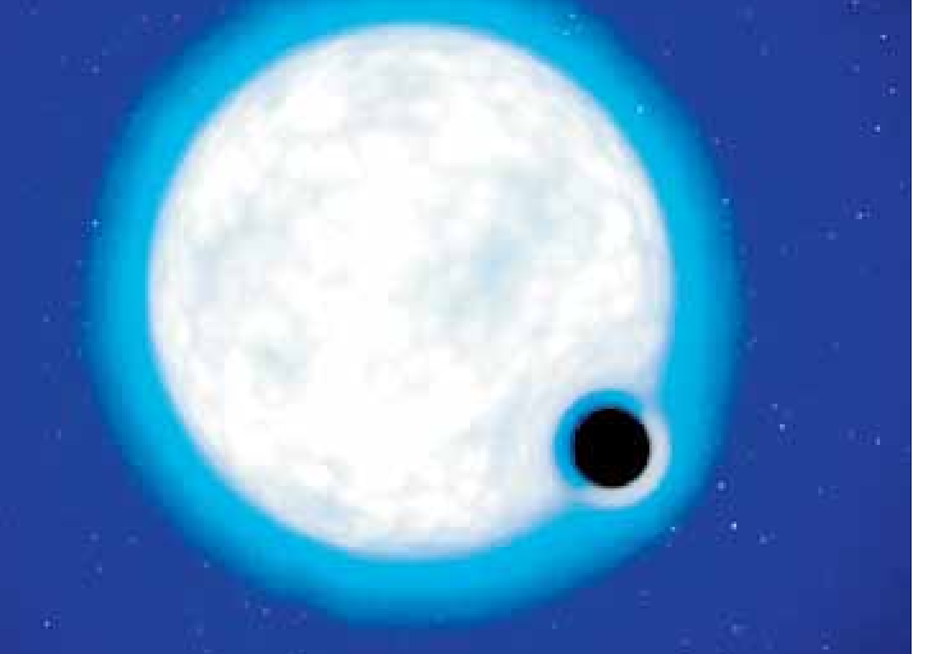
وفي حالة الإصابة بداء السكري من النوع 1 وارتداء مضخة الأنسولين، فيمكن خلعها قبل السباحة. ويمكن فصل المضخة فقط عندما يكون مستوى الغلوكوز بين 120 و180 مغم/ديسيلتر.

وإذا كانت القيمة أقل من ذلك، فيجب تناول وجبة خفيفة غنية بالكربوهيدرات قبل الذهاب إلى الماء. أما إذا كانت القيمة عالية جداً، فيلزم أخذ جرعة إضافية من الأنسولين مسبقاً.

وبشكل عام، ينبغي على مرضى السكري شرب السوائل على نحو كافٍ، بمعدل لتر ونصف لتر على الأقل يومياً؛ لأن عدم شرب كمية كافية من السوائل يمكن أن يؤدي إلى التعب ومشكلات في الدورة الدموية.




اكتشاف ثقب أسود بكتلة نجمية «خامدة»



تتوسع دائرة الثقوب السوداء المعروفة في الكون، مع إعلان فريق من علماء الفيزياء الفلكية اكتشاف أول ثقب أسود «خامد» الكتلة النجمية يدور حول نجم آخر في مجرة مجاورة. بينما ي عتقد أن هذه الثقوب السوداء شائعة في الكون، ثبت أنه من الصعب العثور عليها.

وقال عالم الفيزياء الفلكية في جامعة أمستردام تومر شينار، المعد الرئيسي للدراسة الجديدة التي نشرتها مجلة «نيتشر أسترونومي»، إن الفريق الدولي عثر على «إبرة في كومة قش».

وكان الفريق يبحث في السماء عن جسم تبين في النهاية أنه ثقب أسود ثنائي، يدور فيه ثقبان أسودان حول بعضهما البعض بعد ابتلاع نجومهما في انفجار مستعر أعظم (سوبرنوفا).

وقال شينار لوكالة فرانس برس «وجدنا نجما هائلا يزن 25 مرة كتلة شمسنا ويدور حول شيء لا نراه».

ويعتقد الباحثون أن النجم الأزرق، الموجود في مجرة سحابة ماجيلان الكبيرة التي تجاور درب التبانة، يتلازم باستمرار مع ثقب أسود كتلته تسعة أضعاف كتلة شمسنا.

وعادة ما ت كتشف هذه الأنواع من الثقوب السوداء بواسطة أشعة سينية ت صدرها أثناء جمع المواد من النجم المرافق لها.

لكن هذا النظام الثنائي، المعروف باسم «في اف تي اس 243»، يوصف بأنه «خامد» لأنه لا يصدر أشعة سينية إذ إنه ليس قريبا بما يكفي لامتصاص المادة من نجمه.

وقال عالم الفيزياء الفلكية في جامعة «كي يو لويفن» في بلجيكا أوغ سانا إن مجرة درب التبانة وحدها ي عتقد أنها تحتوي على حوالي 100 مليون ثقب أسود ذات كتلة نجمية، وهي أصغر بكثير من إخوتها الكبيرة فائقة الكتلة.

لكن سانا، المشارك في إعداد الدراسة، أوضح أنه تم العثور على عشرة فقط من هذه الثقوب السوداء.

وقد يعود ذلك إلى أن الكثير من هذه الثقوب تبقى في حالة سبات، وتأخذ وقتا طويلا لابتلاع نجمها المصاحب في النهاية.

وأشار سانا إلى أن مراقبة هذه الثقوب كانت أشبه بمشاهدة شخصين يرقصان في غرفة مظلمة، أحدهما يرتدي الأبيض والآخر يرتدي الأسود. وقد يكون أحدهما مرئيا فقط، لكن الآخر موجود أيضا.

وقال شينار لوكالة فرانس برس «لم نكتشف قط مثل هذه الانظمة من قبل»، مضيفا «كانت هناك ادعاءات قليلة في السنوات الماضية، لكن تم دحضها بشكل أو بآخر».

في الواقع، كان أعضاء في فريقه بين من رفضوا اكتشافات سابقة لثقوب سوداء، من خلال وضع فرضيات بديلة لما يمكن أن تشير إليه البيانات.

ولهذا السبب، قال شينار إنه وأعضاء فريقه يتوقعون مزيدا من التدقيق في الاكتشاف.

ولفت شينار إلى أن أعضاء الفريق أسقطوا كل الاحتمالات الأخرى بدقة، حتى اقتنعوا بأنهم «إما أمام كائن فضائي بدين غير مرئي، أو ثقب أسود».

ثم استعان الباحثون بأشهر كاشف للثقوب السوداء يعرفونه. وأوضح شينار أن كريم البدري من مركز هارفارد سميثسونيان للفيزياء الفلكية كان «يكشف عن الثقوب السوداء واحدا تلو الآخر» على مدار العامين الماضيين، وأ طلق عليه لقب «مدمر الثقوب السوداء».

وأضاف شينار «أرسلت له البيانات وقلت له، اسمع، وجدنا هذا الشيء - أثبت لي أني مخطئ». قال البدري الذي انضم إلى الفريق وأجرى عمليات المحاكاة الخاصة به «كانت لدي شكوك»، «لكنني لم أجد تفسيرا معقولا للبيانات لا يربط ذلك بالثقوب السوداء».

يمكن أن يعطي هذا الاكتشاف لمحة حول كيفية تشكل الثقوب السوداء. وي عتقد أن الثقوب السوداء ذات الكتلة النجمية و لدت أثناء موت نجم كبير، في انفجار مستعر أعظم (سوبرنوفا).

وتؤدي قوة الانفجار إلى إحداث ثقوب سوداء في نظام ثنائي في مدار بيضاوي الشكل بدلا من مدار دائري.

مع ذلك، فإن مدار«في اف تي اس 243» له مدار دائري تماما أيضا.

وقال شينار «هذا يعني أن النجم اختفى على الفور في الثقب الأسود»، مضيفا «هذا له الكثير من الآثار في ما يتعلق بكيفية تشكل أزواج الثقوب السوداء هذه»، وبالتالي فإن نجم «في اف تي اس 243» يمكن أن ينهار في النهاية بطريقة مماثلة.

وأوضح عالم الفيزياء الفلكية في الجامعة المفتوحة في بريطانيا أندرو نورتون الذي لم يشارك في الدراسة، أن «هذا دليل مهم على أن كل هذه النجوم قد لا تنهي حياتها في انفجارات سوبرنوفا».

وقال شينار إنه رحب بعلماء آخرين يحاولون دحض الادعاءات في هذا الشأن.

وأضاف «إذا جاء شخص ما وكشف زيف هذا الأمر أيضا، فأنا متأكد من أنه سيكون لديه تفسير رائع، بما يشبه (فرضية) الكائن الفضائي البدين».

«ثور: الحب والرعد» يتصدر شبّاك التذاكر



تصدّر فيلم المغامرة والحركة الجديد «ثور: لاف آند ثاندر» (ثور: الحب والرعد) إيرادات السينما في أميركا الشمالية في عطلة نهاية الأسبوع، مسجلاً 143 مليون دولار.

والفيلم بطولة كريس هيمسورث وناتالي بورتمان وكريستيان بيل، ومن إخراج تايكا وايتيتي. وتراجع فيلم الرسوم المتحركة «مينيونز: ذا رايز أوف جرو» (مينيونز: صعود جرو) إلى المركز الثاني من المركز الأول الذي احتله الأسبوع الماضي، مسجلاً 45 مليوناً و550 ألف دولار.

وحل فيلم الإثارة والدراما «توب جان: مافريك»، وهو من بطولة توم كروز وجينيفر كونلي ومايلز تيلر، ومن إخراج جوزيف كوزينسكي في المركز الثالث، متراجعاً من المركز الثاني الذي احتله الأسبوع الماضي، مسجلاً 15 مليوناً و500 ألف دولار.

وتراجع فيلم «إلفيس» من المركز الثالث الذي احتله الأسبوع الماضي إلى المركز الرابع، محققاً إيرادات قيمتها 11 مليون دولار. والفيلم الذي يدور حول ملك موسيقى الروك أند رول من بطولة أوستن بتلر وتوم هانكس وأوليفيا ديجونج، وإخراج باز لوهرمان.

كما تراجع فيلم الإثارة «جوراسيك وورلد: دومينيون» (عالم الديناصورات: الهيمنة) من المركز الرابع إلى المركز الخامس بإيرادات بلغت ثمانية ملايين و400 ألف دولار.

«الإجهاد الحراري».. انتبهوا إلى العطش الشديد

قال طبيب الأمراض الباطنة الألماني البروفيسور يورج شلاك إن ارتفاع درجات الحرارة خلال فصل الصيف غالبا ما يؤدي إلى الإصابة بما يعرف «بالإجهاد الحراري».

وأوضح أن أعراض الإصابة بإجهاد حراري تتمثل في الحمى والعطش الشديد والضعف والإرهاق والنعاس والتنفس السريع وبرودة ورطوبة الجلد والغثيان.

وعند ملاحظة هذه الأعراض، ينبغي الذهاب إلى مكان أكثر برودة بسرعة وشرب الكثير من الماء، كي لا تتطور الحالة إلى «ضربة حرارية».

وإذا لم تتحسن الحالة بعد ساعة أو إذا ارتفعت درجة حرارة الجسم فوق 38 درجة، فينبغي حينئذ استشارة الطبيب.